

《日语基础课》考试大纲

一、考试的内容

本科目考试包括五个部分：词汇、语法、阅读理解、翻译、写作。

I. 词汇

1. 具有良好的日语基本功，认知词汇量在 10000 以上，掌握 6000 个以上的积极词汇，能正确而熟练地运用常用词汇及其常用搭配；
2. 汉字注假名、假名注汉字、外来语为主要部分。

II. 语法

1. 用言（形容词、形容动词、动词）变化；
2. 助词的使用、形式体言的辨析、助动词的变化以及运用；
3. 日本句型的使用
4. 敬语的变化及用法。

III. 阅读理解

1. 能理解一般日本文化、文学、政治类作品，读懂日文报刊新闻、政论，既能把握其主旨和大意，又能分辨出其中的事实与细节。
2. 能借助构词法知识和上下文猜测生词含义，理解文中词句的语法关系，进而准确领会文意；
3. 把握文章的段落大意、重要事实，找出所需的信息，并进一步分析文章的思想观点、通篇布局、语言技巧及修辞手法。

IV. 日汉互译

1. 汉译日：翻译政治、经济、文化、教育、社会、历史等方面的短文以及文学作品的节录。译文要求用词恰当、语法正确、忠实原意、语言通顺。
2. 日译汉：翻译政治、经济、文化、教育、社会、历史等方面的短文以及文学原著的节录。译文要求忠实原意，语言流畅。

V. 写作

考生应能根据所给题目及要求撰写一篇 800 字以上的文章。要求语言通顺、规范，结构合理，文体恰当，具有说服力。

二、考试的基本题型

试卷结构：本科目满分 150 分。

主要题型可能有：采用客观试题与主观试题相结合、单项技能测试与综合技能相结合的办法。

三、考试的形式及时间

闭卷，笔试，不需要任何辅助工具。考试时间为三小时。

《日语专业基础课》考试大纲

一、考试内容

包括四个方面的内容：日本文学、日本语学、翻译、日本社会及文化。

1. 日本文学主要以近现代文学为主。包括主要的文学学术术语和流派、具有代表性的作家其人和作品。

2. 日本语学包括日语语言的特性、音声音韵、文字学、词汇学、语法学、语篇分析的语言理论知识和相关实际问题分析。

3. 翻译包括日译中和中译日两部分。

4. 日本社会和文化包括政治、历史、地理、民俗以及文化现象和文化特点。

二、考试的基本题型

试卷结构:本科目满分 150 分。

主要题型:采用客观试题与主观试题相结合、单项技能测试与综合技能相结合的办法。

三、考试的形式及时间

闭卷, 笔试, 不需要任何辅助工具。考试时间为三小时。