
沈阳师范大学

2020 年全国硕士研究生招生考试大纲

科目代码：830

科目名称：中外美术史

适用专业：美术学、设计学、美术【专业学位】、

艺术设计【专业学位】、

学科教学（美术）【专业学位】

制订单位：沈阳师范大学

修订日期：2019 年 9 月

《中外美术史》考试大纲

一、考试要求

要求考生理清中外美术史发展的历史脉络，熟悉并掌握中外美术史上发生的重要史实和现象。能够对各个历史时期，具有代表性的艺术家及作品做出正确的审美评判。

二、考试内容

- 1、关于中外美术史上发生的重大历史事件。
- 2、关于中外美术史上关键阶段的代表人物。
- 3、关于中外美术史上重要的历史性代表画作。
- 4、关于中外美术史上重要的画作及创作观念、方法。
- 5、关于中外美术史上具有重要影响画家及作品的评析品鉴。**

三、试卷结构

题型结构：

- 1、填空
- 2、词语释义
- 3、作品赏析
- 4、论述

参考书目：1、《中国美术史》 作者：中国美术学院美术史著

出版社：中国青年出版社 2006年1月

2、《外国美术史教程》 作者：宋玉成 出版社：高等教育出版社

2016年1月第一版