

浙江师范大学硕士研究生入学考试初试科目 考 试 大 纲

科目代码：_____ 科目名称：_____ 中国儿童文学史

适用专业： 儿童文学

一、考试形式与试卷结构

（一）试卷满分 及 考试时间

本试卷满分为 150 分，考试时间为 180 分钟。

（二）答题方式

答题方式为闭卷、笔试。

试卷由试题和答题纸组成；答案必须写在答题纸相应的位置上；答题纸一般由考点提供。

（三）试卷内容结构（考试的内容比例及题型）

（考试内容不分为几部分的，该条可与下一条合并）

各部分内容所占分值为：

第一部分 中国现代儿童文学 约 75 分

第二部分 中国当代儿童文学 约 75 分

（四）试卷题型结构

名词解释题（概念题）：4 小题，每小题 5 分，共 20 分

简答题（简述题）：4 小题，每小题 15 分，共 60 分

分析论述题（综合题）：2 小题，每小题 35 分，共 70 分

.....

二、考查目标（复习要求）

全日制攻读硕士学位研究生入学考试中国儿童文学史科目考试内容包括中国现代儿童文学史、中国当代儿童文学史等 2 门基础学科基础课程，要求考生系统掌握相关学科的基本知识、基础理论和基本方法，并能运用相关理论和方法分析、解决儿童文学研究中的实际问题。

三、考查范围或考试内容概要

第一章 五四儿童文学

1. “儿童本位”观及其实践。
2. 周作人《儿童的文学》的思想内涵及价值。
3. 童话体小说《稻草人》的开创意义。

第二章 1930-1940 年代左翼儿童文学

1. 社会本位取代儿童本位。
2. 张天翼的童话创作。
3. 政治语境及革命语境下的儿童文学实践

第三章 1950-1970 年代儿童文学

- 1.儿童文学纳入国家文学范畴
- 2.儿童文学是教育儿童的文学

第四章 1980-1990 年代儿童文学

- 1.儿童文学向“文学性”与“儿童性”回归
- 2.儿童文学的分层
- 3.儿童文学的探索与深化

第五章 新世纪儿童文学

- 1.图画书的兴盛
- 2.书写中国式童年
- 3.新世纪文学面临的机遇与挑战

参考教材或主要参考书：

1. 蒋风：《中国儿童文学发展史》，少年儿童出版社 2007 年版
2. 方卫平：《中国儿童文学四十年》，中国少年儿童出版社 2018 年版。

四、样卷

一、名词解释（每题 5 分，共 20 分）

- 1.《儿童世界》
- 2.政治童话
- 3.“儿童文学是教育儿童的文学”
- 4.幻想小说

二、简答题（每题 15 分，共 60 分）

- 1.《稻草人》的文体贡献与局限
- 2.简析图画书的起源与发展
- 3.简析曹文轩《青铜葵花》的思想内涵与艺术特征
- 4.论析新时期儿童小说的发展轨迹

三、论述题（每题 35 分，共 70 分）

- 1.如何理解儿童观的演变与中国儿童文学发展的关系
- 2.如何理解成人文学作家写作儿童文学的“跨界”实践，以自己熟悉的作家为例来分析。