

考试科目：平面设计原理

一、艺术学概论

(一) 艺术总论

- 1、艺术的本质与特征
- 2、艺术的起源
- 3、艺术的功能与艺术教育
- 4、文化系统中的艺术

(二) 艺术种类

- 1、实用艺术
- 2、造型艺术
- 3、表情艺术
- 4、综合艺术
- 5、语言艺术

(三) 艺术系统

- 1、艺术创作
- 2、艺术作品
- 3、艺术鉴赏

二、世界平面设计史

- 1、工业时代的版面设计
- 2、摄影——新传达工具

- 3、 维多利亚时期的大众化平面设计
- 4、 “工艺美术”运动的平面设计
- 5、 “新艺术”运动
- 6、 二十世纪平面设计的源起
- 7、 现代艺术对平面设计发展的影响
- 8、 “图画现代主义”平面设计运动
- 9、 新的形式语汇
- 10、 包豪斯与新的国际平面设计风格
- 11、 美国的现代主义设计运动
- 12、 国际主义平面设计风格的形成
- 13、 纽约平面设计派
- 14、 企业形象设计与视觉系统
- 15、 观念形象和非西方国家的平面设计发展
- 16、 国际语言和国际对话
- 17、 数码革命与平面设计