

2019 年硕士研究生初试自命题考试科目大纲

《艺术设计史》

第一部分 考试说明

一、考试性质

艺术设计史是设计学专业、艺术设计专业的通识教育与基础理论课程之一，也是本专业的导入课程，考试对象为参加东北大学设计学专业、艺术设计专业 2019 年全国硕士研究生入学考试的准考考生。

二、考试形式与试卷结构

（一）答卷方式：闭卷，笔试

（二）答题时间：180 分钟

（三）考试题型及比例

- | | |
|------------|-----|
| 1、名词解释 | 10% |
| 2、简答题 | 30% |
| 3、论述题 | 40% |
| 4、作图及作品评析题 | 20% |

（四）参考书目

王受之《世界现代设计史》（第二版）中国青年出版社 2015 年 12 月第 1 版

第二部分 考查要点

一、现代设计概述

了解什么是设计，掌握设计的分类和范畴

二、工业革命前的设计

- 1、了解工业革命前欧洲的设计情况
- 2、掌握新古典设计运动的主要形式与特点
- 3、了解工业革命之前的西方民间产品设计
- 4、掌握“维多利亚”和“第二帝国”风格

三、现代设计的前奏：“工艺美术”与“新艺术”运动

- 1、了解现代设计萌发的时代背景和促进因素
- 2、掌握英国的设计改革和“工艺美术”运动的主要形式与特点
- 3、掌握“新艺术”运动的主要形式与特点

四、带装饰的现代设计：“装饰艺术”运动

- 1、了解“装饰艺术”运动的概况
- 2、了解影响“装饰艺术”运动风格的重要因素
- 3、掌握“装饰艺术”运动的设计特点
- 4、掌握“装饰艺术”风格在平面设计上的发展
- 5、了解“装饰艺术”风格的产品设计和著名的设计师

五、现代主义设计运动的萌起

- 1、了解现代设计思想体系和先驱人物
- 2、掌握包豪斯知识要点
- 3、掌握俄国构成主义设计运动的主要形式与特点
- 4、掌握荷兰的“风格派”运动的主要形式与特点

六、工业设计的兴起

- 1、了解美国工业设计发展的背景和概况以及先驱人物
- 2、掌握制造业对美国现代设计的影响
- 3、了解美国现代工业设计的重要推手——大型展览和博览会

七、消费时代的设计

- 1、了解战后重建时期的产品设计及工业设计体制的形成
- 2、了解工业设计在联邦德国的确立
- 3、掌握美国战后工业产品设计——“世纪中叶”设计浪潮
- 4、掌握批判设计理论的形成
- 5、掌握人体工程学的发展
- 6、了解建筑上的“国际主义”风格及战后平面设计的发展

八、后现代主义设计运动

- 1、了解后现代主义设计运动的兴起
- 2、掌握英国的波普设计运动的主要形式与特点
- 3、了解意大利的“激进设计”运动和后现代主义设计
- 4、掌握后现代主义设计在其他各国的发展

九、当代汽车设计

- 1、了解战前汽车设计发展及战后汽车发展概况

2、了解石油危机之后的汽车设计

3、掌握各国重要车厂和汽车设计师的特点与成就

十、各国设计简史（之一）

了解当代设计概况，掌握美国、德国及英国当代设计的主要形式与特点

十一、各国设计简史（之二）

1、掌握意大利现代设计的主要形式与特点

2、掌握日本及北欧当代设计的主要形式与特点