**《设计史》考试大纲及样题**

**层次：**硕士

**考试科目代码：**768

**适用招生专业：**艺术硕士（艺术设计领域）专业学位

**考试主要内容：**

一、要求和目的

考察学生的设计理论研究基础，包括对设计历史和设计研究领域的熟知、对设计趋势的把握，以及综合应用理论知识在相关方向展开研究的能力。主要考察以西方为代表的世界现代设计史，重点考察设计风格和流派思想、代表人物，设计史发展的内外动因，设计学科演变的内容和形式，设计的原理与方法，当代设计及未来趋势等。

二、考试方式

采用闭卷笔试考试，考试时间为3小时。时间安排详见考试时的具体要求。

三、考试内容

（一）现代设计和现代设计教育

（二）现代设计的萌芽与“工艺美术”运动

（三）“[新艺术](https://baike.baidu.com/item/%E6%96%B0%E8%89%BA%E6%9C%AF/2033088)”运动

（四）“[装饰艺术](https://baike.baidu.com/item/%E8%A3%85%E9%A5%B0%E8%89%BA%E6%9C%AF/1993736)”运动

（五）[现代主义设计](https://baike.baidu.com/item/%E7%8E%B0%E4%BB%A3%E4%B8%BB%E4%B9%89%E8%AE%BE%E8%AE%A1/9822342)的萌起

（六）[包豪斯](https://baike.baidu.com/item/%E5%8C%85%E8%B1%AA%E6%96%AF/213896)

（七）工业设计的兴起

（八）现代设计的职业化和制度化

（九）丰裕社会与[国际主义风格](https://baike.baidu.com/item/%E5%9B%BD%E9%99%85%E4%B8%BB%E4%B9%89%E9%A3%8E%E6%A0%BC/8557119)

（十）世界现代设计

（十一）现代主义之后的设计

四、试题类型

试卷总分为150分。

其中：设计史基础部分总80分，题型为名词解释和简答题；设计史论述部分总70分，题型为论述题。

**参考书目：**

《世界现代设计史》，王受之，中国青年出版社，2002年。

**兰州理工大学样题**

|  |
| --- |
| 1. 名词解释题：（20分，每小题10分）   1.约翰·拉斯金  ........   1. 简答题（60分，每小题20分）   1.简述高科技风格的内容及特征。  ........   1. 论述题（3选2作答，每题35分，共70分）   1.结合所学专业，举例论述文化对设计的影响。  ........ |