



创造大学生的未来

**武汉大学**  
**839 中国古代文学与外**  
**国文学**  
**真题**  
**2012-2011 年**

**万学教育·海文考研**  
**考研教学与研究中心**

## 2012 年真题

一、简答题，每道题 10 分，总计 50 分；

1 真题题目

简述汉初四家诗与古今经文学的关系

2 真题题目

“文笔之辨”

3 真题题目

周济说“清真，集大成者也。”请分析之

4 真题题目

简述歌德的《浮士德》对人性的辩证思考

5 真题题目

简述陀思妥耶夫斯基小说的对话艺术

二、论述题，每道题 25 分，总计 100 分

6 真题题目

元好问《论诗绝句三十首》之六言：“心画心声总失真，文章宁复见为人。高情千古闲居赋，争信安仁拜路尘！”请联系文学史，论述这种现象及其理论意义。

7 真题题目

论述《三国演义》中战争描写的艺术特色，举例说明之

8 真题题目

论述雨果的《巴黎圣母院》和霍桑的《红字》中人性与神性的关系

## 2011 年真题

一、简答题，每道题 10 分，总计 50 分；

1 真题题目

清人王夫之说《诗经·小雅·采薇》“昔我往矣，杨柳依依；今我来思，雨雪霏霏”四句是“以乐景写哀，以哀景写乐”表现手法，请简要分析这种表现手法的艺术效果，并举例说明后世诗词创作中对这种手法的继承和运用。

2 真题题目

王粲《登楼赋》中表达了失意士子哪几种类型的情感？请结合作品简析之

3 真题题目

简述欧阳修在散文史上的作用与影响

4 真题题目

简述塞万提斯《堂吉珂德》的反讽艺术

5 真题题目

简述巴尔加斯·略萨小说的叙事特点

二、论述题，每道题 25 分，总计 100 分。

6 真题题目

赏析杜甫的《登岳阳楼》诗：“昔闻洞庭水，今上岳阳楼。吴楚东南坼，乾坤日夜浮。亲朋无一字，老病有孤舟。戎马关山北，凭轩涕泗流。”

7 真题题目

有人说《儒林外史》是一部反科举的巨著，你是否同意这种看法？请阐述理由。

8 真题题目

论《圣经》对托尔斯泰《复活》的影响。

9 真题题目

论 20 世纪西方文学中漂泊的表现形态

版权属于北京万学教育科技有限公司所有，违者必究



集团总部地址：北京市海淀区北四环西路 66 号中国技术交易所大厦 A 座 17 层

万学主网：<http://www.wanxue.cn> 考研频道

百度教育 万学教育 智能矩阵超级学习系统：<http://s.wanxue.cn>