

绍兴文理学院

硕士研究生招生考试业务课考试大纲

考试科目：书法理论基础 科目代码：907

一、考试目的和要求

考试目的：本课程是书法方向艺术专业硕士一门重要的专业基础课，主要是考察学生对书法基本理论和相关文化知识的掌握和运用能力，是否具备从事专业书法创作、书法教育与书法文化传播等活动的相关理论基础。

考试要求：掌握书法历史和书法理论的基本框架，以及古代文学、文字学、碑帖学等与书法相关的传统文化知识。考查学习能够运用艺术学基本理论对古今书法现象进行分析和能力。

二、考试基本内容

- (1) 古代书法史
- (2) 古代书论
- (3) 文字学、碑帖学等

三、考试方式

闭卷，笔试。满分 150 分，考试时间 3 小时。

四、考试题型

名词解释、简答、论述

五、考试知识点

- (1) 历代中国书法史的发展概况，各个时期的代表书家、书作及其历史影响。
- (2) 历代书论的发展概况，重要书论著作及其价值，经典书论解读。
- (3) 汉字形成与发展的概况，古代文字形体演变的基本情况，金石碑帖的基础知识。
- (4) 书法与中国文化的相关性。

六、参考书目

- (1) 《中国书法简史》，王镛主编，高等教育出版社，2002 年 3 月版
- (2) 《历代书法论文选》，华东师范大学古籍研究整理室主编，上海书画出版社，2014 年 6 月版。
- (3) 《历代书法论文选续编》，崔尔平选编，上海书画出版社，1993 年版。
- (2) 《中国书法批评史》，甘中流著，人民美术出版社，2016 年 3 月版。
- (3) 《文字学概要》，裘锡圭，商务印书馆，2013 年 7 月版。
- (4) 《书法与中国文化》，欧阳中石等主编，人民出版社，2000 年版。