

哈尔滨音乐学院硕士研究生入学考试大纲

考试科目名称：专业主科（复调写作） 考试科目代码：[706]

一、考核目标

考生应具有复调理论知识和技能，了解复调发展的历史，掌握传统复调音乐的写作技法，了解 20 世纪复调音乐的风格与写作方法；对所学知识和技能能够灵活应用，能对相关资料和实际问题进行分析，并做出准确的判断，达到理论与复调写作实践相结合的目的。

二、考核内容

- （1）严格复调风格三声部对比复调和模仿复调写作；
- （2）自由复调风格三声部对比复调和模仿复调写作；
- （3）根据既定主题，按结构要求为钢琴写作单主题三声部赋格片段。

考试时从以上范围出题，以传统风格写作为主。

三、试卷要求

考试为命题写作，包括对位写作和赋格曲写作。

试卷要求：闭卷笔试，满分 150 分。