

2019 年硕士研究生初试自命题考试科目大纲

《艺术设计概论》

第一部分 考试说明

一、考试性质

艺术设计概论是设计学、艺术设计专业硕士生入学考试的专业理论基础课。考试对象为参加东北大学设计学专业 2019 年全国硕士研究生入学考试的准考考生。

二、考试形式与试卷结构

(一) 答卷方式：闭卷，笔试

(二) 答题时间：180 分钟

(三) 考试题型及比例

- | | |
|---------|-----|
| 1、名词解释题 | 20% |
| 2、简答题 | 30% |
| 3、论述题 | 50% |

(四) 参考书目

《艺术设计概论》，凌继尧，北京大学出版社，2012 年 4 月。

第二部分 考查要点

一、熟悉理解艺术设计的定义，熟悉了解艺术设计学的研究范围、研究对象及研究现状；熟悉了解中西方艺术设计观念的发展嬗变历史；掌握理解一般设计与艺术设计的关系；掌握理解艺术与自主创新的关系。

二、熟悉理解艺术设计发展史的历史演进脉络；熟悉了解早期工业时期的艺术设计；熟悉了解现代派艺术对现代艺术设计的影响；熟悉了解现代艺术设计教育的诞生及发展历程；熟悉了解现代主义艺术设计的两大体系；熟悉了解后现代艺术设计特征；熟悉了解大众文化与艺术设计的互动发展；熟悉了解非物质社会的艺术设计发展；熟悉了解绿色设计与人性化设计的基本理念。

三、熟悉理解艺术设计的思维与方法；掌握理解创造性思维与艺术设计创意的关系；掌握理解不同艺术设计方法，如功能论方法、艺术论方法、人体工程学方法、市场学方法等。掌握理解艺术设计心理学；掌握理解一般心理学在艺术设计中的应用；掌握理解消费心理学在艺术设计中的应用。熟悉理解艺术设计管理

学；掌握理解战略管理、事务管理与项目管理等。

四、熟悉理解艺术设计鉴赏与批评；掌握理解艺术设计鉴赏中的主体与客体；掌握理解艺术设计批评的基本内涵及主要特征；熟悉了解中国艺术设计的历史、现状及未来发展走向。