

吉林艺术学院 2019 年硕士研究生 专业课复试考试范围

004 戏剧影视学院 (0431-85618285)

学术学位 专业名称: 戏剧与影视学 专业代码: 130300

01 戏剧影视表演艺术研究 (含台词形体方向)

表演方向:

- 1、笔试: 戏剧经典作品分析 (50)
- 2、双人命题小品 (70 分)
- 3、口试: 综合素质考察 (30 分)

台词方向:

- 1、笔试: 戏剧经典作品分析 (50)
- 2、剧本对白 (70 分)
- 3、口试: 综合素质考察 (30 分)

形体方向:

- 1、笔试: 戏剧经典作品分析 (50)
- 2、形体表演 (用形体动作表现人物性格) (70 分)
- 3、口试: 综合素质考察 (30 分)

参考书目: 1、曹禺《雷雨》
2、曹禺《日出》
3、老舍《茶馆》
4、郭沫若《屈原》
5、索福克勒斯《俄狄浦斯王》
6、莎士比亚《哈姆雷特》
7、莫里哀《伪君子》
8、易卜生《玩偶之家》
9、奥尼尔《悲悼》
10、布莱希特《四川好人》

02 戏剧导演艺术研究

- 1、笔试: 导演构思 (120 分)
- 2、口试: 综合素质考察 (30 分)

03 影视艺术研究 (电视)

- 1、笔试: 影视评论 (120 分)

2、口试：综合素质考察（30分）

04 播音与主持艺术研究

1、笔试：电视精品栏目分析（70分）

2、即兴主持（现场抽题）（50分）

3、口试：综合素质考察（30分）

参考栏目：

- | | | | |
|-----------------|-----------|-----------|----------|
| 1、《新闻1+1》 | 2、《焦点访谈》 | 3、《朝闻天下》 | |
| 4、《汉字英雄》 | 5、《星光大道》 | 6、《正大综艺》 | 7、《艺术人生》 |
| 8、中央电视台《春节联欢晚会》 | 9、《中国好歌曲》 | 10、《动物世界》 | |

05 中外戏剧史论（比较戏剧学）

1、笔试：比较戏剧学（120分）

2、口试：综合素质考察（30分）

参考书目：

- 1、《二十世纪西方戏剧指南》，斯蒂芬·恩威 卡罗拉·沃蒂斯著 周豹娣 译
荣广润 校 百家出版社 2006年1月第一版
- 2、《世界艺术史》戏剧卷 东方出版社 2003年2月第一版 宋宝珍 著

06 中外戏剧史论（中国戏剧历史与理论研究）

1、笔试：中国古代戏剧史（120分）

2、口试：综合素质考察（30分）

07 中外戏剧史论（欧美戏剧研究）

1、戏剧美学（120分）

2、口试：综合素质考察（30分）

参考书目：

- 1、《美学概论》 人民出版社 2002版 王朝闻 著
- 2、《论戏剧性》 谭霈生 著 北京大学出版社
- 3、《欧美戏剧发展史》 潘 薇 著 大众文艺出版社

新闻与传播硕士专业学位 专业名称：新闻与传播 专业代码：055200

01 新闻与传播

- 1、口试：新闻传播产品的创意与策划（120分）
- 2、口试：综合基本素质考察（30分）

艺术硕士专业学位 专业名称：戏剧 专业代码：135102

01 表演

表演方向

- 1、剧本片段对白（40分）
- 2、双人命题小品（80分）
- 3、口试：综合素质考察（30分）

台词方向

- 1、剧本片段对白（80分）
- 2、双人命题小品（40分）
- 3、口试：综合素质考察（30分）

形体方向：

- 1、自备形体小品或舞蹈片段（40分）
- 2、即兴命题形体表演创作（现场抽题）（80分）
- 3、口试：综合素质考察（30分）

02 导演

- 1、笔试：导演构思（120分）
- 2、口试：综合素质考察（30分）

03 播音与主持艺术

- 1、即兴评述（现场抽题）（70分）
- 2、专题片配音朗读（50分）
- 3、口试：综合素质考察（30分）

04 戏剧影视创作

- 1、口试：戏剧影视作品构思阐述（120分）

2、口试：综合素质考察（30分）