

辽宁大学艺术硕士广播电视领域 研究生招生考试 《艺术原理》科目考试大纲

一、 考试要求

《艺术原理》考试大纲适用于报考辽宁大学艺术硕士广播电视领域。要求学生掌握艺术的基本知识、基本理论，能够运用相关知识和理论回答问题。

二、 考试内容范围

第一部分 艺术总论

1、 艺术的本质与特征

艺术的本质

艺术的特征

2、 艺术的起源

关于艺术起源的几种观点

人类实践与艺术的起源

3、 艺术的功能与艺术教育

艺术的社会功能

艺术教育

4、 文化系统中的艺术

作为文化现象的艺术

艺术与哲学

艺术与宗教

艺术与道德

艺术与科学

第二部分 艺术系统

1、艺术创作

艺术创作主体——艺术家

艺术创作过程

艺术创作心理

艺术风格、艺术流派、艺术思潮

2 艺术作品

艺术作品的层次

典型和意境

3、艺术鉴赏

艺术鉴赏的一般规律

艺术鉴赏的审美心理

艺术鉴赏的审美过程

艺术鉴赏与艺术批评

第三部分 艺术种类

1、音乐

音乐的特性、功能

音乐构成的形式要素

音乐艺术发展的历史线索

音乐体裁

2、戏剧

戏剧的定义、功能、特性、审美特征

戏剧体裁

戏剧创作的基本技巧

戏剧发展的历史线索

3、戏曲

戏曲的含义、基本特征

中国戏曲史

戏曲声腔剧种

戏曲文学

戏曲音乐

戏曲表演

4、电影

电影分类、特性、功能

电影画面、声音、蒙太奇、长镜头

电影艺术发展的历史线索

5、广播电视艺术

广播电视艺术的概念、类型

广播电视的艺术要素及艺术技巧

6、舞蹈

舞蹈的定义、种类

7、美术

美术的概念、功能、分类

美术作品的构成要素

美术发展的历史线索

美术批评与鉴赏

8、艺术设计

艺术设计的理念

艺术设计的基本元素与构成

艺术设计的造型与装饰的体现

艺术设计的领域与分类

中国工艺美术发展线索

国外现代艺术设计线索

三、考试形式及时间

笔试，考试时间三小时。