

附件1:

四川音乐学院2023年学术学位硕士研究生学科、专业方向、初复试科目及要求一览表

【艺术学理论130100】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
艺术学理论与 管理学院	艺术美学	6（含推免2）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③610艺术学概论 ④810中国艺术史	①艺术美学综合知识（面试）【提交一份本人撰写的与本专业相关的论文3000字及以上，已发表或未发表均可（未发表需同时提交查重报告），同时，提交本人攻读硕士研究生阶段的研究计划一份（1500字及以上）。根据考生提交的专业论文和研究计划进行现场问答】； ②外国语听说。
	艺术史	12（含推免2）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③610艺术学概论 ④810中国艺术史	①艺术史综合知识（面试）【提交一份本人撰写的与本专业相关的论文3000字及以上，已发表或未发表均可（未发表需同时提交查重报告），同时，提交本人攻读硕士研究生阶段的研究计划一份（1500字及以上）。根据考生提交的专业论文和研究计划进行现场问答】； ②外国语听说。
	艺术批评与音乐文学	1	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③610艺术学概论 ④810中国艺术史	①艺术批评与音乐文学综合知识（面试）【提交一份本人撰写的与本专业相关的论文3000字及以上，已发表或未发表均可（未发表需同时提交查重报告），同时，提交本人攻读硕士研究生阶段的研究计划一份（1500字及以上）。根据考生提交的专业论文和研究计划进行现场问答】； ②外国语听说。
	艺术管理	3（含推免1）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③610艺术学概论 ④831艺术管理学基本理论	①艺术管理综合知识（面试）【提交一份本人撰写的与本专业相关的论文3000字及以上，已发表或未发表均可（未发表需同时提交查重报告），同时，提交本人攻读研究生阶段的研究计划一份（1500字及以上）。根据考生提交的专业论文和研究计划进行现场问答】； ②外国语听说。
传媒学院	艺术传播学	5（含推免2）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③610艺术学概论 ④811传播学基础	①艺术传播学综合知识（面试）：【提交一篇与专业相关的论文（3000字及以上，已发表或未发表均可）和一份攻读硕士研究生阶段的研究计划（2000字及以上），并现场面试，回答本专业的相关知识】； ②外国语听说。

【音乐与舞蹈学130200】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
音乐学系	中国音乐史	2（含推免1）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③618音乐学综合理论 ④812中国音乐史专业理论	①专业综合知识（面试）：【提交一份本专业相关论文（3000字及以上，已发表或未发表均可）和一份攻读硕士研究生阶段的研究计划（2000字及以上），并根据提交的论文和研究计划对专业知识进行现场问答】； ②外国语听说。
	西方音乐史	4（含推免1）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③618音乐学综合理论 ④813西方音乐史专业理论	①专业综合知识（面试）：【提交一份本专业相关论文（3000字及以上，已发表或未发表均可）和一份攻读硕士研究生阶段的研究计划（2000字及以上），并根据提交的论文和研究计划对专业知识进行现场问答】； ②外国语听说。
	中国传统音乐理论	4（含推免1）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③618音乐学综合理论 ④814中国传统音乐专业理论	①专业综合知识（面试）：【提交一份本专业相关论文（3000字及以上，已发表或未发表均可）和一份攻读硕士研究生阶段的研究计划（2000字及以上），并根据提交的论文和研究计划对专业知识进行现场问答】； ②外国语听说。
	民族音乐学	2（含推免1）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③618音乐学综合理论 ④815民族音乐学专业理论	①专业综合知识（面试）：【提交一份本专业相关论文（3000字及以上，已发表或未发表均可）和一份攻读硕士研究生阶段的研究计划（2000字及以上），并根据提交的论文和研究计划对专业知识进行现场问答】； ②外国语听说。
	西南少数民族音乐研究	3（含推免1）	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③618音乐学综合理论 ④816西南少数民族音乐专业理论	①专业综合知识（面试）：【提交一份本专业相关论文（3000字及以上，已发表或未发表均可）和一份攻读硕士研究生阶段的研究计划（2000字及以上），并根据提交的论文和研究计划对专业知识进行现场问答】； ②外国语听说。

【音乐与舞蹈学130200】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
作曲系	和声	4	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③611音乐作品分析 ④817和声学	①专业课程综合(笔试)(器乐作曲基础[40%]、复调基础[30%]、配器基础[30%]); ②专业面试【a. 钢琴演奏(也可其他乐器): 演奏曲目一首; b. 根据提交的一篇本人撰写的该专业方向论文提问】; ③外国语听说。
	复调	1	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③611音乐作品分析 ④818复调	①专业课程综合(笔试)(器乐作曲基础[40%]、和声基础[30%]、配器基础[30%]); ②专业面试【a. 钢琴演奏(也可其他乐器): 演奏曲目一首; b. 根据提交的一篇本人撰写的该专业方向论文提问】; ③外国语听说。
	音乐分析	2	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③616和声基础 ④819音乐分析	①专业课程综合(笔试)(器乐作曲基础[40%]、复调基础[30%]、配器基础[30%]); ②专业面试【a. 钢琴演奏(也可其他乐器): 演奏曲目一首; b. 根据提交的一篇本人撰写的该专业方向论文提问】; ③外国语听说。
	配器	2	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③611音乐作品分析 ④820配器	①专业课程综合(笔试)(器乐作曲基础[40%]、和声基础[30%]、复调基础[30%]); ②专业面试【a. 钢琴演奏(也可其他乐器): 演奏曲目一首; b. 根据提交的一篇本人撰写的该专业方向论文提问】; ③外国语听说。
音乐教育学院	音乐教育学 (音乐教学法)	4(含推免1)	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③612和声与音乐作品分析 ④821音乐教育综合理论	①音乐教学法综合理论; ②实践能力测试【a. 演奏、演唱、自弹自唱、舞蹈(任选两种形式和自备曲目两首); b. 说课(口试, 学生自行准备PPT进行说课, 时间10分钟); c. 口试(提问口答, 考察综合素质)】; ③外国语听说。
	音乐教育学 (音乐课程与教学研究)	2	①101思想政治理论 ②201英语（一）或203日语 ③612和声与音乐作品分析 ④821音乐教育综合理论	①多声部音乐写作与分析; ②实践能力测试【a. 演奏、演唱、自弹自唱、舞蹈(任选两种形式和自备曲目两首); b. 说课(口试, 学生自行准备PPT进行说课, 时间10分钟); c. 口试(提问口答, 考察综合素质)】; ③外国语听说。

【美术学130400】（全日制）

培养系（院）	专业方向	拟招生计划	初试科目	复试科目及要求
成都美术学院	美术理论研究	2	①101思想政治理论 ②203日语或201英语（一） ③613中西美术史 ④520专业论文	①专业美术史； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	中国画语言研究	2	①101思想政治理论 ②203日语或201英语（一） ③617美术史论基础 ④521专业写生	①专业创作； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	雕塑艺术研究	2（含推免1）	①101思想政治理论 ②203日语或201英语（一） ③617美术史论基础 ④522泥塑创作	①素描； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。
	绘画与视觉艺术研究	1	①101思想政治理论 ②203日语或201英语（一） ③617美术史论基础 ④532素描写生	①油画创作； ②专业论文； ③面试； ④外语听说。