动漫学院2022年硕士学位研究生招生目录及参考书目

**007动漫学院（0431-85614053）**

**艺术硕士专业学位 专业名称：艺术设计 专业代码：135108**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01动漫创作① | 王强（特聘） | 1.101思想政治理论2.204英语二或203日语 3.672艺术理论基础4.571基础造型 | 参考书目见附件 |
| 02动漫创作② | 孙晓光 |
| 03动漫创作③ | 胡浩 |
| 04动漫创作④ | 上官亚冰 |
| 05动漫周边① | 王守云 |
| 06动漫周边② | 史爽 |
| 07动漫周边③ | 胥乃丹 |
| 08动漫教育① | 赵庆华 |
| 09动漫教育② | 王钢（特聘） |
| 10漫画与插画创作① | 矫强 |
| 11漫画与插画创作② | 郭冶（特聘） |
| 12漫画与插画创作③ | 周喜悦（特聘） |

**学术学位 专业名称：设计学 专业代码：130500**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| 研究方向 | 导师 | 初 试 科 目 | 备注 |
| 01动画艺术创作与研究① | 胡浩 | 1.101思想政治理论2.201英语一或203日语 3.671艺术理论4.571基础造型 | 参考书目见附件 |
| 02动画艺术创作与研究② | 董玉波（特聘） |
| 03动漫周边设计与研究① | 王守云 |
| 04动漫周边设计与研究② | 史爽 |
| 05动画教育与产业研究① | 赵庆华 |
| 06动画教育与产业研究② | 段劼 |
| 07漫画与插画创作研究 | 矫强 |

**参考书目**

艺术理论、艺术基础理论

1.《世界动画史》上、下册 中国摄影出版社 祝普文 主编

2.《艺术概论》 三联出版社 2000年版 蒋勋 著