

附件3: (非全日制) 中国美术学院2020年攻读(专业学位型)硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向代码	研究方向	拟招生名额	初试考试科目
美术 135107	中国画与书法艺术学院	L1	中国人物画创作研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		L2	中国山水画创作研究(专业学位)	2	
		L3	中国花鸟画创作研究(专业学位)	3	
		L4	中国综合画创作研究(专业学位)	1	
		L5	书法创作研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、书法创作 4、古汉语与篆刻
美术 135107	绘画艺术学院	L6	油画创作研究(专业学位)	6	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		L7	版画创作研究(专业学位)	3	
		L8	壁画创作研究(专业学位)	2	
		L9	综合绘画研究(专业学位)	2	
美术 135107	跨媒体艺术学院	M1	跨媒体艺术理论与实践研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
文物与博物馆 065100	艺术人文学院	M2	文物与博物馆研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、文博综合
美术 135107	雕塑与公共艺术学院	M3	雕塑实践研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、造型基础 4、专业技法
		M4	公共艺术实践研究(专业学位)	2	
艺术设计 135108	设计艺术学院	M5	平面设计研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业设计
		M6	染织服装设计研究(专业学位)	2	
		M7	工业设计研究(专业学位)	2	
		M8	综合设计研究(专业学位)	2	
艺术设计 135108	手工艺术学院	M9	陶瓷材料工艺与跨界(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		N1	工艺美术材料工艺与跨界(专业学位)	3	
美术 135107	艺术管理与教育学院	N2	公共美术实践研究(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
电影 135104	影视与动画艺术学院	N3	影视制作研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、专业技法
		N4	角色动画研究(专业学位)	2	
		N5	游戏与交互艺术研究(专业学位)	1	

附件3: (非全日制) 中国美术学院2020年攻读(专业学位型)硕士研究生附表

学科(领域)	院(系)名称	研究方向代码	研究方向	拟招生名额	初试考试科目
艺术设计 135108	建筑艺术学院	N6	城市设计(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、建筑学基础 4、建筑与城市专业理论
		N7	环艺设计(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、景观与环艺专业基础 4、景观与环艺专业理论
风景园林 095300		N8	风景园林(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、风景园林基础 4、景观与环艺专业理论
美术 135107	专业基础教学部	N9	绘画基础教学型人才培养(专业学位)	3	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、专业基础 4、创作基础
		P1	民族书画基础与实践研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计基础(1) 4、设计基础(2)
艺术设计 135108	创新设计学院	P2	创新设计实践研究(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计基础(1) 4、设计基础(2)
艺术设计 135108	上海设计学院	P3	艺术设计实践研究(专业学位)	3	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计基础(1) 4、设计基础(2)
美术 135107	视觉中国协同创新中心	P4	中国乡土社会研究-空间生产的乡土实践(专业学位)	1	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、文化研究 4、专业创作
		P5	艺术哲学-视觉思想与绘画诗学(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、中国美术与设计史 4、专业创作与策划
		P6	中国古代视觉文化研究-中国古代艺术史与设计史研究与策划(专业学位)	1	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、中国美术与设计史 4、专业创作与策划
艺术设计 135108	文创设计制造业协同创新中心	P7	文创设计制造业研究与实践(专业学位)	2	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计思维 4、专业设计
艺术设计 135108	国际联合学院	P8	※中外合作办学-跨界设计(专业学位)	5	1、思想政治理论 2、英语(二)或日语 3、设计思维 4、专业设计

注: 1、最终计划以教育部公布为准。2、非全日制硕士研究生入学后, 由各学院(中心、部)根据本学院学科专业发展需要, 结合拟录取考生志愿, 将其分配至当年招生导师及研究方向。3、※为中外合作办学项目, 具体介绍请查看附件4。