

## 中央戏剧学院 2022 年硕士研究生复试日程安排

根据上级文件指示精神，结合学院工作安排，2022 年我院硕士研究生招生复试于 4 月 6 日开始。

考试将采取网络远程复试方式进行。所有参加网络远程线上复试的考生须按各系通知的要求参加考前预演，并提前做好考试准备。具体考试安排如下：

### 一、专业复试

#### 001. 表演系

研究方向：戏剧（影视）表演理论与实践（表演）-（学术型）

时间：4 月 6 日（星期三）上午 9:00 开始

研究方向：戏剧（影视）表演（表演）（台词）（形体）-（专业型）

时间：4 月 7 日（星期四）上午 9:00 开始

#### 002. 导演系

研究方向：戏剧导演

时间：4 月 7 日（星期四）上午 8:30 开始

#### 003. 舞台美术系

研究方向：舞台美术理论与实践（舞台设计）、舞台美术（舞台设计）

时间：4 月 7 日（星期四）上午 8:30 开始

研究方向：舞台美术（人物造型）

时间：4 月 7 日（星期四）上午 8:30 开始

#### 004. 戏剧文学系

研究方向：戏剧学

时间：4月6日（星期三）上午9:30开始

研究方向：戏剧理论与批评

时间：4月6日（星期三）上午9:30开始

研究方向：中国话剧史论

时间：4月6日（星期三）上午9:30开始

研究方向：戏剧编剧

时间：4月6日（星期三）上午9:30开始

研究方向：电视剧编剧

时间：4月6日（星期三）上午9:30开始

#### 005. 音乐剧系

研究方向：音乐剧表演

时间：4月6日（星期三）下午13:00开始

#### 006. 京剧系

研究方向：京剧表演

时间：4月7日（星期四）下午14:00开始

#### 007. 歌剧系

研究方向：歌剧表演

时间：4月6日（星期三）上午11:00开始

008. 舞剧系

研究方向：舞剧表演

时间：4月6日（星期三）下午 13:00 开始

009. 偶剧系

研究方向：偶剧表演与设计

时间：4月6日（星期三）上午 10:00 开始

010. 戏剧学系

研究方向：戏剧理论

时间：4月6日（星期三）上午 9:00 开始、下午 13:30 开始

011. 戏剧教育系

研究方向：戏剧教育理论与实践、戏剧教育

时间：4月6日（星期三）上午 8:30 开始、下午 13:00 开始

012. 戏剧管理系

研究方向：戏剧管理

时间：4月7日（星期四）上午 9:30 开始

013. 电影电视系

研究方向：电影理论与实践（编导）、电影创作

时间：4月6日（星期三）上午 8:30 开始

研究方向：电影投资与发行

时间：4月6日（星期三）下午13:30开始

研究方向：影视制片

时间：4月6日（星期三）下午13:30开始

研究方向：播音与主持艺术创作

时间：4月6日（星期三）下午13:30开始

#### 014. 实验剧团

研究方向：戏剧文化政策与治理

时间：4月7日（星期四）上午10:00开始

#### 016. 传统戏剧数字化高精尖研究中心

研究方向：戏剧数字化应用

时间：4月6日（星期三）上午9:00开始

#### 017. 中国戏剧文化发展战略研究中心

研究方向：戏剧与影视政策和产业发展

时间：4月7日（星期四）上午11:00开始

## 二、外国语口语及听力测试

4月8日（星期五）上午8:30开始、下午13:30开始

请考生考前一天登陆“云考场”-“外国语口语听力考试/俄语日语小语种”内查看具体考试时间并参加考试。

## 其他注意事项:

1. 考生参加专业考试,请在“云考场”-“各报考院系”登陆。参加外国语口语听力测试,请在“云考场”-“外国语口语听力考试/俄语日语小语种”登陆。

2. 网络远程复试考生的具体考试时间段及顺序,在面试预演阶段随机抽取确定。预演时间由各系部通知,请考生保持电话畅通。

3. 网络远程复试考生的同等学力加试以面试形式考核。

4. 本复试日程含港澳台考生。

5. 请考生留意关注学院官网近期发布的以下复试相关文件通知,按要求提前做好相应准备。

《中央戏剧学院 2022 年硕士研究生网络远程线上复试考生须知》

《中央戏剧学院 2022 年硕士研究生提交复试资格审核材料和缴纳复试费的通知》

《考生诚信考试承诺书》

《云考场考生使用手册》