

宝鸡文理学院

2022 年硕士研究生招生考试大纲

考试科目名称：艺术概论 考试科目代码：[616]

一、考试要求

1. 基本概念

（艺术总论部分）模仿说；艺术形象；主观精神说；审美认知。

（艺术种类部分）造型艺术；实用艺术；形式美；中国画的特点；再现与表现；视觉艺术；声画语言；影视艺术精品赏析。

（艺术系统部分）艺术家；艺术体验、艺术构思；审美意象；艺术传达；形象思维；灵感思维；艺术风格；艺术流派，艺术思潮；艺术语言；艺术意蕴；典型；意境；艺术鉴赏；艺术批评；蒙太奇。

2. 基本定理、定律

（艺术总论部分）艺术的本质与特征；艺术起源的观点；艺术起源的“多元决定论”；艺术的社会功能；审美教育；艺术与哲学、宗教、科学的关系；艺术的功能；

（艺术种类部分）艺术种类的划分原则与方法；建筑艺术的特征；中国古典园林的种类与审美特征；现代设计的种类；实用艺术的审美特征；造型艺术的审美特征；综合艺术的审美特征

（艺术系统部分）中国传统艺术精神；艺术创作活动；艺术作品的层次；艺术鉴赏的审美心理

3. 基本方法

（艺术总论部分）通过艺术起源的几种学说分析人类对于艺术认识的发展变化；从审美教育的作用和国家的教育目标分析艺术教育的任务与目标

（艺术种类部分）中外造型艺术精品赏析；中外建筑艺术赏析；中外广播电视作品通过艺术鉴赏进行分析。

（艺术系统部分）艺术创作方法；艺术鉴赏的一般规律；艺术鉴赏的审美过程；运用艺术鉴赏的方法进行美术作品的分析与研究。

二、考试内容

1、艺术总论部分

- (1) 艺术本质的相关学说；艺术的基本特征；模仿说；形象性与审美性；
- (2) 艺术起源的多元理论；
- (3) 艺术的社会功能
- (4) 艺术教育；审美教育
- (5) 从艺术起源的学说观点分析人类对于艺术认知的发展变化
- (6) 艺术的审美教育功能与艺术教育的任务与目标
- (7) 艺术与哲学；艺术与宗教；艺术与科学

2、艺术种类部分

- (1) 艺术种类的划分方法
- (2) 实用艺术；建筑艺术；中国古典园林；
- (3) 造型艺术；中国画的特点；造型艺术精品赏析
- (4) 影视艺术精品赏析

3、艺术系统部分

艺术创作

- (1) 艺术家；艺术创作的过程与方法；审美意象
- (2) 形象思维；灵感思维；艺术风格；艺术流派；艺术思潮

艺术作品

- (1) 艺术语言；艺术形象；艺术意蕴；典型与意境；蒙太奇
- (2) 中国传统艺术精神
- (3) 艺术创作的过程与方法

艺术鉴赏

- (1) 艺术鉴赏的审美心理；艺术鉴赏过程中的审美心理发展；艺术批评
- (2) 举例中西方（美术、设计及广播电视）作品通过艺术鉴赏进行分析

三、试卷结构

1. 考试时间：180 分钟
2. 分数：150 分

3. 题型结构

(1) 名词解释 (30 分)

(2) 简答题 (70 分)

(3) 论述题 (50 分)

四、考试内容来源

1、彭吉象；《艺术学概论》（第三版），北京大学出版社，2013 年；