

辽宁大学 2020 年全国硕士研究生招生考试初试自命题科目考试大纲

科目代码：867

科目名称：电影艺术概论

满分：150 分

第一部分 电影艺术总论

1. 电影是什么

科学技术产物

媒介材料

纪录本性

视听思维

2. 电影的诞生

卢米埃尔兄弟与梅里爱

格里菲斯与好莱坞的形成

早期电影理论

第二部分 理论与流派

1. 苏联蒙太奇电影学派

维尔托夫与库里肖夫的电影实验

爱森斯坦的电影实践与理论

普多夫金电影实践与理论

2. 纪录电影

纪录电影的美学特征

维尔托夫与弗拉哈迪的贡献

格里尔逊与伊文思的贡献

第二次世界大战及其战后的纪录电影

3. 旧好莱坞电影

制片厂制度

类型电影的产生

经典叙事传统

第三部分 现代电影

1. 诗意现实主义和让·雷诺阿

2. 意大利新现实主义

3. 巴赞的电影理论

4. 法国新浪潮电影

5. 现代主义电影实验

6. 新德国电影

7. 新好莱坞电影

新好莱坞代表导演及作品

第四部分 东方电影

1. 中国电影

2. 日本电影

3. 韩国电影

4. 印度电影

5. 伊朗电影

第五部分 电影新时代

1. 独立电影与艺术电影

2. 电影的多元发展

3. 媒介新格局与电影美学特征

4. 电影技术

5. 电影产业

第六部分 电影艺术、文化与接受

1. 电影艺术

2. 电影文化

3. 电影接受

4. 电影批评