

**上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位)
研究生招生专业目录(推免生)**

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
135102戏剧		
01 (全日制) 戏剧(影视)表演	面试: (1) 声乐: 自备歌曲(民歌、美声、通俗、音乐剧或歌剧等片段均可, 无伴奏)。 (2) 形体: 自备形体(古典舞、现代舞、民间舞、芭蕾、戏曲等均可, 无伴奏)。 (3) 语言: 自备台词(任选莎士比亚剧本中的一段人物独白)。 (4) 表演: 单人剧表演: 男女生分别从下列剧本中任选一段, 时长不超过8分钟 男生: 《每一件美妙的小事》 女生: 《只有一个女人》(剧本另附)。 (5) 专业理论考查。	33人
02 (全日制) 音乐剧表演	面试: 1. 演唱: 自备两首歌曲, 一首中文歌曲, 一首英文音乐剧曲目。(现场提供钢琴伴奏, 考生需将中、英文歌曲的五线谱歌谱打印出来, 交给考官。现场提供钢琴伴奏) 2. 舞蹈: 自备两段舞蹈, 一段任何舞种风格的舞蹈片段, 一段音乐剧中的舞蹈片段。(伴奏自备, 以U盘形式准备一份音乐文件, 其中只允许储存本场考试的音乐文件。禁止使用手机播放音乐。) 3. 表演: 即兴表演。	
03 (全日制) 戏剧导演艺术创作	面试: 1、考生自我介绍(2分钟左右) 2、根据自选画面编讲戏剧故事(2分钟左右)。 3、回答考官问题。	
04 (全日制) 戏剧影视编剧	面试: (1) 自我介绍。(3分钟) (2) 提供文学、戏剧影视作品(含学年创作或毕业创作), 并进行阐述。(4分钟) (3) 回答考官问题。	
05 (全日制) 社会表演学	面试: 1、自选单人小品(2分钟左右)。 2、按考官要求即兴表演。	
06 (全日制) 创意写作	面试: 1、自我介绍在大学生学习时的情况(2分钟)。 2、谈谈对本专业的理解及自己在本专业的发展设想(3分钟)。 3、简述个人对我国影、视、剧艺术(任一门类即可)现状的感受。(5分钟) 4、回答考官问题。	
07 (全日制) 舞台美术设计	1、笔试(占总分40%): 时长240分钟。 考生自带: 水笔、四开画板、水粉水彩工具、铅笔、绘图笔、直尺、胶带、模型制作工具。(舞台模型制作材料及绘图材料(白卡纸)、答题纸、桌台由学校提供) 2、面试(占总分60%)	

**上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位)
研究生招生专业目录(推免生)**

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
08(全日制)灯光设计	1、笔试(占总分40%): 时长240分钟。 考生自带: 四开画板、灯光专用绘图模板、效果图绘制工具(方式不限)、铅笔、绘图笔、直尺、胶带。(答题纸、灯光控制台由学校提供) 2、面试(占总分60%)	
09(全日制)人物造型设计	1、笔试(占总分40%): 时长240分钟 考生自带: 水笔、四开画板、铅笔、橡皮、画笔、绘画颜料等绘画工具、胶带以及专业化妆用具。(白卡纸、答题纸由学校提供) 2、面试(占总分60%)	
10(全日制)服饰艺术设计	1、笔试(占总分40%): 时长240分钟 考生自带: 水笔、四开画板、铅笔、橡皮、画笔、绘画颜料等绘画工具、胶带以及立体裁剪基本用具。(白卡纸、服装人台及打样用纸、答题纸由学校提供) 2、面试(占总分60%)	
11(全日制)戏剧教育	面试: 1、自选单人小品(2分钟左右)。 2、按考官要求即兴表演。	
12(全日制)艺术管理	1、笔试(占总分40%): 考试时长180分钟 2、面试(占总分60%): (1)自我展示, 2分钟左右。若提交书面展示材料, 不超过4页A4纸。	
135103戏曲	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	
01(全日制)戏曲表演	面试: 1、个人介绍(从艺经历、研究生学习规划、未来职业规划等方面), 时长5分钟以内。 2、艺术常识问答。 3、剧目片段展示, 时长10分钟以内。 注: 京剧、昆曲剧目片段展示由学校方面提供乐队、服装、道具; 地方剧种、木偶表演方向的考生请自行准备伴奏, 伴奏以U盘形式准备一份, 其中只允许储存本场考试的伴奏音乐文件, 禁止使用手机播放。	4人
02(全日制)戏曲导演	1、笔试(占总分40%): 时长180分钟。 2、面试(占总分60%): (1)才艺展示(戏曲、舞蹈、唱歌、器乐、语言类表演、书法、中国画等均可。展示书法、中国画的考生, 请自行带好笔墨纸砚等书画用品。如有伴奏音乐, 以U盘形式准备一份, 其中只允许储存本场考试的伴奏音乐文件, 禁止使用手机播放。) (2)戏曲常识问答。 (3)抽题编讲故事。	

**上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位)
研究生招生专业目录(推免生)**

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
03(全日制)戏曲音乐	面试: 1、乐器演奏。 要求:演奏不同风格的唱段或曲目2首,每首时长5—8分钟。 2、个人介绍(时长5分钟以内)。包括:基本情况、学习背景、其他专长、报考动机及未来规划等。 3、综合问答。 注: 1、除戏曲打击乐专业方向(板鼓、大锣、铙钹、小锣)由我校配备伴奏人员以外,其他乐器种类无伴奏演奏。 2、乐器自备。	
135104电影	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
01(全日制)影视导演	面试: 自备本人作为编剧或导演,本科在校期间的毕业创作影视短片,或相应课程作业的影视短片(影视短片的样式,可以是剧情类短片、亦或是纪录片和影视广告作品。以U盘形式提交,且U盘中只能有本人的作品,不得有其它文件)	4人
03(全日制)影视摄制与录音	面试: 自备本人作为摄影或录音,本科在校期间的毕业创作或课程作业作品(本人作为摄影或录音。影视摄影方向的作品,含影视摄影作品和图片摄影作品。影视录音方向除作品外,提供相应的声音素材或工程文件。以U盘或硬盘形式提交,且U盘或硬盘中只能有本人的作品,不得有其它文件)	
135105广播电视	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
01(全日制)广播电视编导	面试: 自备本科在校期间课程作业/毕业创作的影视作品(本人作为第一编剧/第一导演),以U盘形式提交,且该U盘只允许存储用于提交的作品。其中,由本人创作的剧本需另附A4纸打印版5份。)	5人
03(全日制)主持艺术	面试: 1、自我介绍(3分钟左右)。 2、场景主持(3分钟左右)。 3、材料评述(3分钟左右)。 4、回答考官问题。	
135106舞蹈	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
01(全日制)舞蹈表演与创作	面试:舞蹈剧目表演(学习剧目或自编剧目均可)、舞蹈命题即兴 (1)提前15分钟候考; (2)舞蹈剧目表演必须表演完整的剧目(芭蕾舞须表演完整的变奏或coda),时间不少于5分钟; (3)剧目表演音乐以CD和U盘形式各准备一份,其中只允许储存本场考试的音乐文件。禁止使用手机播放音乐; (4)剧目表演须穿演出服或练功服。	4人
02(全日制)舞蹈教育	面试:舞蹈剧目或组合表演、舞蹈教学组合编创、舞蹈教学法口试 (1)提前15分钟候考; (2)舞蹈剧目或组合表演时间不少于3分钟; (3)剧目或组合表演音乐以CD和U盘形式各准备一份,其中只允许储存本场考试的音乐文件。禁止使用手机播放音乐; (4)剧目表演须穿演出服或练功服。	

**上海戏剧学院艺术学硕士(专业学位)
研究生招生专业目录(推免生)**

专业/研究方向	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
135107美术	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
01 (全日制) 油画	1、笔试(占总分40%): 时长240分钟 考生自带: 油画材料, 包含油画颜料、丙烯颜料、笔、刷、画刀、清洗材料、画布含内框1件(60*70cm)等材料。(画架由学校提供) 2、面试(占总分60%)	2人
135108艺术设计	复试科目 (专业技能综合测试, 满分100分)	拟招生人数
01 (全日制) 数字艺术设计	1、笔试(占总分40%): 时长180分钟 考生自带: 水笔、画板、手绘工具、铅笔、绘画笔、直尺、胶带、橡皮、颜料等(学校提供画架、画纸) 2、面试(占总分60%) 回答考官问题。	5人