流行音乐学院

2022年硕士学位研究生招生目录及参考书目

**011流行音乐学院（0431-85670004）**

**艺术硕士专业学位 专业名称：音乐 专业代码：135101**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01流行音乐表演 | 孙大峰导师组 | 1.101思想政治理论2.204英语二或203日语 3.711音乐基础理论（和声）4.901音乐论文写作 | 参考书目见附件 |
| 02流行音乐表演（演唱方向) | 庞忠海导师组 |
| 03流行音乐表演（长号方向) | 沙柏廷 |
| 04流行音乐表演（萨克斯方向) | 刘军导师组 |
| 05流行音乐表演（小号方向) | 宋雨佳（特聘） |
| 06流行音乐表演（打击乐方向) | 王卉 |
| 07视唱练耳 | 范宇 |
| 08流行音乐创作（电子音乐创作） | 孙大峰 |
| 09流行音乐唱作 | 孙大峰 |
| 10流行音乐表演（拨弦方向) | 马雪松 |

1. 参考书目

1.《流行音乐和声教程》 大众文艺出版社 2011年11月 唐军编著

2.《流行爵士和声学》 上海百家出版社 2018年5月 廖季文编著

二、音乐论文写作

撰写论文。检验考生对流行音乐方向写作的论述能力。