

2020 年南京师范大学 610 文学基础大纲

- 1.论述屈原《离骚》的艺术成就和独特风格。(20 分);
- 2.论述以韩愈为首的古文运动的基本内容(15 分);
- 3.论述《红楼梦》的“诗体”小说性质(15 分);
- 4.结合两部小说内容,阐述鲁迅的“立人”思想(15 分);
- 5.结合具体作家作品,说说改革开放后外国文学对中国文学的影响(15 分);
- 6.但丁《神曲》思想的矛盾性的体现(15 分);
- 7.论述俄国文学的“多余人”形象系列(15 分);
- 8.为什么说文学创造的主体是特殊的艺术生产者(20 分);
- 9.论述文学意境的特征(20 分);