

学位授权点建设年度报告

学校名称：陕西理工大学

学校代码：10720

学位授权点名称：中国语言文学

学科代码：0501

报告年份：2021年

2022年3月14日

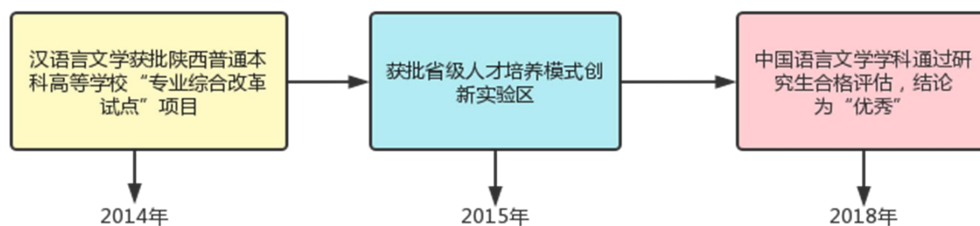
一、学位授权点基本情况

（一）学位点发展简史及基本情况

1. 学位点发展简史

本学科历史悠久，积淀深厚。办学始于1958年汉中大学中文科，1978年恢复高考后获得首批学士学位授予权。2007年招收中国古代文学专业硕士研究生，2012年按照中国语言文学一级学科招收硕士研究生。2014年获批学科教学（语文）专业硕士授权点，2018年获批汉语国际教育专业硕士授权点，实现学术型与专业型硕士共同发展。2007年至今，成功培养研究生600余名，在读研究生242人。

中国语言文学学科是陕西省优势学科，同时依托汉水文化省级重点哲社基地和全国优秀科普基地、陕南文化遗产全媒体传播科普基地等平台，发挥汉中地处三省交界独特区位和丰厚历史文化资源优势，致力于打造高素质学科队伍，蕴育具有陕南及汉水流域特色的标志性科研成果。2014年汉语言文学获批陕西普通本科高等学校“专业综合改革试点”项目，2015年获批省级人才培养模式创新实验区。汉语言文学、汉语国际教育专业现为陕西省一流本科专业。2018年中国语言文学学科通过研究生合格评估，结论“优秀”，人才培养方案、研究生培养过程及培养质量得到国内学科评估专家和教育部认可。



本学科培养的人才中，在涌现出一批作家、名师和学者。如多篇作品入选中学语文教材的散文家李汉荣，古文字专家、陕西师范大学王晖教授，戏剧研究专家、中央戏剧学院郭富民教授，现代文学研究专家、西南大学张武军教授，语言学专家、日本长崎大学杨晓安教授，

华为集团战略顾问田涛，教育部长江学者奖励计划青年学者项目获得者、陕西师范大学王伟教授，曾宪梓教育基金全国优秀教师奖获得者刘清河教授等。累计有 28 名研究生考取南开大学、山东大学、四川大学等高校博士研究生。学生动手能力突出，近五年来，全国教指委研究生教学技能大赛等学科竞赛获特等奖和一等奖 30 余人次。

2. 目标与标准

(1) 培养目标

培养具有中国语言文学基础理论和专业知识，严谨思维能力，流畅语言表达能力，批判精神和创新意识，掌握基本的学术研究能力和实践能力，可以从事中国语言文学及相近学科教学科研工作，并能够适应基础教育及文化产业、新闻出版、社会管理等方面工作要求的高水平专业人才。

(2) 学位标准

①基本知识、能力和素养要求

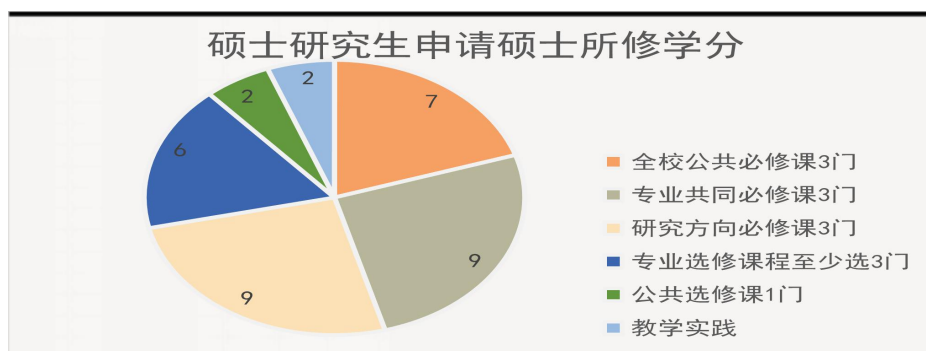
具备良好的语言和文学素养，比较系统地掌握本学科的基础理论和专业知识，对研究领域、研究对象有较为全面、深入的认识，并对相关学科领域有一定的理解和掌握。

具备独立搜集、阅读相关资料并开展符合规范的学术研究的基本能力。具备敏锐的问题意识、良好的文字表达能力和解决实际问题的能力，并能将这些能力运用到实际工作当中。

具有科学精神、创新意识和求实品格。恪守学术道德规范，严于律己，杜绝学术失范、学术不端和学术腐败。

②培养环节学分要求

硕士研究生申请硕士学位时，所修学分不少于 35 学分。其中必修课为学位课程，共 25 学分，具体为：马克思主义理论课 2 门 3 学分，第一外国语 4 学分；专业共同必修课 3 门，9 学分；研究方向必修课 3 门，9 学分。专业选修课程为非学位课程，至少选 3 门，计 6 学分；公共选修课为 1 门，2 学分。实践环节，2 学分。



③学位论文基本要求

学位论文应在导师指导下由研究生独立完成，并严格遵守学术道德规范。符合国家《一级学科硕士学位基本要求》所提出的中国语言文学学位论文基本要求，满足陕西理工大学学位授予相关文件规定。

学位论文对所研究的课题要有独立见解和学术探索。有明确可信的结论，有较高的学术价值或理论和实践意义。符合学位论文规范，条理清晰，逻辑严密，文字表达准确精炼。字数不少于 3 万字。

学位论文须经专家和答辩委员会评阅合格，才能申请学位。实行“双盲”评审制度，专家的论文评阅意见有一个不合格者，须修改论文，并经导师审核，提交学位委员会审议。如有两个不合格，其学位论文答辩推迟一年。

研究生在申请硕士学位时，应至少公开发表一篇与本专业相关的学术论文，字数不少于 0.5 万字。

（二）师资队伍

本学科硕士点拥有一支结构合理、科研力量强、师德教风良好的教学科研队伍。

现有专职教师 51 人，分别来自南京大学、南开大学、四川大学、北京师范大学等知名高校。教授 16 人，副教授 22 人，三级教授 2 人。其中，博士学位获得者 30 人，博士生导师 2 人，硕士生导师 39 人。省级教学名师 1 人，校级教学名师 3 人，陕西省高校第四批“青年杰出人才支持计划”人选者 1 人。

各方向师资队伍完备，学科带头人教学、科研水平较高，学科整体实力不断提升。

（三）教学科研支撑

中国语言文学是陕西省优势学科，每年获 50 万元经费资助。另外汉水文化省级重点学科和陕西（高校）哲学社会科学重点研究基地汉水文化研究中心也对本学位点的建设和发展提供有力支持。

中国语言文学硕士授权点与汉中市文联、汉中市博物馆、汉中市档案馆共建实践基地，此外还与学科教学（语文）共享校外实践基地，包括汉中中学、汉台中学、武侯中学、南郑中学、城固一中、汉中龙岗学校等汉中基础教育知名学校。

建有中文学科实践创新平台、电子阅览室、云网络多功能语言会议实训室和专业综合技能实训平台，配备电脑 180 台及相关教学软件，可以满足相关实验需要。

学校图书馆藏书 225 万余册，线装古籍万余种 18 万册。另外，收藏电子图书 135.62 余万册，电子期刊 7709 种，中外文数据库 28 个。人文学院资料室藏有四库全书、古本小说集成等专业书籍 10 万余册，订阅学术期刊 150 余种。

（四）奖助体系

学校建立了比较完备的研究生资助学金体系，除国家奖学金、国家助学金外，学校设有天汉助研奖学金、学业奖学金（包括优秀新生奖学金、优秀研究生奖学金、专项奖学金）、单项奖学金、“三助”勤工助学津贴等，获奖比例达到 80% 以上。此外，还设有校友和社会设立的奖助项目，如张涛院士奖学金、中碳奖学金、荣氏国际教育基金等。

（二）学科建设情况

1. 学科优势方向

经过几代人长期努力和积累，本学科已形成文学地理学、两汉三国文学与文化、陕南文学研究、汉中方言等四个稳定的研究方向。

文艺学：致力于研究社会文化与文学的互动关系及其规律，阐释文学作品并探究其活动规律。学科特色鲜明，注重研究方法的开拓创新，已形成文学理论与批评、文学地理学、文艺与媒介三个研究方向。

承担国家及省社科规划项目多项，其中国家社科基金项目“文学地理学基础理论问题研究”具有开拓性意义。在《文艺理论与批评》等刊物发表学术论文数十篇，出版专著近十部。拥有文学地理学研究所，在文学地理学研究、文学阐释与文化研究的互动关系上富有特色。

中国古代文学：以中国古代文学现象及发展演变线索作为研究对象，设先秦两汉魏晋南北朝文学、唐宋文学、元明清文学、中国古代叙事文学等四个方向。《白居易研究》《元明家庭家族叙事文学研究》等著作运用新的学术视角与方法，重新审视中国古代文学现象，取得系列重大原创性成果。拥有中国古代文学科技创新团队、地域文学与文化研究中心，在《三国演义》与三国文化、汉水流域戏曲文献整理与研究方面成果丰厚。拥有中国古代文学省级教学团队1个、省级一流课程1门，获批国家社科基金10项，省级社科奖2项。

中国现当代文学：以“五四”之后的中国文学为研究对象，对现当代文学的转型发展、文学思潮、社团流派、作家作品等进行深入研究。承担国家及省社科规划项目多项，在中国社会科学等出版社出版专著10余部。拥有陕南文学研究中心，在鲁迅和经典作家研究、现当代文学批评和传播研究、现代文学史料整理与文学史研究、现代文学语言与文体研究等领域特色鲜明、优势突出。

汉语言文字学：以音韵学与语音史、汉语语法修辞、方言研究为对象，设置现代汉语和古代汉语两个研究方向。在文字学与语音史研究方向成果突出，方言语法与修辞、汉语修辞学领域成果丰硕，训诂学及运用等领域富于特色。著名语言学家王绶、黄宝生教授为本学科的建设与发展奠定了坚实的基础，刘忠华教授对古文字、出土文献材料进行重新解读，学术创见受到学界好评。拥有汉中方言与文化研究所，已建成方言语料库，汉中方言研究目前居于国内前列。

2. 研究生培养定位

本学科地处秦巴连片贫困区和革命老区，坚持面向西部、服务基层的办学定位，为西部艰苦地区培养下得去、干得好、留得住的高素质人才。

密切与学术研究团体、文化机构、海内外大学的学术交流，与陕西省司马迁研究会、陆游研究会、汉文化研究会等良性互动，提高学生学术视野，引导学生将论文写在汉江两岸、秦岭之巅。“守正创新：立德树人根本任务下中文学科研究培养路径的探索与实践”“‘校地协同 多维育人’人才培养模式与中学语文教师专业发展研究与实践”获 2021 年校级教学成果一等奖。

（三）研究生招生、在读、毕业、学位授予及就业基本状况

1. 研究生招生

（1）开展招生宣传，选拔优秀生源

为克服学校地处西部非省会城市，经济社会发展相对滞后的影响，本学位点广泛开展招生宣传，积极选拔优质生源，改善生源结构。采取优惠政策，动员校内优秀生源报考；扩大外联，派专人赴主要生源地河南、山东、山西、甘肃等地高校开展宣传工作，不断扩大学位点的知名度和影响力，生源质量不断改善。生源范围辐射全国，山东、河南、山西、四川、陕西五省学生占 75%。

（2）严格招生选拔，确保考试公平

根据研究生院《关于命制学术型硕士研究生统一入学考试自命题试题的通知》要求，中国语言文学硕士授权点将文学理论、中国古代文学、中国现当代文学、外国文学、古代汉语、现代汉语等课程作为自命题科目。自命题科目设置合理，命题质量较好，难易度适中，阅卷严格规范，成绩分布合理，严格遵守学校有关保密规定。严格按照学校《研究生招生复试工作方案》组织复试和招生，复试组织和招生过程规范，第一志愿录取研究生超过 80%，复试淘汰率在 30%以上。符合学校规定。

（3）控制招生规模，改善生源结构

研究生招生规模结构持续改善，学科知名度和影响力持续扩大，生源质量逐年改善。学生以一本、二本院校生源为主体，兼及部分 211 院校，报考率达 435%。2021 年招生研究生 100 名，学术型研究生 42 名，生师比控制在 3:1 以内。

2. 研究生在读情况

(1) 课程教学

①修订课程大纲，重视教材建设

严格按照培养方案规定开设课程，课程教学内容为教师多年研究心得，具有系统性和前沿性。具有规范完整的研究生课程教学大纲、授课计划等教学文件。

课程大纲经学科负责人、学院审核，研究生院审查通过后，执行课程教学。教师将学术著作、自编教材和历年学生获奖论文，供研究生参考，取得良好效果。研究生院、学院对教师教材使用进行审定，优先资助质量高的教材予以出版。

②加强教学改革，注重“研”字当头

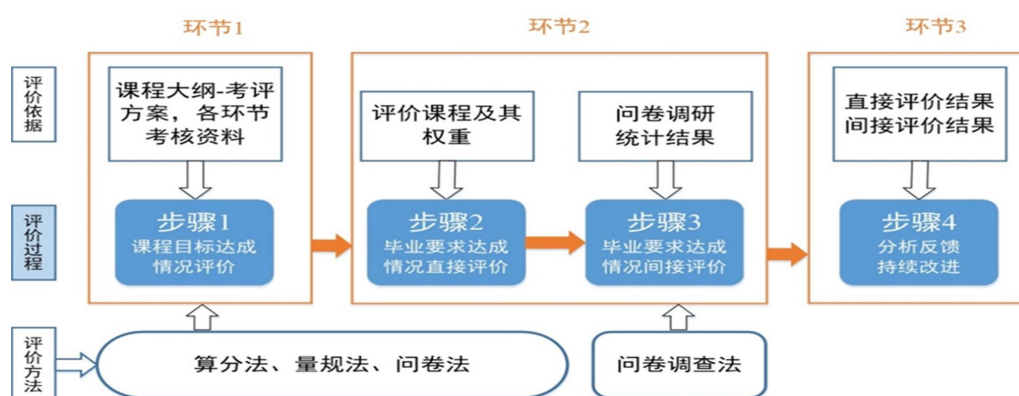
改革教学方式，提高课堂教学质量，出台研究生课程学习与考核管理办法、教学工作管理规定、课程教学质量评价暂行办法、研究生教育教学改革项目管理办法等文件，规范教学行为，探索教学改革，提高教学质量。改革传统教学模式，形成“目标导向”自主学习良性互动，实施 Seminar 式、研讨式、工作坊式教学方法改革。专业课教学灵活采用探究式教学、项目式教学、案例教学、读书指导等多种方式，注重培养学生问题意识、思辨能力和创新能力，力求突出一个“研”字。

③统筹课程学习，学术实践并重

统筹安排课程学习、读书活动、科研活动与学术交流等环节，积极鼓励研究生学术创新。支持研究生进行专题调研和文献查阅，坚持举办读书会，通过经典共读、自由阅读、主题阅读和嘉宾读书讲座等方式，营造学术氛围。要求研究生参加各项学术活动，在学期间听取不少于 6 次专业学术讲座。研究生参加导师及本院教师承担的课题和研究工作，积极申报各级各类科研创新项目。鼓励研究生到其他高校或科研院所修读部分课程或访问，每年聘请国内外知名专家学者 20 人次来我院授课、讲学，开阔研究生眼界。

④督导督学督教，提升教学质量

学院定期召开研究生教学工作会，组织教学督导听课测评，学生进行课程效果评价。通过教师自评、督导诊断、学生反馈、管理评教等途径考查课程实施效果，学院督导员和学生信息员对各教学环节进行监控，发现问题，限期整改纠正。对教学特色效果好、具有示范性的课程及时进行经验整理，形成优秀案例推广；对不能保证教学质量的课程经过培训，帮助教师改进教学，必要时调整授课教师。研究生教学秩序良好，学生评教成绩均为优秀以上。



(2) 导师指导

①严格导师考核标准，奖优汰劣

加强研究生导师队伍建设，严格执行《陕西理工大学研究生指导教师条例》规定的研究生指导教师的基本条件，要求导师具有坚定的政治立场、良好的道德品质以及严谨的学术素养，副高级以上职称，且具有硕士以上学位，具有稳定的研究方向和较强的科研能力。导师考核由研究生处与学院共同组织，每年一次年终考核，三年一次动态调整。每隔两年评选优秀研究生指导教师和优秀研究生任课教师，对优秀导师予以表彰奖励。

对标导师自身研究成果和培养学生合格率，对于不合格者减少招生指标甚至清退，个别教师因三年考核不合格被调整出导师队伍。

②组织全员业务培训，提高能力

组织研究生导师参加学校、学院组织的业务培训，每学期至少2次。包括学术道德和学术规范、学术报告、课题申报，以及命题、阅卷、面试和课程论文批阅等内容，接受培训比例达100%。组织新增

导师学习《陕西理工大学学位与研究生教育管理文件汇编》及《研究生培养方案》，每次参训导师达到 30 人以上，累计参训比例达到 100%。资助研究生导师赴国内知名高校参加博士后科研工作及高级访问学者，先后有 4 名教师赴四川大学、兰州大学、陕西师范大学、郑州大学开展博士后研究，有 5 名教师赴北京大学、中国社会科学院开展高级访问学者研究工作。

③形成定期见面制度，全面指导

导师是研究生培养的第一责任人，围绕研究生的学习、科研、生活等方面，深入了解和掌握所指导研究生的思想、生活和学习状况，导师定期与研究生见面，每月与研究生召开 3 次组会，每次不少于 2 课时。布置阅读书目，检查读书笔记，听取学生汇报，并注意对学生进行学术道德、学术规范培训。导师认真负责，指导时间充分，导师数与在学研究生数之比在 1:10 之内。

(3) 学术训练

①举办学术报告，强化学术思维

邀请学术名家来校作报告，开拓学术视野，训练学生学术思维，增强学术意识。2021 年学院共邀请北京大学陈平原教授、北京师范大学李修生教授、中国人民大学李炳海教授、南开大学马庆株和查洪德教授、中央民族大学王远新教授、陕西师范大学邢向东和乔全生教授、广西师范大学胡大雷教授等知名学者为研究生作学术报告 21 场，有力提升学生科学创新能力，养成科学探索精神。

②搭建研究基地，孵化学术新人

发挥平台育人和科研育人功能，将地域文学与文化校级研究中心变更为陕南作家研究中心，成为陕南文学研究重镇。依托汉水文化研究中心、汉文化研究院平台，为人才孵化和汉文化研究提供智力支持。

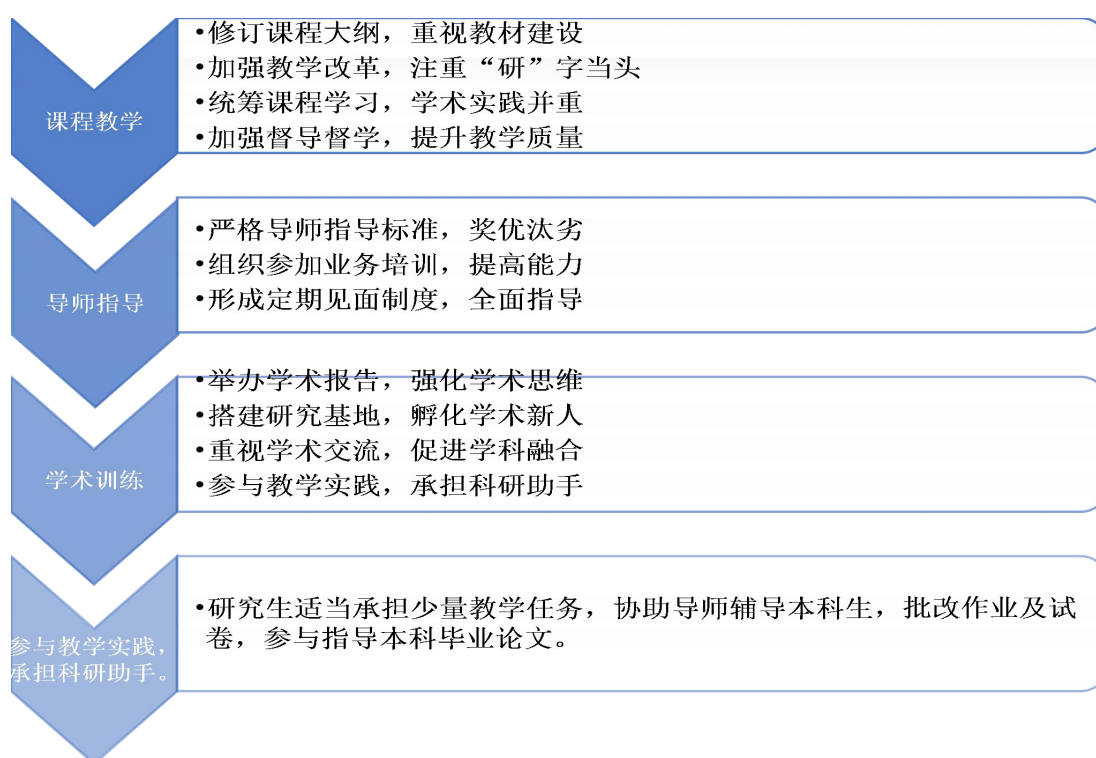
③重视学术交流，促进学科融合

新组建的人文学院，整合了中文、历史、地理、新闻等不同学科，不同学科主办研究生读书沙龙，各领域学生能就感兴趣话题进行研讨，以促进学生知识领域的交叉融合。学生进入渭南师范学院研究生

培养工作站，与不同校际、不同学科背景的导师组深度交流。在司马迁研究、秦陇古道文学与文化研究、白居易研究、陕西文学研究领域形成兴趣点，作为毕业论文选题。

④参与教学实践，承担科研助手

研究生适当承担少量教学任务，协助导师辅导本科生，批改作业及试卷，参与指导本科毕业论文。学生参与导师课题，学习文献整理、现地调研、资料分析、问题梳理、论文撰写等知识，在导师指导下，独立发表高水平论文，成为导师科研团队成员。



3. 研究生毕业情况

(1) 严格毕业环节

本学位点在课程学习、创新能力培养、中期考核、论文开题、预答辩和答辩等培养环节的质量监控制度完备，执行效果良好。学生毕业需要发表1篇期刊论文，达到修习学分要求。通过完善的制度和严格的管理，切实提高研究生培养质量。

(2) 严格资格审查

严格按照研究生管理相关程序要求，抓好课程学习、日常管理、

中期考核和预答辩、答辩等各个环节。论文查重、盲审通过率为 92% 以上，预答辩、答辩一次性通过率为 95% 以上。

(3) 严格论文外审

本学位点加强毕业论文检查，严格要求，对于不合格论文不予通过，不能通过学科预审的论文不予外审。2021 年，47 名学生通过答辩，全部授予学位。

4. 研究生就业情况

(1) 成立就业小组，开展就业指导

由人文学院党委书记牵头，副书记和学办主任负责，辅导员和导师积极推动，互相配合。积极鼓励研究生报考博士研究生、公务员、事业单位，实现多层次广泛就业。研究生就业率达到 96% 以上，就业去向主要为行政事业单位及文化产业部门，毕业生工作岗位与专业的契合度达到 80% 以上。开展用人单位满意度调查，后续发展质量调查，对研究生实行全程管理，终身跟踪。

(2) 面向西部地区，主动选择基层

2021 年本学科毕业生签约单位地域分布在本省 9 人（19.1%），西部地区 15（31.91%），中部地区 28 人（59.57%）。就业去向主要在中西部地区和基层单位，比率达 91.48%。

2021 年研究生就业情况统计

单位类别	年度	党政机关	高等教育单位	中初等教育单位	科研设计单位	医疗卫生单位	其他事业单位	国有企业	民营企业	三资企业	部队	自主创业	升学	其他
全日制	2021	2	8	6	0	1	0	2	0	0	0	0	2	26

(3) 实施就业跟踪，满足社会需要

根据调查和用人单位意见反馈，用人单位对本学科点毕业研究生的满意度高，普遍认为毕业生理论基础扎实、综合素质高、有创新精神、爱岗敬业、人际交流和团队合作能力强，入职适应快。经历培养，75% 的毕业研究生已成长为单位骨干。

（四）研究生导师状况

1. 制定规章制度，严格遴选条件

制定科学完备的文件并严格执行，对研究生实施全方位全流程管理。严格执行《陕西理工大学研究生指导教师条例》规定的研究生指导教师的基本条件，要求导师具有坚定的政治立场、良好的道德品质以及严谨的学术素养，具有副高级以上职称，博士以上学位，有稳定的研究方向和较强的科研能力。

2. 加强导师培训，满足指导要求

制定并颁行《人文学院研究生导师指导条例》，提升研究生导师立德树人职责与使命意识。积极引进和发掘校内外人才，充实研究生导师队伍。每年对导师开展“学术道德与学术规范”“师德与师风”专项培训，提高研究生导师指导水平。

2021年导师参加学术道德培训情况

序号	培训主题	培训时间	培训人次	组织单位
1	郭文武“科学研究与学术道德”专题报告	2021. 11. 26	新聘导师	研究生院
2	人文学院导师教育管理工作会议	2021. 11. 10	全体导师	人文学院
3	“科学规范导师指导行为 建设一流研究生导师队伍”专题网络培训	2021. 11-2022. 3	全体导师	研究生院

3. 加强导师考核，严格导师分流

由研究生院与学院共同组织对导师进行考评，每年一次年终考核，三年一次动态调整，个别教师因三年考核不合格被调整出导师队伍。导师定期与研究生见面，布置阅读书目，检查读书笔记，听取学生汇报。布置课程作业，及时批改反馈，并注意对学生进行学术道德、学术规范培训。

目前，有校内导师 39 人，校外导师 17 人，规模合理。每年持续增补导师，做到学科分布合理，结构完善，性别、学历、性别、年龄、学历、学缘、职称合理。

师资队伍年龄分布

职 称	61-65 岁	56-60 岁	46-55 岁	36-45 岁	35 岁以下	人 数	占 比
教 授		4	9	2		15	38%
副教授			6	14		20	51%
讲 师			1	3		4	11%
人 数		4	16	19		39	
占 比		10%	41%	49%			

师资队伍学历分布

学 历	教授	副教授	讲师	人 数	占 比
博士	8	11	4	23	59%
硕士	1	9		10	26%
学士	6			6	15%

学科带头人和学术骨干情况

序号	学科方向	学科带头人	学术骨干
1	文艺学	吴金涛	徐向阳 王保中 孙 宁 陈 燕
2	中国古代文学	王建科	付兴林 雷 勇 刘昌安 李宜蓬
3	中国现当代文学	李仲凡	徐 渊 李建军 火 源 袁栋洋
4	汉语言文字学	刘忠华	张 璐 李 丹 段锐超 郭 鑫

二、学位授权点研究生党建与思想政治教育工作

(一) 思想政治教育

1. 健全实践育人机制

健全机制，扎实推进实践育人工作。内聘外请，打造“双师型”社会实践指导教师队伍。组成“思政工作者+专业教师+校外导师”的社会实践导师团队，进行全方位指导。协同合作，搭建四级社会实践平台。通过读书节、新年晚会等活动，搭建丰富校园文化一级平台；通过挑战杯、诗词大会等活动，搭建增强创新能力二级平台；通过乡村振兴支教、贫困地区普通话推广等活动，搭建培养奉献精神三级平台；通过与党政部门、文化宣传机构、中小学校等共建实习基地，搭建实践育人四级平台。

2. 加强课程思政建设

专业教育与价值引领相结合，“课程思政”落实到每一门课程中。教师充分挖掘专业课程中的文化育人元素，将马克思主义、民族精神、爱国情怀、人文关怀等融入日常教学。充分发掘中华优秀传统文化资源，浸润学生心灵，培养君子人格与家国意识，增强民族自信心。第一课堂和第二课堂相结合，通过“读书沙龙”“博望论坛”等品牌活动，以名师讲堂的学术魅力陶冶情操，引导正确价值观，培育科学精神与敬业思想；成立第二课堂教学团队，通过“研究生学术讲坛”等活动，指导学生参加互联网+、教学竞赛，培养探究精神，提升实践能力。专业教学团队与思政教育团队协同合作，增强育人实效。

3. 重视学生价值塑造

加强党的建设，求学与问道相统一。组建研究生党支部，持续开展党史教育，深刻领会习近平新时代中国特色社会主义思想是推动新时代党和国家事业不断向前发展的科学指南的精神实质。组织“西迁精神”研学，追溯西北联合大学汉中办学历史，发掘北京大学汉中分校办学精神，增强学生对三线建设和抗战教育史的感性认识，激发爱国情怀。召开深入学习贯彻习近平在中国文联十一大、中国作协十大开幕式讲话精神座谈会，引导学生挖掘经典典籍中的中国元素，用情用力讲好中国故事。更新思想，紧跟文艺发展方向，提高自我境界，更好从事研究和创作。组织学生开展非物质文化遗产保护与传播，同学们走出校园，走进地方，体验非遗文化和婚俗场景，对汉文化产生

立体认识。

（二）理想信念与社会主义核心价值观教育

1. 多元活动，开展理想信念教育

把党建工作放在首要地位，开展多种形式活动，在党支部带领下，研究生参观川陕革命根据地纪念馆、张富清故居、西北联大旧址，实地感知，铭记初心使命。结合“西迁”与本校联系，专题讨论“西迁精神”；聆听前辈教师讲解办学60余年凝聚而成的“艰苦奋斗、忠诚奉献、求真尚实、博望致远”精神，体悟艰辛历程，继承优良传统。

充分发挥研究生党员骨干在思想政治教育、意识形态引领、学术道德建设方面的先锋模范作用，通过报告讲座、网校学习、论坛沙龙、参观实践等，在研究生党员骨干中厚植信仰，引导学生在理论上拨开迷雾，思想上摆正态度，行动上担起责任，做好表率。

2. 榜样示范，建立学生崇高信仰

学习黄大年、卢永根、钟南山等先进人物事迹，礼赞楷模，筑牢信仰之基。强化研究生导师的示范感召力量，加强与学生之间的交流，关心研究生思想动态，鼓励研究生不断提高人生境界和就业能力，树立正确的人生观世界观价值观，率先垂范，以榜样力量鼓舞研究生不断完善自我，提升自我。

3. 知行合一，淬炼学生职业精神

学院定期举办“基础教育名师报告会”“新老生朋辈交流会”，用优秀校友的先进事迹感染学生。倡导“青年要自觉践行社会主义核心价值观”，改变就业观念，鼓励到艰苦地区和基层就业，去远离省会城市的偏远地区和基层单位建功立业。

（三）学术道德与文化氛围

1. 学风教育，提高规范意识

本学位点高度重视研究生的学风建设，积极组织学生参加学院、学校和省级学风宣讲活动。主办学风建设报告和学术道德报告会，开展学风教育，每年2-3次，切实提高研究生学风和学术规范意识。

2021年研究生科学道德和学术规范教育

序号	活动名称	主讲人	教育内容
1	研究生学术道德与学术规范培训会	学院党委书记 熊敬明 学院院长 李宜蓬	学习《陕西理工大学研究生管理工作规定》和《陕西理工大学学术道德规范与学术不端行为认定、处理办法》文件精神，要求同学们遵守学术道德和学术规范必须从此时此刻做起，加强自我的道德素质建设，坚决与学术腐败作斗争，努力营造和建立和谐纯净的学术氛围。
2	人文学院研究生学术道德与学术规范专题培训	学院副院长 徐向阳	学习教育部、学校相关制度，强调学术道德和学术规范是科学研究工作者应遵循的基本伦理和规范，是保证学术正常交流、提高学术水准、实现学术积累和创新的根本保障，要求同学们严格遵守学术道德规范，加强学风、学养教育。
3	“科学研究与学术道德”专题报告	郭文武	以教育部、国家发展改革委、财政部发布的《关于加快新时代研究生教育发展的意见》（教研〔2020〕9号）文件精神为纲领，结合自身丰富的研究经验，从“学术规范与道德、学术创新与创造”方面深刻阐释科学研究与学术道德的重要性和必要性。加强学风建设，把论文写作指导课程作为研究生的必修课，引导研究生做好科学研究、实验记录、论文写作、科学基金项目撰写和国际期刊投稿；要严把质量，坚决抵制学风不正、学术失范、学术不端行为，高标准、严要求对待学术研究问题，时刻遵守学术道德规范与诚信。勉励学生真做学问、做真学问，将激情、热情投入到科学研究事业和中华民族的复兴大业。

2. 严守规矩，杜绝学术不端

健全导师是第一责任人的责权机制，强化导师对研究生的指导教育责任。落实研究生导师负责制，出台《陕西理工大学研究生培养费管理办法》等政策，下放培养经费等管理权，明确导师主体责任。制定《陕西理工大学学术道德及学术不端行为认定、处理办法》《硕士学位论文作假行为处理实施细则》《硕士学位论文学术不端行为检测和处理实施办法》，杜绝学术不端行为。编写学术规范指导手册，开设研究生科研伦理与学术规范必修课程，形成学术诚信体系，维护风

清气正、求实崇真的学术生态。

3. 严格管理，发挥育人职能

要求导师既要做学业导师，更要做人生导师，加强研究生教育管理。从日常作业的批改开始，明确写作要求和学术规范，以严谨的学术态度、求真的学术精神、敬业的职业态度感召学生，引导学生走上学术道路，不断提高自我发展空间。

4. 严格外审，论文合乎标准

对论文评审坚持标准参照评价，论文评阅人和答辩委员会成员中，无论研究生导师、评审专家还是委员会的专家，都要依据质量标准，客观、公正地评价研究生论文等级。鉴定研究生的水平是否“在本门学科上掌握坚实的基础理论和系统的专门知识，具有从事科学研究工作或独立担负专门技术工作的能力”。没有达到标准，决不送人情，不考虑其他因素。修满规定学分，并通过论文答辩者，经学位授予单位学位评定委员会审核，授予文学硕士学位，获硕士研究生毕业证书。

（四）研究生日常管理服务

1. 健全管理队伍，完善规章制度

权利与义务明确，教学、科研管理制度健全，并能够切实贯彻执行。本学位点研究生管理队伍健全，包括主管副院长 1 人，研究生教学秘书 1 人，研究生辅导员 1 人；其中主管副院长为博士、教授，研究生教学秘书和辅导员均为硕士。

2. 关注心理健康，重视人文关怀

营造良好的育人环境与树人氛围，建立“学院—心理健康中心—导师—学生心理健康安全网”，设立助研、助管及兼职辅导员岗位，提升学生综合能力。学院领导、辅导员定期深入学生宿舍，解决学生急难愁盼问题，给予学生温暖，无学生因家境而辍学。学生形成了品学兼优、刻苦拼搏的学习精神，及时走出学业困境，形成积极向上的人格品质。

3. 建立学生社团，保障学生权益

学院有研究生会，设立权益部，引导学生自我管理、自我教育、自我服务。组织多类研学活动，举办“天行健”系列文体活动，丰富课余文化生活，提高身体素质。开展研究生“学术、生活大家谈”系列活动，以多彩的学术、科技、文艺、体育活动，促进研究生全面发展。人文学院研会主席陈阳主动担任志愿者，冲锋在抗疫防洪一线。

三、学位授权点研究生培养相关制度及执行情况

（一）课程建设与实施情况

1. 构建课程体系，加强课程管理

本学位点每年修订培养方案，2021年进行全面修订。设置公共必修课、专业共同必修课、专业课和选修课4个模块，一年级按照语言和文学两个大类设置通识课程作为专业共同必修课。

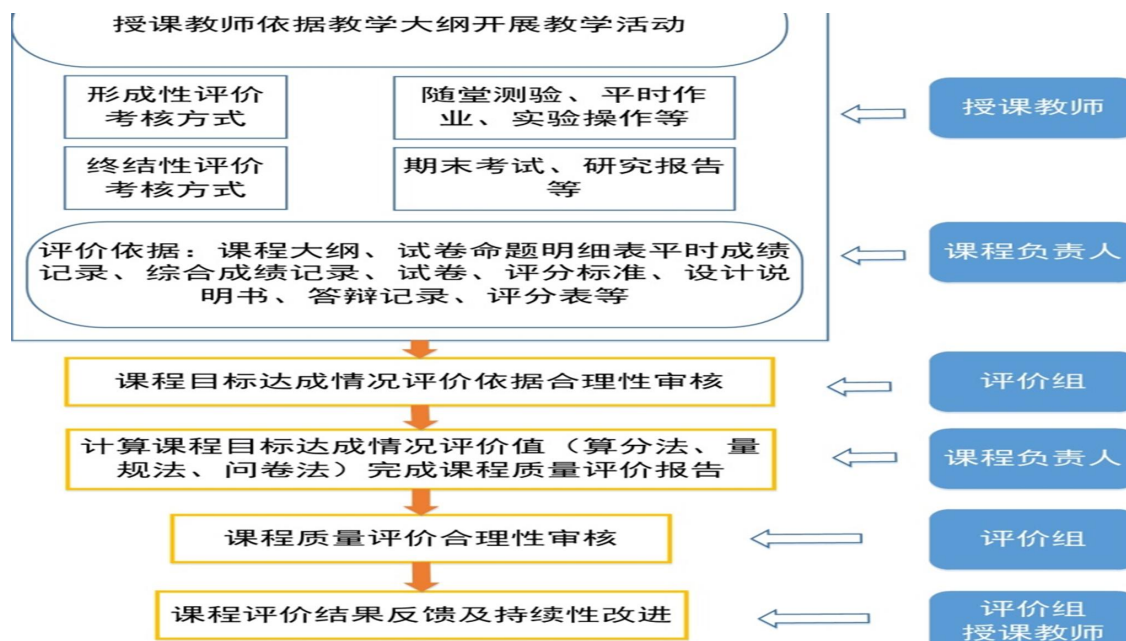
严格按照培养方案规定开设课程，授课人资格经过严格审查，一般为副教授以上职称。教学内容为教师多年研究心得，具有系统性和前沿性。具有规范完整的研究生课程教学大纲、授课计划等教学文件。教学秩序良好，学生评教成绩均在95分以上。

2. 打造核心金课，优化课程标准

根据研究生学业背景和学术专长，设定课程体系，优化教学内容；根据“金课”标准和社会需求，教学中引入信息技术和智慧学习环境，推广翻转课堂、混合式教学等新型教学模式，打造线上线下相结合的研究生教育“金课”。挖掘课程思政元素，将课堂教学创新、课程思政建设纳入课程标准。在5门spoc课程建设中，学生走进汉中市文联、汉中市文化馆、汉中市方志办，将地域文学文献研究的理论知识应用到具体实践。

3. 推进多元评价，优化考核方式

采取课程考试、实践考核、课程论文、小组报告等方式考查学生课程学习成效，授课方式以课堂讲授为主，辅之以研讨、辩论。执行“督查—反馈—改进—提高”监控制度，教学督导测评，学生实时将听课情况反映给学院。通过教师自评、专家督导、学生反馈、管理评教等途径考查课程实施效果，提高研究生教学质量。



（二）导师师德师风建设情况

1. 规范化管理，形成师德建设机制

学校成立师德建设委员会，设立党委教师工作部。在学校党委统一领导下，统筹开展教师思想政治工作和师德建设。印发《陕西理工大学师德失范行为处理办法》《陕西理工大学全面落实研究生导师立德树人职责实施办法》《陕西理工大学硕士研究生指导教师条例》，对教师政治理论学习、理想信念教育、教师队伍规范化管理和师德师风建设等作出明确规定。人文学院制定《人文学院研究生导师条例》《人文学院导师招生资格审查及招生名额分配办法》，强化导师育人职责与使命意识。

2. 长期性建设，师德教育入心入脑

开展“爱国·奋斗”系列主题教育、“四有好老师论坛”品牌活动，加深导师对优秀传统文化、革命文化、党史文化、师道文化的理解，崇师向师风气不断内聚。对照“四有”好老师标准，导师作为思想和学业指导、职业规划和专业技能培养的第一责任人，以高尚品德培养融入人才培养全过程。

3. 定期性培训，立德树人常抓不懈

意识形态管控到位，育德意识不断增强。每年举办 2-3 次师德师风培训会，严格实施意识形态责任制。导师作风严谨朴实，育德理念不断转变，育德意识不断强化。无学术不端和违规违纪现象，网络空间晴朗健康，育人环境风清气正。

（三）学术训练情况

1. 组织研究生论坛，训练学术能力

积极拓展研究生交流渠道，与渭南师范学院共建联合研究生示范工作站，开启研究生培养新模式。人文学院举办“博望论坛”“旱麓学术论坛”等活动，这些学术会议要求研究生提交论文，通过大会研讨学习，提高研究生创新能力。

2. 密切地方联系，开展文学评论

密切与汉中、陕南地方学者的合作关系，开展蜀道与汉水流域文学与文化研究、汉中方言研究，切实发挥对地方文化教育事业的支撑作用。与汉中市文联、王蓬文学馆共建实习基地，与汉中市作协、汉中市群众艺术馆共同主办学术活动。

3. 设立专项课题，鼓励学术创新

出台《陕西理工大学硕士研究生学术活动管理办法》《研究生创新基金管理办法》等文件，每年组织研究生申报创新基金项目，予以经费资助。2021 年人文学院 6 个项目获得研究生创新基金立项，平均发表学术论文 1.5 篇，论文质量较高，普遍为各高校学报。

4. 开展论文大赛，提升研究水平

人文学院自 2015 年起每年组织研究生论文创新大赛，鼓励研究生参加“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛、2021 年，53 人次获学校、学院研究生论文大赛一、二、三等奖。积极鼓励研究生发表学术论文，2021 年总计发表论文 64 篇，人均 1.5 篇。

2021 年研究生主持的科研项目

序号	姓名	项目名称	等级
1	陈 坤	山东方言一级元音格局语音实验研究	校级

2	李 丹	“一带一路”背景下地方高校研究生培养国际化策略研究	校级
3	陈 阳	西方现代主义小说疾病书写研究	校级
4	任映雪	唐代鄜州诗人作品的文学文化研究	校级
5	吴汉平	明嘉靖时期诗论研究	校级
6	陈 阳	地方应用型高校创新创业教育体系构建研究	校级

(四) 学术交流情况

1. 举办学术会议，搭建交流平台

连年举办各类高层次学术会议，开拓学生学术视野。2021年举办“第四届全国汉代文学与文化学术研讨会”“李汉荣文学创作研讨会”等学术会议，在学界产生良好评价。

2. 资助学生参会，密切学界往来

研究生积极参加各类学术活动，近5年来，120余名学生赴海内外参加学术会议。设立创新基金，资助学生参加高水平学术会议。加强与学界的互动交流，在汉文化研究、汉水流域文学研究领域，已成为陕西文学研究重镇，引起文化界和相关专家关注。

3. 重视校际交流，推动学术融合

拓宽研究生交流空间，加强研究生培养单位校际往来。与陕西师范大学、西北大学、宝鸡文理学院、天水师范学院等高校保持研究生密切交流，共享学术信息，提供科技服务，举办研究生论坛。2018年与陕西省高校中文学科共同举办研究生论坛，2019年与西北大学、陕西师范大学、西华师范大学等11所高校共同主办中国西部高校中文学科研究生培养暨研究生学术论坛，陕西理工大学获优秀组织单位。2021年，选派40名学生进入与渭南师范学院联合培养研究生示范工作站学习交流。

2021年研究生参加国内外重要学术会议情况

序号	姓名	会议名称	报告题目	时间
1	冯欣桐	第四届全国汉代文学与文化艺术学术研讨会	论《史记·刺客列传》中刺客的侠义精神	2021.4
2	薛雨欣	第四届全国汉代文学与文	《乐府诗集》里的“蛾眉”意象	2021.4

		化艺术学术研讨会		
3	余瑞欣	第四届全国汉代文学与文化艺术学术研讨会	“贾生不遇”的形象在《史记》与《汉书》中的不同展现	2021.4
4	张琳	第四届全国汉代文学与文化艺术学术研讨会	论《史记》中的虚构性叙事	2021.4
5	张清清	第四届全国汉代文学与文化艺术学术研讨会	《史记》小人物形象及形成原因	2021.4
6	曾泽欣	第四届全国汉代文学与文化艺术学术研讨会	文君相如故事的演变	2021.4
7	吴汉平	第四届全国汉代文学与文化艺术学术研讨会	归有光抗倭文学对《史记》的继承	2021.4
8	王啟泽	中国文学地理学会第十一届年会暨第六届硕博论坛	李春平《盐色》中“盐道”文学空间的建构	2021.7
9	任雪娇	中国文学地理学会第十一届年会暨第六届硕博论坛	段义孚景观理论及文学地理学意义	2021.7
10	温瑞	李汉荣创作研讨会	李汉荣散文的语言艺术	2021.9
11	李明珠	李汉荣创作研讨会	李汉荣《植物记》中的自然书写	2021.9
12	聂美玲	李汉荣文学创作研讨会	论《李汉荣散文选集》的诗意美	2021.9
13	罗维超	李汉荣文学创作研讨会	李汉荣散文集《家园与乡愁》的“乡愁”情结	2021.9
14	瞿学森	李汉荣文学创作研讨会	李汉荣散文三维建构	2021.9
15	李舒	李汉荣文学创作研讨会	李汉荣散文中的童年书写	2021.9
16	于子程	李汉荣文学创作研讨会	论李汉荣《槐树记》的创作特色	2021.9

（五）研究生获奖情况

1. 设立奖助学金，评价学业表现

学校设立研究生创新基金、天汉奖学金、研究生学业奖学金、单项奖学金等，评价学业表现。2021年1人获研究生国家奖学金，8人获一等学业奖学金，22人获二等学业奖学金，36人获三等学业奖学金。4人获优秀学生干部奖学金，1人获省级优秀毕业生荣誉称号，6人获优秀毕业生称号，4人获优秀毕业研究生干部称号，1人获优秀学位论文荣誉。8人在学校组织的论文大赛中获奖，12人在学校师范生技能大赛中获奖。

2021年研究生参加国内外竞赛获奖情况

序号	奖项名称	获奖作品	等级	时间	组织单位	类型	获奖人
----	------	------	----	----	------	----	-----

1	2021年全国大学生英语竞赛		二等奖	2021.5	高等学校大学外语教学委员会	协会	章博文
2	西北地区第七届研究生英语演讲邀请赛暨陕西省第十三届研究生英语演讲比赛		一等奖	2021.6	陕西省学位与研究生教育学会	学术团体	闫星旭
3	中国文学地理学会第六届硕博论坛	李春平《盐色》中“盐道”文学空间的构建	三等奖	2021.7	中国文学地理学会、山西大学	学术学会	王啟泽
4	第七届中国国际“互联网+”大学生创新创业大赛	讲好红色故事，振兴革命老区——以汉中革命老区为例	二等奖	2021.9	陕西省教育厅	政府	陈 阳
5	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	韦庄词的叙事性特征及其抒情风格	一等奖	2021.9	陕西理工大学	高校	沈 芳
6	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	鲁迅作品“鲁迅式人文情怀”解读与教学	一等奖	2021.9	陕西理工大学	高校	许思思
7	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	文学地理景观从文本到电影改编的跨媒介呈现比较研究——以《白鹿原》为例	二等奖	2021.9	陕西理工大学	高校	宋文丹
8	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	论《烟火漫卷》的张力叙事	二等奖	2021.9	陕西理工大学	高校	胡楠楠
9	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	多元文化杂糅与身份认同焦虑——文学地理空间下的《午夜之子》研究	二等奖	2021.9	陕西理工大学	高校	张印文
10	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	论杜牧诗中女性形象的类型、写作手法及艺术特点	三等奖	2021.9	陕西理工大学	高校	任映雪
11	陕西理工大学第九届研究生论文大赛	荣格文艺心理学思想中的自然精神	三等级	2021.9	陕西理工大学	高校	任雪娇

12	陕西省第三届大学生生态文学创作大赛	翻越秦岭	优秀奖	2021.12	陕西省生态环境厅、陕西省教育厅、陕西省水利厅、陕西省林业局、共青团陕西省委、陕西省作家协会	政府协会	王啟泽
13	第三届全国大学生语言文字能力大赛		一等奖	2021.12	中国语文报刊协会读写教学分会全国大学生语言文字能力大赛组委会	协会	韩欣容
14	第三届全国大学生语言文字能力大赛		二等奖	2021.12	中国语文报刊协会读书教学分会全国大学生语言文字能力大赛组委会	协会	章博文
15	第三届全国大学生语言文字能力大赛		二等奖	2021.12	中国语文报刊协会读写教学分会全国语言能力大赛组委会	协会	赵香会
16	“外研社·国才杯”全国英语演讲大赛		一等奖	2021.12	陕西理工大学	高校	闫星旭

2. 形成赛事文化，勇攀学术高峰

学生在校期间积极参加各类学科竞赛和技能活动，成绩突出。人文学院形成了良好的赛事文化，平均每生获2项以上荣誉。

四、学位授权点在以下几方面的突出成绩和具体改革措施

(一) 人才培养

根据《教育部关于加强学位与研究生培养质量保证和监督体系建设的意见》等一系列文件精神，经过多年摸索和实践，构建了科学的研究生质量保障制度。科学管理，严格监督，导师引领，合作交流，从生源素质到毕业论文质量，从课程教学到科学研究，从学术道德建构到学术能力培养，充分发挥师生和学科整体力量，调动一切学界资源，切实提高人才培养质量。

1. 形成“三双”模式，规范培养过程

一是“双师”育人，即要求研究生导师既要做好学生的学术导师，

也要做好学生的人生导师，既是训导人也是领路人。强化研究生导师责任，充分调动导师的积极性，有效提高培养质量；二是“双创”育人，即积极组织研究生创新课题申报和创新大赛评选、教学技能训练，鼓励学术研究，强化实践环节，全面提升研究生创新意识和创新能力；三是“双联”育人，即通过大力开拓与学界及地方文化、教育界的联系，开展多种形式的学术交流与技能竞赛活动，拓展研究生培养的渠道。“三双”育人，既注意明确底线，建立内部质量保证体系，全方位全过程监管，培养研究生应具备的学术道德和学术规范。

2. 严把人才出口，严格学位授权

组织毕业论文开题、中期考核及预答辩、答辩活动，出台《研究生中期考核实施办法》《硕士学位论文开题报告管理规定》《硕士学位论文评阅与答辩工作规定》《硕士学位论文评审工作实施办法》《硕士学位论文答辩工作实施细则》《硕士学位授予条例》等文件，有效提高毕业论文质量。本学位点在课程学习、创新能力培养、中期考核、论文开题、预答辩和答辩等培养环节的质量监控制度完备，执行效果良好。研究生分流淘汰制度严格，执行良好。

3. 聚焦核心能力，实现全面发展

每年组织研究生论文创新大赛，筑牢学术根基。鼓励研究生参加“挑战杯”大学生课外学术科技作品竞赛、人文学院“博望论坛”“旱麓学术论坛”等活动。这些学术会议要求提交论文，参加大会研讨，提高创新能力。近五年来，10名同学获国家奖学金，16名同学考取博士研究生。研究生考博氛围浓郁，2021年中国现当代文学方向吴瑶同学考取扬州大学博士研究生，中国古代文学方向雷晶晶同学考取中国海洋大学博士研究生。



（二）教师队伍建设

持续加强学科师资队伍建设和，常年面向海内外招揽优秀人才，内联外引吸引优秀博士。

2021年付兴林、雷勇教授聘为三级教授，被西班牙武康大学聘为博士生导师。引进教师4人，校内转入博士1人，新增硕士生导师2名。

2021年新增教师情况

新增高级职称	2人			新增博士	3人
新增人员	性别	年龄	职 称	学 位	研究方向/学术兼职等
宋亚文	女	29	讲师	博士	中国古典文献学
史冬梅	女	29	讲师	博士	语言学及应用语言学
杜佳恒	男	29	讲师	硕士	影像文化学
王思睿	女	26	讲师	硕士	广告学、跨文学传播

（三）科学研究

学科研究团队实力雄厚，现有中国古代文学科技创新团队、文学地理学研究所、汉中方言与文化研究所、蜀道文学研究所、古籍整理研究所等学术平台。围绕国家对陕南区域社会文化发展的战略定位，

积极开展人才培养和科学研究，在方言保护、汉文化传播等方面处于国内领先水平。积极开展社会服务和文化普及工作，为提升汉中以及周边城市的文化教育事业做贡献。

重视汉文化及地方文献整理研究，弘扬优秀传统文化，保护汉文化遗产，成果特色鲜明，受到国内学界认可。开展方言调查，方言保护工程受到陕西省档案系统表彰。面向基础教育，提高教师教研水平。开展师资教育，提高中学语文教师教研水平和职业能力。实施精准扶贫宣传，助力脱贫攻坚。深度扶贫扶智，为精准扶贫提供智力支持。

近五年，教师主持各类科研项目共计 129 项，其中，国家级、省部级项目 22 项，师均科研经费 2.06 万。教师发表高水平学术论文 384 篇，出版专著 21 部。获陕西省高校人文社会科学研究优秀成果奖 6 项，陕西省哲学社会科学奖 4 项。年师均纵向科研经费 0.78 万，年师均项目数 0.45 项。

2021 年教师承担科研项目总数 16 项，其中省部级项目 4 项，科研项目经费 35.3 万元；获厅级科研奖 4 项；在中国社会科学、四川民族出版社等重点出版社出版著作 4 部；在《文艺争鸣》《明清小说研究》《社会科学论坛》等重要学术刊物公开发表学术论文 21 篇。

（四）传承创新优秀文化

1. 传播国学经典，助力文化繁盛

通过坚守中华文化立场，传承中华文化基因，将国学因素融入社会主义核心价值观，增强文化自信，提升文化软实力。获批国家社科基金项目“魏晋南北朝《尚书》学文献整理与研究”“《左传》文学阐释接受史研究”“汉水流域戏曲剧本整理与研究”“清代韩愈诗文文献研究”，对国学经典文本开展深入研究；出版《韩昌黎诗集编年笺注》《独孤及研究》等学术著作，挖掘国学精髓。出版《诗经“二南”研究》《诗经识读》《清代韩愈诗文文献研究》《中国传统文化概论》等著作，对国学及传统文化开展深度研究，促进国学传播。参与“中华诵·经典诵读行动”读本系列编撰，出版《礼记诵读本》《世说新语诵读本》等书籍，为普及国学提供简明读本，培养国学人才。与日

本长崎大学、台湾华梵大学联合举办“新国学的历史定位”学术论坛，与全国元代文学学会联合举办全国元代文学研讨会，与渭南师范学院设立联合培养研究生工作站，重点开展史记研究，协同培养国学教学与研究后备人才。

2. 开展汉文化研究，弘扬传统文化

围绕张骞、蔡伦、诸葛亮、张良等历史文化名人，汉中端公戏研究，形成鲜明的地域文化研究方向。出版《汉水文化史》《汉中历史文化论集》《唐宋时期汉水上游作家作品研究》《陆游与汉中》《文同与汉中》《三国文化研究》等专著，阐发汉中文化底蕴，受到学界瞩目。立足文史资源优势，走进部队、厂矿、社区、乡镇等，开办科普讲座，弘扬中华优秀传统文化。2021年承担中小学及机关企事业单位国学教育课程60多节，举办各类国学讲座10余场。

3. 运用古典资源，培育君子人格

充分利用中文课程中华优秀传统文化资源浸润学生心灵，培养君子人格与家国意识，增强民族自信心。中文学科课程体系蕴含着丰富的优秀传统文化，是人格教育的重要来源。这些作品包蕴心怀天下的爱国情怀、感人至深的真挚情感、积极向上的进取精神、乐观豁达的人生智慧、诚实守信的美好品质、志存高远的理想抱负，有效丰富了学生精神世界，唤醒其自我意识，塑造高尚灵魂，成就理想人生。

4. 依托专业教育，传播优秀文化

依托入学典礼、入学教育、毕业典礼、学位授予仪式等活动，充分发挥“第一课”和“最后一课”的教育作用，弘扬优秀传统文化，营造“崇尚学术、崇尚传统”的良好氛围。

（五）国际交流与合作

广泛开展研究生国际交流，2017年选送4名研究生，赴日本长崎参加我校与日本长崎大学、台湾华梵大学联合举办的“新国学的历史定位”学术研讨会。2019年3月至2020年1月，选派李玲、张惟喻、姜宗辰、肖俊蓉、张文静、马亚倩、李春娜等优秀研究生赴韩国水原大学、台湾华梵大学开展为期半年的交换生项目。2019年与

台湾师范大学、淡江大学以及暨南大学、河北师范大学等高校联合举办海峡两岸明清小说学术讲座暨研究生论坛。

2021年人文学院顺利获批教育部“中外人文交流全媒体产教融合”项目，为中外人文领域的跨界交流、融合发展和多元文化互学互鉴搭建国际平台，为后疫情时代学校“在地国际化”建设开辟了新渠道。同时，陕西理工大学与西班牙武康大学战略合作及教育博士联合培养项目，进一步加强导师队伍建设，提升研究生教育层次。陕西理工大学与西班牙在高等教育领域深度合作，与武康大学全面战略合作伙伴关系，搭建研究生深造新平台。

2021年人文学院选派4名研究生参加韩国水原大学为期1学期的研究生课程学习，与深圳东学西渐科技有限公司签订实习协议，依托“东学西渐”平台，向世界传播汉字汉语和汉语经典文化，并组织学生开展实习与实训。此外，引进梁雨、王思睿等3名海外大学留学背景教师，充实学科队伍。

五、学位授权点教育质量评估与分析

（一）学科自我评估进展及问题分析

参照国家、省上的各项要求，以及与兄弟院校的对比，在培养成效、办学特色、质量保障方面尚存在较大差距与不足。

1. 师资队伍建设和有待加强

导师队伍学历结构需要优化，高学历、高职称、产出高水平 and 标志性成果的导师尚较缺乏。导师退出和动态调整机制，效果不明显。

教师数量不足，后备导师队伍发展速度缓慢；在学缘结构上，外校引进与海外引进的教师占比较低；在职称结构上，一些二级学位点中具有正高级职称的教师比例较低，师资以副高级职称教师为主。

2. 人才培养的国际化程度不高

一是导师国际化程度不高，缺乏国外名校的学术淬炼与交往，缺乏国际视野，缺乏积极主动的学术参与意识与研究抱负。二是学生国际化不高。在人才培养体系中，虽然强调区域性，但不能为区域性所局限，前沿与热点意识及与国内外名校互换与高层次交流仍需加强。

3. 教师科研水平亟待加强

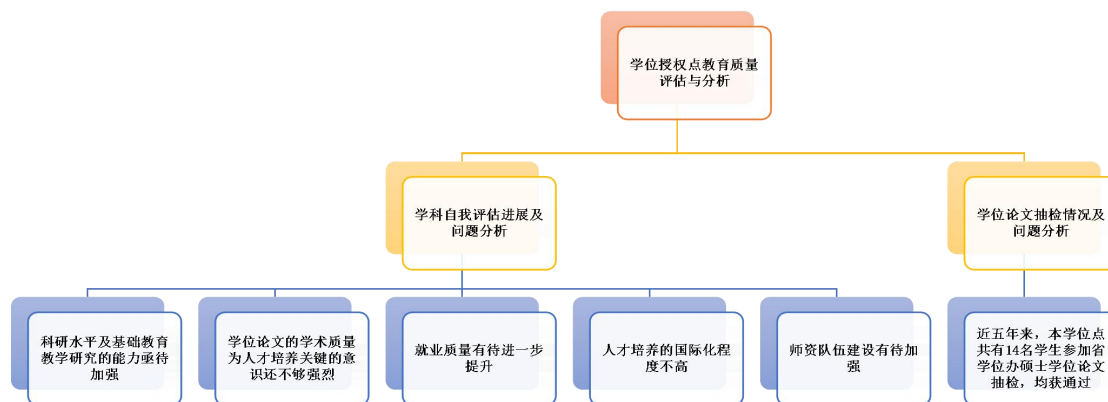
学位点近年来连续获批国家社科基金和省部级科研项目，出版一系列学术著作，说明学位点科研水平正逐步提高。但是高层次研究成果不足，缺乏权威期刊论文。科研成果较为分散，研究方向不够集中，与地方基础教育的联系还不够紧密，对区域社会发展的支撑作用体现不充分。

(二) 学位论文抽检情况及问题分析

近五年来，本学位点共有 14 名学生参加省学位办硕士学位论文抽检，均获通过，其中 2 篇论文评审结论为优秀，8 篇论文为良好，优良率 71.4%。

研究生毕业与学位论文的送审、答辩程序规范。毕业论文采用全盲审制，盲审通过率为 92.8%，外审成绩良好。

2021 年在陕西省学位办组织的硕士论文抽查中，本学科被抽查的 2 篇论文，全部为合格。



六、学位授权点的下一步建设思路和改进措施

1. 在师资队伍建设方面，提升教师博士比率，优化梯队结构，增加高层次领军人物。

至 2022 年，引进博士 5 名，新增高端领军人才 1 名，重要人才称号有所突破。

2. 在学科科研发展方面，建设高水平团队，优化导师考核机制，

增加高层次项目和成果。

导师是研究生培养的第一责任人，提高培养质量应率先从提高导师质量着手，建立考评机制和退出机制。从导师自身研究成果和培养研究生合格率入手，对于不合格者减少招生指标，直至清退。

建立与省内、国内高水平大学相关专业学生、导师互换与交流机制，将“请进来”与“走出去”放在同等重要的位置，鼓励学生参与高规格会议与学术交流活动。加大学位论文盲审力度，对于不合格论文，建立倒逼机制，既要问责学生，也要追责导师。

至 2022 年，新增高水平团队 1 个，在学科级权威核心期刊发表论文 10 篇左右，获国家社科基金项目 2 项以上。加强建设有特色的研究领域，构建研究团队，提高高层次研究项目及数量，产生标志性成果。

3. 在学生培养质量方面，优化教学体系，提高管理效能，增强学生科研和社会工作能力。

优化课程设置，突出特色课程，增加经典文献阅读课时，更新课程与教学内容；完善学位论文质量管控体系，注重中期检查、预答辩、质量抽检等环节；逐年提升博士考取率，使毕业生进入高等教育单位、科研机构深造和工作的比率达到 10%。

4. 在对外交流、社会服务方面，更新观念，创造机会，加强各界联络，为地方社会经济、文化发展贡献力量。

推进导师海外交流，参加重大学术会议，使教师在国内外重要学会或机构中担任学术职务比率极大提升；推动在校研究生对外交流，分期主办或协办研究生论坛，规定学生毕业前参加学术会议 1-3 次并提交会议论文；完善社会实践与服务社会机制，增强本学科在文献保护、国学推广、文化软实力提升、地方社会文化构建之中的积极作用。