

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：240	考试科目名称：二外俄语
一、考试要求	
<p>二外（俄语）研究生入学考试是为所招收与英语语言文学、外国语言学与应用语言学有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对俄语各项内容的掌握程度。要求学生应该掌握俄语语法，具有阅读一般性文章的能力及俄汉和汉俄互译的能力，以及短文写作的能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 词法部分</p> <p>名词的单、复数各格变化及用法；动词的第一、第二式变位；动词的现在时、过去时及将来时变化及用法；一些常用前置词的用法（如 о, в, на, за, у, по, от, под, над, перед, через 等）；人称代词、疑问代词、限定代词、指示代词的变格及用法；形容词的单复数各格变化及用法；形容词长、短尾用法；俄罗斯人姓名各格变化及用法；动词 быть 的用法；联系用语与连接词的区别及用法；动词命令式的构成及用法；定向动词与不定向动词的用法；连接词 чтобы 的用法；数词的变格及用法；</p> <p>2. 句法部分</p> <p>不定人称句；说明从属句；无人称句；年龄表示法；钟点表示法；时间表示法；泛指人称句；年、月、日的表示法；带 который 的定语从句。主从复合句（原因，结果，让步，比较，程度度量，时间，行为方式，条件，限定主从复合句）；及其他常见句型用法。</p> <p>3. 综合能力部分</p> <p>1) 俄汉互译：具有一定的翻译能力，一方面能正确理解汉语词组意思，根据汉语用俄语正确表达有关内容；另一方面，具有俄语篇章译成汉语的能力，包括常见形式的短文。</p> <p>2) 阅读理解：具有较强的阅读能力，读速为每分钟 70 字；把握主旨和大意；能根据具体语境、句子结构或上下文判断一些非常用词的词义；了解用以阐述主旨的事实和有关细节；根据材料所提供的信息进行推理；领会材料作者的观点和态度。</p> <p>3) 写作：综合运用俄语表达思想和感情，要求掌握 4000 个左右常用词汇及词组，能熟练运用 2000 个单词；并能综合运用这些词语写出 100-120 词短文。要求语句通顺、逻辑清晰、结构完整、语言符合语法规则、格式规范。</p>	
三、题型结构	

- 1、单项选择题（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）
- 2、选择前置词填空，并把括号中的词变成适当形式（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 3、词组汉译俄（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 4、联词成句（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 5、俄译汉（共 5 题，每题 2 分，共 10 分）
- 6、作文（共 1 题，每题 10 分，共 10 分）

四、参考书目

《俄语》1-2 册（全新版），黑龙江大学俄语学院编，北京大学出版社，2008 年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：241	考试科目名称：二外日语
一、考试要求	
<p>二外（日语）研究生入学考试是为所招收与英语语言文学、外国语言学及应用语言学有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对日语各项内容的掌握程度。要求学生了解日语语法、词汇运用、日语文章阅读技巧，写作技巧。熟练掌握语言运用能力，如：日汉互译、日语写作。要求考生掌握以下知识和技能。</p>	
二、考试内容	
<p>一、词汇</p> <p>熟练掌握 3000 个左右常用词汇；认知 2500 个左右的常用词汇；能根据具体语境，句子结构或上下文，判断一些非常用词的词义。能够给日语汉字选择正确的读音；给日语假名选择正确的日语当用汉字。</p> <p>二、语法结构</p> <p>对日语语法（包括句法）基本知识的掌握，包括用言活用形及时、体、态的用法；各类助词、助动词及补助动词的用法；形式名词、形式用言的用法；常用副词及接续词的用法；常用敬语的用法；各种句型及惯用型的用法。</p> <p>三、阅读理解</p> <p>具有较强的阅读能力：读速为每分钟 120 字；把握主旨和大意；了解用以阐述主旨的事实和有关细节；根据材料所提供的信息进行推理；领会材料作者的观点和态度。包括理解中心大意、进行有关的判断、推理和引申，根据上下文推测生词的词义等能力。题材多样，可以是记叙文、说明文、议论文等。</p> <p>四、翻译</p> <p>正确理解日语原文，用汉语准确表达原文所述内容；根据汉语原文用日语正确表达有关内容。着重考察考生的综合翻译能力，考察考生能否用流畅、易懂的汉语或日语准确地传达日语、汉语原文的意思。难度适中，符合参考教材内容。不涉及高深的专业知识和专业词汇。</p> <p>五、写作</p> <p>针对热点话题，采用自命题，或给定话题，自由命题方式，写 250-300 词左右的作文。要求语句通顺、逻辑清晰、结构完整、语言地道、格式规范。</p>	
三、题型结构	

- 1、词汇：假名注汉字（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）；
- 2、词汇：汉字注假名（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）
- 3、语法选择：选择题（共 30 题，每题 1 分，共 30 分）
- 4、阅读理解：选择题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 5、翻译：（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 6、写作：（共 1 题，每题 10 分，共 10 分）

四、参考书目

- 1.（新版）《中日交流标准日本语》初级（下册），人民教育出版社，2008 年
- 2.（新版）《中日交流标准日本语》中级（上册），人民教育出版社，2008 年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：242	考试科目名称：二外英语
一、考试要求	
了解基本的英语语法知识，掌握相应的词汇量，能读懂不同题材和体裁的阅读材料；掌握语言运用能力，能够进行英汉互译和英语写作。	
二、考试内容	
1. 词汇 以 2000—2500 个大学四级核心词汇为主要依据，兼顾其他非专业英语大学本科程度英语教材的词汇。要求能够运用语言知识辨别语言的连贯性和一致性等语段特征，掌握用于一定语境中的语言规范。主要包括：1) 词语意义辨析，其中包括同义词或近义词辨析，形近词辨析；2) 固定词组：包括动词词组和固定词组两部分；3) 词性选择：从句子成分来确定四个不同词性的同根词的词性；4) 介词题型，可以是简单介词、也可以是短语介词。侧重于介词和某些名词、动词、形容词、副词、连词的固定搭配关系。	
2. 语法结构 英语语法（包括句法）基本知识，如：各种时态、非谓语动词、虚拟语气、形容词性从句、名词性从句、倒装、复合句等。	
3. 阅读理解 能熟练阅读说明文、议论文、记叙文等文章，（生词量不超过所读材料总词汇量的 3%），并能理解其主旨和表达的具体信息和概括性结论；进行有关的判断、推理和引申；根据上下文及其他暗示来推测词义；理解通篇结构以及段落间的联系；了解作者的意图、观点或态度；区分论点和论据、事实和作者的看法。内容涉及：经济、政治、文化、教育等话题。	
4. 英汉互译 能够运用流畅、易懂的汉语或英语准确地传达英语、汉语原文的意思，能运用增、减、变词义、断句和合句等翻译的基本技巧进行翻译。翻译取材于近期报纸、杂志、网络以及其它来源的短文，难度适中，题材熟悉，不涉及高深的专业知识和专业词汇。	
5. 写作 用英语书写一般描述性、叙述性、说明性或议论性的文章以及不同类型的应用文等，能够根据所提供的信息写出一篇 100-120 词的短文（标点符号不计算在内）或应用文（包括私人 and 公务信函、摘要、报告、演讲稿等）。提供信息的形式有主题句、写作提纲、规定情景、图、表等。要求语句通顺、逻辑清晰、结构完整、语言地道、格式规范。	
三、题型结构	
1、词汇：选择题或者选词填空题（共 20 题，每题 1 分，共 20 分） 2、语法结构：（共 15 题，每题 1 分，共 15 分） 3、阅读理解：（共 15 题，每题 2 分，共 30 分） 4、英汉互译：（共 10 题，每题 2 分，共 20 分） 5、写作：（共 1 题，每题 15 分，共 15 分）	
四、参考书目	

1. 《大学体验英语》项目组编,《大学体验英语》综合教程 1-2 册(第二版)高等教育出版社,2007 年
2. 复旦大学编,高等学校文科教材《英语》1-4 册 非英语专业用,商务印书馆,1983 年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲（初试）

考试科目代码：333	考试科目名称：教育综合
一、考试要求	
<p>教育学原理要求学生系统掌握教育学原理的基础知识、基本概念、基本理论和现代教育观念。理解教学、德育、管理等教育活动的任务、过程、原则和方法。能运用教育的基本理论和现代教育理念来分析和解决教育的现实问题。</p> <p>中国教育史要求学生系统掌握中国教育史的基本知识，把握教育思想演变、教育制度发展、教育实施进程的基本线索，主要教育家的教育思想、重要的教育制度、重大的教育事件，学习教育历史的基本方法，具备认真阅读和准确理解有关中国教育史的基本文献的能力，运用教育史学的基本原理分析、评价中国历史上的教育现象，探讨有益于现实教育改革与发展的理论启示的能力。</p> <p>外国教育史是考查学生系统了解外国教育思想和教育制度发展的基本史实，理解重要教育家的主要思想及其历史贡献；运用历史学科的知识和方法分析教育现象和教育问题；通过对外国历史上教育家、教育学者的教育思想的考查，使学生能够运用教育理论研究教育问题。</p> <p>教育心理学要求学生教育心理学内容有比较系统和全面的了解，了解教育心理学的发展历程及趋势，理解和掌握教育心理学的基本概念、基本原理及其对学校教育工作的启示；运用教育心理学的基本规律和主要理论，说明和解释有关教育现象，解决有关教育教学的实际问题。</p>	
二、考试内容	
<p>（一）教育学原理</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教育学概述<ul style="list-style-type: none">● 教育学的对象和任务● 教育学的产生和发展2. 教育学的概念<ul style="list-style-type: none">● 教育的质的规定性● 教育的基本要素● 教育的概念界定3. 教育与人的发展	

- 影响人的发展的基本因素
- 教育对人的发展的重大作用

4. 教育与社会发展

- 教育的社会功能
- 教育的社会制约性

5. 教育目的

- 教育目的的理论基础
- 我国的教育目的

6. 教育制度

- 现代学校教育制度
- 我国现行学校教育制度

7. 课程

- 课程设计
- 课程改革

8. 教学（上）

- 教学过程
- 教学原则

9. 教学（下）

- 教学方法
- 教学组织形式
- 教学评价

10. 德育

- 德育过程
- 德育原则
- 德育途径与方法

11. 班主任

- 班集体的培养
- 班主任工作的内容和方法

12. 教师

- 教师劳动的特点、价值与角色扮演
- 教师的素养

13. 学校管理

- 学校管理的目标与过程
- 学校管理的内容和要求
- 学校管理的发展趋势

（二）中国教育史

1. 中国古代教育

- 西周官学制度的建立与“六艺”教育的形成
- 私人讲学的兴起
- 传统教育思想的奠基
- 董仲舒的教育思想
- 隋唐学校的教育制度
- 科举制度的建立及其历史演变
- 韩愈的教育思想
- 书院的发展
- 朱熹的教育思想

2. 中国教育的近代转折

- 教会学校的举办和西方教育理念的引入
- 张之洞的“中体西用”教育思想
- 近代教育体系的建立
- “百日维新”中的教育改革
- 清末教育新政与近代教育制度的建立

3. 近代教育体制的变革

- 蔡元培的教育实践与教育思想
- 新文化运动影响下的教育思潮和教育运动
- 学校教学方法的改革与实验
- 1922年“新学制”

4. 中国共产党领导下的教育

- 新民主主义教育方针的形成
- 革命根据地的干部教育
- 革命根据地的群众教育和学校教育
- 革命根据地教育的基本经验

5. 现代教育家的教育探索

- 杨贤江的马克思主义教育理论
- 黄炎培的职业教育思想与实践
- 陶行知的“生活教育”思想与实践

（三）外国教育史

1. 古代文明与教育

- 东方文明古国的教育
- 古代东方文明古国教育发展的特点
- 城邦教育制度的兴起
- 古风时代的教育
- 苏格拉底的教育思想
- 柏拉图的教育思想
- 亚里士多德的教育思想
- 古罗马的教育思想
- 宗教教育的兴起

- 基督教教育
- 世俗教育
- 中世纪大学的形成与发展

2. 现代教育的历史基础

- 人文主义教育的兴起
- 科学教育的源流
- 夸美纽斯的教育思想
- 启蒙时代教育的演进
- 卢梭的教育思想
- 工业时代教育的发展
- 国家教育管理体制的建立
- 教育心理学化运动
- 教育科学化运动
- 现代大学制度的确立

3. 现代教育的变迁

- 新教育运动
- 进步主义教育运动
- 杜威的教育思想
- 新传统教育思潮
- 苏联社会主义教育制度的确立
- 战后教育的重建
- 西方世界的教育重建
- 冷战时期的教育演变

(四) 教育心理学

1. 心理发展与教育

- 认知发展与教育
- 人格发展与教育
- 社会性发展与教育

2. 学习理论

- 行为主义的学习观
- 认知派的学习观

3. 学习动机

- 学习动机理论
- 学习动机的培养与激发

4. 学习策略

- 学习的认知策略
- 学习的监控策略
- 学习策略的教学训练

5. 知识的学习

- 陈述性知识的学习
- 程序性知识的学习
- 知识的转化和迁移

6. 规范学习

- 纪律形成与教育
- 品德的发展与培育

7. 问题解决教学

- 问题解决的过程与策略
- 问题解决能力的培养
- 创造性的影响因素及培养措施
- 学科问题解决教学

三、题型结构

1. 教育学原理：60分。名词解释（共2题，每题5分，共10分）；简答题（共1题，每题10分，共10分）。分析论述题（共2题，每题20分，共40分）

2. 中国教育史：20分。名词解释（共2题，每题5分，共10分）；简答题（共1题，每题10分，共10分）。

3. 外国教育史：40分；名词解释（共2题，每题5分，共10分）；简答题（共1题，每题10分，共10分）。分析论述题（共1题，每题20分，共20分）

4. 教育心理学：30分。简答题（共1题，每题10分，共10分）；分析论述题（共1题，每题20分，共20分）

四、参考书目

（一）教育学原理

《教育学》，王道俊、郭文安主编，人民教育出版社，2009年版。

（二）中国教育史

《中国教育史》，孙培青主编，华东师范大学出版社，2009年版。

（三）外国教育史

《外国教育史》，张斌贤主编，王晨副主编，教育科学出版社，2008年版。

（四）教育心理学

《教育心理学》，张大均主编，人民教育出版社，2005年版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲（美术）

考试科目代码：337	考试科目名称：工业设计工程(美术)
一、考试要求	
考生应熟知工业设计史中的基本定义、概念；对工业设计流派及设计运动有一定的辨析理解能力；能运用工业设计史理论知识结合社会科技、经济、文化进行分析，并提出个人见解。	
二、考试内容	
一、工业革命前的设计（占 5%） 了解设计概念的产生和人类审美意识的发展，掌握中国及国外手工艺设计的主要特色及代表性的设计风格和特色，理解手工艺设计向工业革命时期设计的过渡。	
二、1750——1914 年的工业设计（15%） 理解 18 世纪的设计与商业的关系，了解工业革命初期的设计发展状况，掌握机械化与设计的关系，掌握“工艺美术运动”的历史意义，掌握“新艺术”运动的内涵，了解欧洲各国新艺术的背景，理解法国、比利时、西班牙、苏格兰、奥地利、德国的新艺术发展的状况。	
三、1915——1939 年的工业设计（40%） 了解艺术变革与现代设计的关系，了解 20 世纪 20~30 年代的流行风格，掌握现代主义设计的定义、产生背景以及欧洲现代主义设计运动发展的基本状况，掌握欧洲现代主义设计运动发展的状，了解包豪斯产生的时间、地点、背景及发展的经过，掌握魏玛时期、德绍时期、汉斯时期、密斯时期的包豪斯设计发展情况，掌握包豪斯设计的特点，理解勒·科布西耶的设计思想、密斯·凡德洛的设计思想、赖特的设计思想，理解职业工业设计师出现的意义。	
四、1940 年至当代的工业设计（40%） 了解促进战后设计发展的背景因素，美国工业设计发展的背景和概况，掌握设计上的“有计划的废止制度”，掌握“流线型”设计的特点，理解美国工业设计奠基人——雷蒙·罗维对工业设计的贡献，了解什么是国际主义风格，了解英国“波普”设计，掌握人体工程学的发展概况，了解西方当代设计发展的趋势，了解德国、荷兰、西班牙、瑞士、美国、	

斯堪的纳维亚国家、日本、意大利、法国和英国现代设计发展的概况，掌握德国、荷兰、西班牙、瑞士、美国、斯堪的纳维亚国家、日本、意大利、法国和英国现代设计的经典设计，理解战后日本设计发展的因素，掌握日本现代工业设计的特征，理解意大利现代设计的文化因素，了解国际主义设计运动衰退的原因，掌握后现代主义建筑运动，理解后现代主义时期的产品设计，理解高科技风格，了解后现代主义风格，理解后现代主义设计产生的原因，掌握现代设计的意义。

三、题型结构

- 1、填空题(共 20 题，每题 1 分，共 20 分)
- 2、简答题(共 5 题，每题 6 分，共 30 分)
- 3、分析题(共 2 题，每题 20 分，共 40 分)
- 4、论述题(共 2 题，每题 30 分，共 60 分)

四、参考书目

- 1、何人可 柳冠中. 工业设计史(第 4 版). 高等教育出版社. 2010. 07
- 2、程能林. 工业设计概论(第 3 版). 机械工业出版社. 2011. 08

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：337	考试科目名称：工业设计工程（机电）
一、考试要求	
<p>了解工业革命以来工业(机电)产品设计发展演变的脉络,包括各种设计学派,设计风格,著名设计师及其作品的特色以及设计发展的历史条件,正确理解工业设计内在的动力和源泉,把握工业设计的未来发展。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 设计的萌芽阶段:设计的概念及其产生过程、生存设计及其特点、新石器时代与旧石器时代的设计。</p> <p>2. 手工艺设计阶段:彩陶在功能、装饰和造型三方面的统一;汉代宫灯的实用、美观,符合科学道理;宋瓷印花工艺所体现的批量生产特点;明代家具的类型、特点和艺术特色;古埃及家具腿的特点,与古希腊和古罗马家具的区别;古希腊的克里斯姆斯(Klismos)靠椅的特点;古希腊的三种柱式结构及其表现;古罗马青铜器翻模制作,体现出的批量生产特点;中世纪家具的特点及标准化;哥特式风格的造型特点和象征意义;巴洛克和洛可可风格的造型特点。</p> <p>3. 18 世纪的设计与商业:18 世纪的商业形势和设计的重要地位;劳动分工与设计专业出现的过程;新古典、举例说明;浪漫主义、举例说明;切普代尔与家具业;魏德伍德在陶瓷工业中的做法;保尔顿在小五金工业中的成就;新条件下的设计特点。</p> <p>4. 机械化与设计:机械化引入英国的纺织工业对设计带来的影响;随着 19 世纪机器和技术的发展,设计中主要表现出的机器美学倾向;美国制造体系的特点和互换性的概念;首次在大众中流行的汽车(福特 T 型车)的生产、组织、设计特点。贝伦斯电水壶。</p> <p>5. 设计改革:促进设计改革运动的主要原因;折中主义及其设计风格;帕金以及响应者,设计改革的思想;“水晶宫”博览会及其展出的展品情况;“水晶宫”的建筑特点;拉斯金的设计思想;莫里斯的设计理论与实践;工艺美术运动对于设计改革的历史功过;德莱赛在设计中的进步做法;芝加哥学派的建筑的共同特点;芝加哥学派代表人物之一沙利文的“形式追随功能”的思想;芝加哥学派代表人物之一莱特的“在建筑上形成一个整体概念”的做法;新艺术运动的几点重要的主张;新艺术运动的重要的代表人物:霍尔塔、威尔德、吉马德、戈地及其代表作品。麦金托什及其采用直线和方格的设计风格;维也纳分离派的主张及其代表人物“棋盘霍夫曼”;德意志制造联盟及其进步主张;德意志制造联盟的发起人——穆特修斯的进步主张;贝伦斯的建筑和产品特点。</p> <p>6. 艺术变革与现代设计:工业设计走向成熟的因素;立体主义和未来主义;风格派和构成派的基本主张;功能主义;理性主义;机器美学的实质;格罗披乌斯设计的法古斯工</p>	

厂、包豪斯校舍的建筑特点；包豪斯学校的教学特点；包豪斯在设计理论上的观点；包豪斯的产品设计；包豪斯对于现代工业设计的贡献；立方体就是上帝的观点。

7. 20 世纪 20—30 年代的流行风格：艺术装饰风格及其形成过程；艺术装饰风格的特点、例子；流线型风格的起源；流线型风格的造型特点；斯堪的纳维亚风格的形成原因、主要特点；斯堪的纳维亚风格。

8. 职业工业设计师的出现：提革、罗维、盖茨、德雷夫斯的设计特点、风格、典型作品；罗维在设计上的辉煌成就。

9. 战后重建与设计：促进战后设计发展的背景因素；美国工业设计发展的背景和概况；设计上的“有计划的废止制度”；“流线型”设计的特点；美国工业设计奠基人——雷蒙·罗维对工业设计的贡献；什么是国际主义风格；英国“波普”设计；德国、荷兰、西班牙、瑞士、美国、斯堪的纳维亚国家、日本、意大利、法国和英国现代设计发展的概况及其经典设计；战后日本设计发展的因素；日本现代工业设计的特征。

10. 走向多元化：商业性设计、有机现代主义、“无名性”设计、高技术风格、波普风格、后现代主义、解构主义的特点、典型作品，以及正反两方面的分析。绿色设计的时代需求和重要意义。

三、题型结构

- 1、概念题(共 5 题，每题 4 分，共 20 分)
- 2、简答题(共 4 题，每题 10 分，共 40 分)
- 3、分析题(共 2 题，每题 20 分，共 40 分)
- 4、论述题(共 2 题，每题 25 分，共 50 分)

四、参考书目

- 1、何人可 柳冠中. 工业设计史(第 4 版). 高等教育出版社. 2010. 07
- 2、佟墙. 产品设计概论. 哈尔滨工业大学出版社. 2014. 05

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：338

考试科目名称：生物化学

一、考试要求

生物化学研究生入学考试是为所招收生物与医药专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。考查考生对生物化学的基本概念、基本知识和基本理论的掌握情况，主要包括生物大分子：蛋白质、酶、核酸、糖、脂等的结构、性质、功能和代谢途径。蛋白质、酶、核酸等重要物质的分离、纯化和检测的原理及方法。

二、考试内容

1. 糖及糖代谢

以葡萄糖为代表的单糖的分子结构、分类、物理化学性质以及一些重要的单糖及其衍生物；寡糖、多糖、结合糖分类和性质。糖类物质在体内的消化、吸收及转运，葡萄糖的降解过程，酵解、三羧酸循环及其它代谢生理意义和途径。

2. 脂类及脂类代谢

以三脂酰甘油为例的脂酰甘油类的组成、类型、物理化学性质以及一些重要的脂酰甘油类化合物；甘油磷脂和鞘氨醇磷脂类的组成和性质；糖脂和脂蛋白的区别以及在医学上的意义。脂类的消化吸收和转运；脂肪酸和甘油的分解及合成代谢；脂肪的降解 β -氧化过程，饱和脂肪酸胞液合成过程。

3. 蛋白质及氨基酸代谢

蛋白质的化学组成、分类、大小、分子量、构象及功能的多样性；氨基酸的来源、分类、物理性质、化学性质及分析分离的方法；肽键的结构、物理化学性质；氨基酸顺序测定的一般步骤及方法；二级结构和三级结构的类型、作用力；蛋白质的物理化学性质、分离纯化的一般原则和方法以及含量的测定与纯度鉴定。机体对外源蛋白质的需要及其消化作用；氨基酸的脱氨与转氨作用；氨基氮的排泄；氨基酸碳骨架的氧化途径；生糖氨基酸和生酮氨基酸；由氨基酸衍生的其他重要物质。

4. 酶

酶的化学本质和生物学意义；米氏公式、米氏常数的意义、米氏常数的求法、多种底物的反应、以及 pH、温度、酶浓度、激活剂、抑制剂对酶反应速度的影响；底物的专一性和活性中心；酶的作用机理；多酶体系；别构效应的调控；寡聚酶、同工酶及诱导酶；酶工程的定义、分类及应用。

5. 核酸及核苷酸代谢

脱氧核糖核苷酸（DNA）、核糖核苷酸（RNA）的碱基组成、类型、一级结构、空间结构及其生物学功能；核酸的物理化学性质和常用的研究方法。核酸及核苷酸的分解代谢；核苷酸的生物合成及其合成调节。

6. 维生素

维生素的分类、结构、功能及在食品中的来源和族作用。

7. 生物膜的构成与功能

生物膜的组成；膜脂和膜蛋白的流动性；生物膜分子结构的模型；物质运送。

8. 生物氧化

代谢研究的具体对象、研究方法、物质代谢和能量代谢的关系、代谢的动态性，高能磷酸化合物的结构以及它们对生物体内各种反应的影响，各种高能磷酸化合物。氧化还原的概

念、电子传递过程和氧化呼吸链、氧化磷酸化作用以及它们之间的相互关系。

9、DNA 复制和 RNA 的合成

DNA 的复制原理及调控；DNA 的损伤及修复以及意义；生物遗传的中心法则，转录、逆转录；RNA 的复制及其生物合成抑制剂。

10、蛋白质的生物合成

遗传密码性质，各种 RNA 在蛋白质合成过程中的功能；蛋白质合成的机理、合成过程；多肽在合成后的定向输送与转译后加工。

11、代谢的调节与控制

代谢途径的相互联系；酶活性的调节；酶的诱导；酶的阻遏；反馈抑制；反馈阻遏；葡萄糖效应；巴斯德效应。

三、题型结构

1、名词解释（共 20 题，每题 2 分，共 40 分）

4、简答题（共 10 题，每题 5 分，共 50 分）

5、综合性答题（共 4 题，每题 15 分，共 60 分）

四、参考书目

1. 《生物化学》第四版，王镜岩等主编，高等教育出版社，2017 年；

2. 《生物化学简明教程》（第 6 版），魏民等主编，高等教育出版社，2021 年；

3. 《食品生物化学》，于国萍等主编，科学出版社，2020 年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：339

考试科目名称： 农业知识综合一

一、考试要求

主要考察考生掌握植物学基本概念、基本理论。包括植物的形态发育、解剖特征、营养器官与繁殖器官的相互关系,植物各大类群的特征以及被子植物分类学的基础知识。考察考生是否具备运用基本理论和基本方法,分析解决实际问题的能力。

主要考察考生掌握植物生理学基本概念、基本理论。包括植物对水分和矿质元素的吸收与利用、光合作用及其同化物运输、呼吸作用与农业生产、植物激素的种类及生理作用、植物生长生理、植物的生殖与成熟、植物的逆境生理等。考察考生是否具备运用基本理论和基本方法,分析解决实际问题的能力。

主要考察考生掌握土壤学基本概念、基本理论。包括土壤肥力的概念,土壤的物质组成、土壤水肥气热特点;土壤物理机械特性、土壤胶体特性、土壤缓冲性、酸碱性及其与土壤供肥能力的关系等等。考察考生是否具备运用基本理论和基本方法,分析解决实际问题的能力。

二、考试内容

(一) 植物学部分 (50 分)

1. 植物形态解剖 (植物细胞、植物组织、植物营养器官及其相互联系、植物繁殖器官)。
2. 植物类群 (植物各大类群的特殊性与相互联系、植物检索表的编制与使用、低等植物的特征、高等植物的特征)。
3. 被子植物分类 (被子植物的一般特征、被子植物分科的识别要点与代表植物、被子植物的分类系统)。

(二) 植物生理学部分 (50 分)

1. 植物对水分的吸收与利用 (水在植物生命活动中的作用、植物细胞吸水的三种方式、根系吸水的动力、影响蒸腾作用的因素、合理灌溉的生理指标)。
2. 植物对矿质元素的吸收与利用 (植物必需元素及其主要生理作用、细胞吸收矿质元素的方式、根系吸收矿质元素的特点、外界因素对根系吸收矿质元素的影响、合理施肥的生理指标)。
3. 光合作用及其同化物运输 (光合色素的种类与性质、同化力的形成、碳素同化的类型、光呼吸的作用、影响光合作用的因素、同化物的分配规律)。
4. 呼吸作用与农业生产 (高等植物呼吸作用的特点、呼吸作用与粮食贮藏和果蔬贮藏、呼吸指标及影响呼吸作用的因素)。
5. 植物激素的种类及其生理作用 (生长素\赤霉素\细胞分裂素\脱落酸\乙烯 5 类激素)。
6. 生长发育与成熟衰老 (种子休眠的原因及其破除方法、植物生长大周期及植物生长的相关性、春化作用与光周期诱)
7. 植物的逆境生理 (植物对逆境的适应、冷害和冻害的机理、旱害的类型、植物抗盐的机制)。

(三) 土壤学部分 (50 分)

1. 土壤物质组成 (矿物质、有机质)。

2. 土壤水肥气热的特点，及其调节措施。
3. 土壤化学性质（缓冲性、氧化还原反应、酸碱性）与土壤的保肥性供肥性关系。
4. 土壤养分转化及其有效性调节。

三、题型结构

试卷满分 150 分（植物学、植物生理学和土壤学各 50 分），具体如下：

植物学

1. 名词解释（20 分）
2. 判断题（10 分）
3. 简答题（20 分）

植物生理学

1. 单项选择题（10 分）
2. 填空题（10 分）
3. 简答题（30 分）

土壤学

1. 名词解释（20 分）
2. 判断题（10 分）
3. 简答题（20 分）

四、参考书目

1. 《植物学》，胡宝忠、张友民主编，中国农业出版社，2019 年（第 2 版）
2. 《植物生理学》，潘瑞炽主编，高等教育出版社，2008 年（第 6 版）
3. 《普通土壤学》，关连珠主编，中国农业大学出版社，2015 年（第 2 版）

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：340

考试科目名称： 农业知识综合二

一、考试要求

选择《动物营养学与饲料学》、《动物遗传学》、和《动物繁殖学》三个科目进行考试，每个科目内容各占 50 分。

《动物营养学与饲料学》主要考察考生是否掌握了动物营养原理，包括动物对养分的消化和利用以及各类动物的消化生理特点，蛋白质、糖类、脂类、能量、水、矿物质和维生素等对动物的营养作用，动物缺乏各种营养物质的症状和导致动物营养缺乏的主要原因；是否掌握各饲料的种类及其营养价值、每类饲料中常用饲料原料的营养特性、加工调制方法以及饲料价值的评定方法。

《动物遗传学》主要考察学生是否掌握动物遗传学的基本概念、基本原理和基本研究方法，是否掌握遗传学定律及其应用、细胞遗传学、分子遗传学、群体遗传学和数量遗传学的基础理论和知识。是否掌握畜禽育种的基本概念和基本理论，了解畜禽遗传资源的保护和利用。

《动物繁殖学》主要考察学生是否掌握了动物生殖生理的普遍规律及动物繁殖学相关概念，包括动物生殖器官的构造与功能，各类生殖激素的概念和生理功能，雄性动物生殖生理，雌性动物性机能发育与发情排卵，配种与受精，妊娠与胚胎发育，分娩与助产，动物繁殖。是否掌握动物繁殖机能调控技术的基本原理和操作，以及否具备运用动物繁殖学的知识，分析解决生产实际中动物繁殖障碍和提高动物繁殖力的能力。

二、考试内容

（一）动物营养与饲料科学部分

1. 动物对饲料的消化和吸收方式及消化特点；
2. 饲料主要营养素（能量、蛋白质、碳水化合物、脂肪、维生素、矿物质、水）营养消化代谢规律（单胃动物、反刍动物）、生理作用、缺乏症及其与动物生产的关系及相关概念；
3. 饲料分类及饲料营养价值特点；
4. 每类饲料中常用饲料原料的营养特性；
5. 饲料加工处理及饲料配制方法；
6. 饲料营养价值评定方法。

（二）动物遗传育种部分

1. 遗传和变异的概念；
2. 染色体的形态结构、功能和行为特点以及染色体与生物的遗传变异和进化的关系
3. 分离定律、自由组合定律以及连锁和交换定律及其应用；
4. 伴性遗传、从性遗传和限性遗传的概念、原理和特点；
5. 非孟德尔遗传，包括母性影响、表观遗传、印记遗传、哺乳动物 X 染色体随机失活和核外遗传；
6. 基因突变的概念和一般特征，基因突变产生的变异类型，引起基因突变的主要因素；
7. 基因频率和基因型频率等群体遗传结构的概念及其相互关系，基因平衡定律要点和影响群体遗传平衡的主要因素，遗传和环境互作的类型以及在动物育种中需要关注的主要问题；

8. 数量性状的特征和遗传基础,生物群体的数学特征,重复率、遗传力和遗传相关等三个重要遗传参数的概念和用途;

9. 基因突变的概念和一般特征,基因突变产生的变异类型,引起基因突变的主要因素;

10. 家畜遗传资源保存与利用的理论和方法。

(三) 动物繁殖部分

1. 雄性生殖系统的组成和生殖器官的功能和雌性生殖系统的组成和生殖器官的功能;

2. 各种生殖激素的名称、概念和主要生理功能和应用;

3. 精子的发生、精子的形态,精液的组成和理化特性,精子的代谢和运动;

4. 卵子的发生和卵泡发育,发情和发情周期,发情鉴定和发情控制;

5. 受精、胚胎早期发育、胚泡迁移和附植、胎膜、胎盘;

6. 妊娠、妊娠诊断;

7. 分娩、助产和分娩控制;

8. 动物繁殖力和繁殖障碍;

9. 发情排卵调控技术、精液稀释和保存技术、卵母细胞和胚胎的冷冻保存、人工授精技术、胚胎生物工程、性别控制、诱导分娩与人工流产技术、转基因动物生产和激素免疫与基因免疫。

三、题型结构

试题满分 150 分(动物营养与饲料、动物遗传育种、动物繁殖学各 50 分),具体如下:

动物营养与饲料部分

1. 概念题 (5 分)

2. 客观题(选择和判断)(10 分)

3. 简答题(20 分)

4. 论述题(15 分)

动物遗传育种

1. 概念题(5 分)

2. 客观题(选择和判断)(10 分)

3. 简答题(20 分)

4. 论述题(15 分)

动物繁殖学

1. 概念题(5 分)

2. 客观题(选择和判断)(10 分)

3. 简答题(20 分)

4. 论述题(15 分)

四、参考书目

1. 《动物营养与饲料学》,陈代文主编,高等教育出版社,2015 年,第二版;

2. 《动物遗传学》,吴常信主编,高等教育出版社,2016,第二版;

3. 《动物繁殖学》,杨利国主编,中国农业出版社,2019,第三版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：341	考试科目名称：农业知识综合三
一、考试要求	
农业知识综合三研究生入学考试是为所招收食品加工与安全专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。考查考生对食品加工与安全的基本理论、基本内容、基本特点的掌握程度以及考生运用食品加工与安全的基本理论解决实际生产问题的能力。	
二、考试内容	
1. 食品加工基础 食品加工原料、食品加工的物性基础、食品加工的化学基础、食品加工的生物学基础、食品的腐败变质及其控制。	
2. 食品加工和保藏技术 食品的脱水与干制、加热与杀菌、冷藏与冷冻、腌制与熏制、化学保藏、辐照保藏。	
3. 各类食品的加工 乳及乳制品加工、肉制品与蛋制品的加工、果蔬制品的加工、谷物的加工、植物油料的加工、水产品加工。	
4. 食品有效成分的高效分离与精制 超微粉碎与微胶囊技术、超临界萃取技术、膜分离技术、分子蒸馏技术。	
5. 食品安全学基础 食品安全的基本概念、食品安全的本质、食品加工中的危害、国内外食品安全现状、食品安全主要问题和展望。	
6. 食品污染与控制 食品的腐败变质、食品的生物、物理化学污染途径、预防及卫生控制技术。	
7. 食品安全管理与法规 食品安全的本质、食品安全监管体制、内容、原则和类型，食品标准、食品法规及食品安全法。	
8. 食品分析与检验技术 食品分析的原理与技术、食品化成分的预处理与检测方法、食品有害成分的分析检测内容与方法。	
三、题型结构	
1、名词解释（共 15 题，每题 2 分，共 30 分） 2、简答题（共 10 题，每题 6 分，共 60 分） 3、综合性答题（共 4 题，每题 15 分，共 60 分）	
四、参考书目	
1. 《食品卫生学》. 纵伟, 郑坚强主编. 中国轻工业出版社, 2019 年, 第二版; 2. 《食品安全学》. 钟耀广主编. 化学工业出版社, 2020 年, 第三版; 3. 《食品法律法规与标准》. 吴澎邓主编. 化学工业出版社, 2021; 4. 《食品工艺学》(第二版), 朱蓓薇主编, 科学出版社, 2022 年; 5. 《食品工艺学》, 夏文水主编, 中国轻工业出版社, 2017 年。	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：346	考试科目名称：体育综合
一、考试要求	
<p>体育综合包含两个部分，一部分是《运动训练学》，一部分是《学校体育学》，《运动训练学》考察考生对运动训练目的、任务、原理和原则，训练的基本内容、方法，训练过程结构、组织，控制和计划的安排，以及对运动员和教练员要求和运动队的组织与管理的掌握程度，要求考生能够比较熟练运用科学的训练原理解决运动训练中遇到的问题，了解考生实际运用各种训练方法的操作能力，并能按照训练计划制定的基本要求，独立完成各种类型训练计划的制定。</p> <p>《学校体育学》要求学生明确学校体育的目标，比较系统地理解、掌握组织与实施学校体育的教学、课余体育活动、课余训练与竞赛、学校体育管理等各项工作的基本理论与方法。学以致用，能综合运用所学的学校体育的基本理论知识有效分析解答学校体育工作中的理论与实践问题，了解学生运用理论指导学校体育工作的实践能力，进而考察学生独立思考和分析与解决问题的能力。</p>	
二、考试内容	
<p style="text-align: center;">《运动训练学》</p> <p>一、运动训练 与运动训练学</p> <p>了解竞技体育与运动训练的基本概况，运动训练与运动训练学的关系，掌握现代运动训练的特点与任务内容。</p> <p>二、运动训练学理论的主体构成</p> <p>了解运动成绩和竞技能力相关知识体系。</p> <p>三、运动训练的基本原则</p> <p>掌握运动训练基本原则及如何利用原则进行训练。</p> <p>四、运动员体能及其训练</p> <p>了解运动员体能训练概述，掌握力量、速度、耐力、柔韧、灵敏素质及其训练方法与手段。</p> <p>五、运动员技术能力及其训练</p> <p>了解运动技术要求及影响运动技术的因素，掌握运动技术训练的基本要求和评价能力。</p> <p>六、运动员战术能力及其训练</p> <p>了解掌握竞技战术与运动员战术能力、战术训练方法、战术方案的制定和战术训练的基本要求。</p>	

七、运动员心理能力及其训练

了解运动员的一般心理及其训练方法。

八、运动员知识能力及其训练

了解运动员的知识能力及其训练方法。

九、运动员多年训练计划与组织

了解运动员多年训练的意义，懂得多年训练计划与组织的方法，基本掌握多年训练计划的制订与组织。

十、运动员年度训练计划与组织

了解运动员年度训练的意义，懂得年度训练计划与组织的方法，基本掌握年度训练计划的制订与组织。

十一、运动员周课训练计划与组织

了解运动员周课训练的意义，懂得周课训练计划与组织的方法，基本掌握周课训练计划的制订与组织。

《学校体育学》

一、学校体育的历史沿革与思想演变

1. 中国学校体育的发展

二、学校体育与学生的全面发展

1. 学校体育与学生身体、心理发展

2. 学校体育与学生社会适应

3. 学校体育与学生动作发展

三、我国学校体育目的与目标

1. 学校体育的结构与作用

2. 我国学校体育目的与目标

3. 实现学校体育目标的基本要求

四、学校体育的制度与组织管理

1. 学生体质健康标准与监测制度

2. 学校体育安全管理制度

3. 学校体育宏观及微观管理系统

五、体育课程编制与实施

1. 体育课程的特点

2. 体育课程的学科基础

3. 体育与健康课程标准制度的理念及设计思路

4. 体育与健康课程实施的本质、实施过程及应注意的问题

六、体育教学的特点、目标与内容

1. 体育教学过程的特点

2. 制定体育教学目标的程序、基本要求、基本要素及应注意的问题

3. 体育教学内容的特点

4. 体育教学内容选择的基本要求及过程

七、体育教学方法与组织

1. 体育教学方法的选择与运用

2. 常用的体育教学方法

3. 现代体育教学方法

4. 体育课组织管理的基本要求及应注意的问题

八、体育教学设计

1. 体育教学设计的原则

2. 体育教学设计的过程及要素

3. 体育教学计划各层级的设计方法与步骤及设计要求

九、体育与健康课程学习与教学评价

1. 体育与健康学习评价的目标

2. 体育与健康学习评价的内容、方法

3. 体育教师教学评价的内容、方法

4. 体育教师教学评价注意事项

十、体育与健康课程资源的开发与利用

1. 体育与健康课程资源的特点、分类

2. 竞技运动项目、民族传统体育活动、新兴运动项目的利用与开发

3. 体育场地设施资源及人力资源的利用与开发

十一、体育课教学

1. 体育与健康实践课分类型

2. 体育实践课结构的构成

3. 体育实践课密度的安排与调控

4. 体育实践课密度的测定与评价

5. 体育实践课的运动负荷

6. 体育课的准备与分析

十二、课外体育活动

1. 课外体育活动的意义

2. 课外体育活动的特点、组织形式及实施

十三、学校课余体育训练

1. 学校课余体育训练的目标、特点
2. 学校课余体育训练的组织形式
3. 学校课余体育训练计划的制定
4. 学校课余体育训练内容的安排

十四、学校课余体育竞赛

1. 课余体育竞赛的特点
2. 课余体育竞赛的常见组织形式
3. 学校课余体育竞赛计划和规程
4. 课余体育竞赛的方法

十五、体育教师

1. 体育教师的一般性格特征、专业知识与专业能力
2. 体育教师的工作特点及职责
3. 体育教师终身学习的特征、必要性以及终身学习体系的构建

三、题型结构

- 1、名词解释（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 2、选择题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 3、判断题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 4、简答题（共 6 题，每题 10 分，共 60 分）
- 5、分析题（共 4 题，每题 15 分，共 60 分）
- 6、论述题（共 6 题，每题 20 分，共 120 分）

四、参考书目

- 1、田麦久，刘大庆. 运动训练学. 人民体育出版社. 2012. 02.
- 2、潘绍伟 于可红主编《学校体育学》（第三版）北京：高等教育出版社，2015.

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：432	考试科目名称：统计学
一、考试要求	
<p>应用统计硕士专业学位《统计学》考试是为高等院校和科研院所招收应用统计硕士生设置的具有选拔性质的考试科目。其目的是科学、公平、有效地测试考生是否具备攻读应用统计专业硕士所必须的基本素质、一般能力和培养潜能。要求学生掌握数据收集和处理的的基本方法，掌握数据分析的基本原理和方法，掌握了基本的概率论知识，具有运用统计方法分析数据和解释数据的基本能力。</p>	
二、考试内容	
1. 概率论	
<ul style="list-style-type: none">● 随机事件的关系及运算；● 随机事件的概率；● 条件概率、乘法公式、全概率公式、贝叶斯公式；● 随机变量及其分布函数；● 离散型随机变量及其分布：0-1 分布、二项分布、泊松分布；● 连续型随机变量及其分布：均匀分布、指数分布、正态分布；● 随机变量及随机变量函数的数字特征：数学期望、方差。	
2. 统计学	
<ul style="list-style-type: none">● 数据的搜集与整理：抽样方法、数据预处理方法、数据的图表展示；● 统计量：样本均值、样本方差、样本标准差、样本k阶原点矩、样本k阶中心矩、样本中位数、样本极差、样本相关系数、样本偏度、峰度、变异系数、众数、分位点、经验分布函数、次序统计量；● 正态总体下抽样分布：χ^2 分布、t 分布、F 分布；正态总体抽样分布的基本定理；● 点估计：矩估计法、极大似然估计方法；评价估计量的标准：相合性（一致性）、无偏性、有效性；● 区间估计及其评价：一个总体和两个总体参数的区间估计；● 参数假设检验方法：一个总体和两个总体参数的检验方法；● 方差分析：方差分析基本原理、单因子和双因子方差分析的实现和结果解释；● 回归分析：一元线性回归的估计和检验、多元线性回归的拟合优度和显著性检验；● 时间序列分析及预测：时间序列的组成要素、时间序列的预测方法。	

三、题型结构

- 1、填空题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 2、选择题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 3、判断题（共 5 题，每题 2 分，共 10 分）
- 4、简答题（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）
- 5、计算与分析题（共 3 题，每题 20 分，共 60 分）

四、参考书目

- 1、《统计学》贾俊平、何晓群、金勇进编著，中国人民大学出版社 2018 年 1 月第 7 版；
- 2、《应用数理统计》 宇世航等编著，黑龙江大学出版社 2008 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：434	考试科目名称：国际商务专业基础
一、考试要求	
<p>《国际商务专业基础》考试力求反映国际商务硕士专业学位的特点，科学、公平、准确、规范地测评考生的专业基础素质和综合能力，以利于选拔具有发展潜力的优秀人才入学，为国家开放型经济体系建设培养具有良好职业操守和国际视野、具有较强跨文化沟通以及分析与解决实际问题能力的高层次、应用型、复合型国际商务专业人才。</p> <p>测试考生对于国际商务相关的基本概念、基本理论、基础知识的掌握情况以及综合运用分析和解决国际商务现实问题的能力。</p>	
二、考试内容	
第一部分： 国际商务理论基础 了解国际商务的理论背景，掌握基本概念和基本理论。	
第一章 国际贸易理论	
第一节 绝对优势与比较优势论	
第二节 要素禀赋论	
第三节 贸易保护理论	
第四节 新贸易理论：战略性贸易	
第二章 国际投资理论	
第一节 西方国际投资理论	
1、厂商垄断优势理论	
2、产品生命周期理论	
3、内部化理论	
4、比较优势论	
5、国际生产折中理论	
第二节 跨国公司理论	
1、跨国公司理论	
2、跨国公司发展及主要类型	
第三节 中国与国际投资	
1、中国利用外资	
2、中国对外投资	
3、中国式跨国公司	
第三章 国际金融理论	
第一节 国际收支平衡表	
第二节 汇率制度	
1、金本位制度	
2、布林顿森林体系	
3、浮动汇率制度	
4、国际货币体系及改革	
5、人民币汇率改革	

第三节 外汇市场、外汇业务与风险

- 1、外汇市场与外汇业务
- 2、汇率决定
- 3、外汇风险

第四节 国际金融市场

- 1、货币市场
- 2、债券市场
- 3、股权市场

第二部分 国际商务：环境、管理与运营

要求考生对国际商务的环境、管理与运营有基本了解，熟悉与国际商务有关的政策和法律，理解国际商务管理与运营的基本概念、基本战略和主要内容。

第一章 环境

第一节 国际商务文化环境

第二节 国际商务政策和法律环境

- 1、国际贸易政策与壁垒
- 2、对外直接投资环境
- 3、世界贸易组织

第二章 战略

第一节 国际化战略

第二节 战略规划

第三节 对外直接投资的战略决策

第三章 营销

第一节 目标市场选择

第二节 目标管理

第四章 物流和供应链管理

第一节 国际物流的定义与管理

第二节 供应链管理

第五章 国际会计与税收

第一节 跨国间主要会计差异

第二节 国际税收

第六章 国际组织行为与人力资源管理

第一节 国际组织行为

第二节 国际人力资源管理

三、题型结构

国际贸易理论部分

1. 简述题(共 2 题，每题 10 分，共 20 分)

国际金融理论部分

1. 简述题(共 2 题，每题 10 分，共 20 分)
2. 论述题(共 1 题，每题 15 分，共 15 分)

国际投资理论、国际商务环境与战略部分

1. 简述题(共 2 题，每题 10 分，共 20 分)
2. 论述题(共 1 题，每题 15 分，共 15 分)

3. 案例分析题(共 1 题, 每题 20 分, 共 20 分)

国际商务管理与运营部分

1. 案例分析题(共 2 题, 每题 20 分, 共 40 分)

四、参考书目

1. 国际商务(第 9 版)查尔斯·希尔著, 王蕾等译, 中国人民大学出版社, 2014 年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：501	考试科目名称：美术创作
一、考试要求	
了解美术创作的基础知识与基本规律，掌握并能灵活运用构图布局、形象刻画、色彩表达、创意表现等创作方法与技巧。	
二、考试内容	
1、构图布局：构图平稳，主次分明，节奏感强，变化统一； 2、形象刻画：突出主题，形象生动，合情合理，刻画到位； 3、色彩表达：色调鲜明，语言准确，色彩丰富，形色结合； 4、创意表现：语言新颖，个性鲜明，情景交融，匠心独运。 考试工具要求：四开水彩纸；限用水粉色。	
三、题型结构	
1、构图布局 30 分 2、形象刻画 50 分 3、色彩表达 40 分 4、创意表现 30 分	
四、参考书目	
不指定	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：502	考试科目名称：设计基础
一、考试要求	
<p>要求考生掌握艺术设计的基本理论和基础技能，并能融会贯通、独立思考以及运用所学知识进行综合分析、解决问题。要求学生有较强的设计和表达能力；符合设计程序的要求，在设计构思上有自己的独到之处。试卷版式安排合理，表达内容完整，总体效果符合审美要求。</p>	
二、考试内容	
<p>1、理解、概括、抽象能力 理解影响图形与色彩设计的基本因素，及其作用规律。在此基础上通过分析、综合、比较、抽象、概括等思维活动，把对图形与色彩的认识从感性认识上升为理性认识，进行较为全面的理解与分析。</p> <p>2设计创新能力 发挥创造性的思维，将科学、技术、文化、艺术、社会、经济融汇在设计之中，设计出具有创新性和实用性的作品。</p> <p>3、设计表现能力 创意草图表现、手绘效果图表现、设计制图、简短文字说明。</p> <p>考试工具要求：八开绘图纸、限用马克笔、水粉色。</p>	
三、题型结构	
<p>1、理解、概括、抽象能力 30 分 2、创新设计能力 80 分 3、创新表现能力 40 分 (创意草图表现、手绘效果图表现、设计制图、设计说明)</p>	
四、参考书目	
不指定	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：701	考试科目名称：马克思主义基本原理
一、考试要求	
了解掌握马克思主义有关概念、范畴以及各种原理之间的联系，把握马克思主义的基本理论知识，理解马克思主义的精神实质，掌握和运用马克思主义的基本立场、观点和方法，会用马克思主义世界观和方法论认识和分析问题。	
二、考试内容	
1. 导论	
<ul style="list-style-type: none">●马克思主义的含义●马克思主义基本原理的含义●马克思主义的基本立场、基本观点和基本方法●马克思主义的创立●马克思主义的鲜明特征●马克思主义的当代价值	
2. 世界的物质性及发展规律	
<ul style="list-style-type: none">●哲学的基本问题●物质决定意识（意识的起源和本质）●意识的能动作用●主观能动性与客观规律性的辩证统一●意识与人工智能●世界的物质统一性原理●联系的客观性、普遍性、多样性和条件性原理及其方法论要求●对立统一规律、量变质变规律和否定之否定规律的基本内容及其方法论要求●联系和发展的基本环节●唯物辩证法是认识世界和改造世界的根本方法	
3. 实践与认识及其发展规律	
<ul style="list-style-type: none">●科学的实践观及其意义●实践是认识的基础●认识的本质与过程	

- 实践与认识的辩证运动及其规律
- 真理的客观性、绝对性和相对性
- 真理的检验标准
- 真理与价值的辩证统一
- 一切从实际出发，实事求是
- 实现理论创新和实践创新的良性互动

4. 人类社会及其发展规律

- 社会存在与社会意识
- 社会基本矛盾及其运动规律
- 人类普遍交往与世界历史的形成发展
- 社会形态更替的一般规律及特殊形式
- 社会基本矛盾在社会发展中的作用
- 阶级斗争和社会革命在阶级社会发展中的作用
- 改革在社会发展中的作用
- 科学技术在社会发展中的作用
- 人民群众是历史的创造者
- 个人在社会历史中的作用
- 群众、阶级、政党、领袖的关系

5. 资本主义的本质及规律

- 商品的二因素、劳动的二重性
- 价值规律及其作用
- 以私有制为基础的商品经济的基本矛盾
- 科学认识马克思劳动价值论
- 资本主义经济制度的产生
- 劳动力成为商品与货币转化为资本
- 资本主义所有制的本质
- 生产剩余价值是资本主义生产方式的绝对规律
- 资本主义的基本矛盾与经济危机
- 资本主义政治制度及其本质

- 资本主义意识形态及其本质

6. 资本主义的发展及其趋势

- 垄断的形成、垄断条件下竞争的特点
- 垄断利润和垄断价格
- 国家垄断资本主义
- 经济全球化及其影响
- 当代资本主义的新变化和实质
- 2008 年国际金融危机以来资本主义的矛盾与冲突
- 资本主义的历史地位
- 资本主义为社会主义所代替的历史必然性

7. 社会主义的发展及其规律

- 社会主义从空想到科学
- 社会主义从理想到现实
- 中国特色社会主义制度的优越性
- 科学社会主义的基本原则及其主要内容
- 正确把握科学社会主义的基本原则
- 科学社会主义基本原则与中国特色社会主义
- 经济文化相对落后国家建设社会主义的长期性
- 社会主义发展道路的多样性
- 社会主义在实践中开拓前进

8. 共产主义崇高理想及其最终实现

- 预见未来社会的方法论原则
- 共产主义社会的基本特征
- 实现共产主义是历史发展的必然
- 实现共产主义是长期的历史过程
- 坚持远大理想与共同理想的辩证统一
- 坚定理想信念，投身新时代中国特色社会主义伟大事业

三、题型结构

- 1、简答题（共 6 题，每题 15 分，共 90 分）
- 2、论述题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）
- 3、材料分析题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）

四、参考书目

马克思主义理论研究和建设工程重点教材：《马克思主义基本原理》，本书编写组主编，高等教育出版社，2021 年版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：702	考试科目名称：中国语言文学
一、考试要求	
充分理解与熟练掌握古代汉语通论知识内容与体系，能够利用所掌握的知识内容与体系准确分析各类文献语言材料，解释各种文献语言现象；熟练掌握语言学与现代汉语基础知识，能运用所掌握的语言学原理解释语言现象，分析语言学问题。了解中国文学史（包括中国古代文学、现当代文学）各个历史时期的主要文学现象、思潮、流派，掌握主要作家、作品的内容与艺术特色、成就。	
二、考试内容（分四部分：语言学基础、中国古代文学史、中国现代文学史和中国当代文学史）	

（一）语言学基础部分（50分）

【一】古代汉语

一、文献阅读

1.通过标句读，解释重点字、词、句，翻译等对文献阅读能力进行综合考察

二、汉字学通论

1. 甲骨文
2. 金文
3. 大篆
4. 古文
5. 小篆
6. 隶书
7. 楷书
8. “六书”名称的由来
9. “六书”的具体所指
10. 四体二用
11. “六书”理论与汉字结构辨析
12. 汉字本义的内涵
13. 汉字本义的探求方法
14. 通假
15. 假借
16. 分化字
17. 异体字
18. 古今字
19. 繁简字

三、词汇学通论

1. 古今词义的差异
2. 词义的扩大
3. 词义的缩小
4. 词义的转移
5. 词义褒贬的变化
6. 词义轻重的变化
7. 词的本义
8. 词义引申的方式
9. 词义引申的规律
10. 同义词的辨析

四、语法学通论

1. 名词活用作动词
2. 形容词活用作动词

3. 使动用法
4. 意动用法
5. 名词作状语
6. 动词作状语
7. 活用与兼类的区别
8. 使动用法与意动用法的区别
9. 双宾语句
10. 宾语前置句
11. 动量成分的位置

【二】现代汉语

一、语法

1. 语法、语法体系
2. 语法的性质
3. 语法单位和句法成分
4. 短语及其类型
5. 短语的结构类
6. 短语的功能类
7. 多义短语及其分析
8. 短语小结
9. 句法成分
10. 句型及其结构分析
11. 几种动词谓语句
12. 变式句和省略句
13. 句子的变换
14. 句类
15. 句子分析小结
16. 复句及其特点、单复句的区分
17. 复句的类型及关联词语
18. 多重复句的分析
19. 紧缩句
20. 复句运用中常见的错误

【语言学理论】

一、语音

1. 语音的生理特性
2. 语音的物理特性
3. 语音的心理特性
4. 语音的社会特性
5. 音素

6. 音位
7. 音节
8. 语流及语流音变
9. 语调
10. 语音历史演变的现象
11. 语音历史演变的规律、特点及条件

二、语义

1. 语言意义
2. 言语意义
3. 语言意义和言语意义的关系
4. 词义
5. 句义
6. 语境
7. 语境对语义的作用
8. 语义对语境的反映
9. 语义在语境中变化的形式
10. 语境中句义组合的语义推断
11. 语义历史演变的原因
12. 语义历史演变的途径
13. 语义历史演变的结果

三、题型结构

1. 名词解释（共 5 题，每题 3 分，计 15 分）
2. 简述题（共 3 题，每题 5 分，计 15 分）
3. 分析题（共 2 题，每题 10 分，计 20 分）

四、参考书目

1. 《古代汉语》，王力主编，中华书局出版；
2. 《现代汉语》，黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社；
3. 《语言学基础理论》，岑运强主编，中国人民大学出版社。

（二）中国古代文学史部分（60 分）

【一】先秦汉魏晋六朝文学

1. 了解关于《诗经》的基本知识，重点掌握《诗经》的分类及其艺术成就；
2. 了解先秦历史散文的发展，重点掌握《战国策》的艺术特点；
3. 了解先秦诸子散文的发展，重点掌握《庄子》的散文艺术成就；
4. 了解屈原与楚辞，重点掌握屈原《离骚》的内容和艺术成就；
5. 了解、掌握汉赋发展的四个时期；
6. 了解司马迁与《史记》，重点掌握《史记》的文学成就；

- 7.了解乐府的基本含义；
- 8.了解《古诗十九首》的主要内容和艺术特点；
- 9.了解三曹及七子的创作，重点掌握建安文学的基本特征；
- 10.了解阮籍和左思的创作内容和艺术特点；
- 11.了解陶渊明及其创作的内容与特色，重点掌握陶渊明诗的艺术成就；
- 12.了解“永明体”的基本特征；

【二】唐宋文学

- 1.了解“上官体”的特点，掌握“四杰”的创作成就；
- 2.了解山水田园诗派，重点掌握王、孟诗歌的艺术成就；
- 3.了解李白创作艺术成就，重点掌握其诗歌创作的浪漫特色；
- 4.了解杜甫创作的艺术成就，重点掌握杜诗的风格特征；
- 5.了解掌握韩孟诗派和李贺诗的艺术特色；
- 6.了解晏殊、欧阳修、柳永等人的词作特色，重点掌握柳永词的艺术成就；
- 7.了解苏轼的文学创作的成就，重点掌握其文、尤其是词的艺术成就；
- 8.了解江西诗派基本特点；
- 9.了解掌握李清照和豪放词的艺术成就；
- 10.了解辛弃疾创作的内容和艺术成就，重点掌握辛派词的艺术风格；

【三】元明清文学

- 1.了解“元曲四大家”，了解关汉卿、王实甫、白朴、马致远、郑光祖等人的创作；
- 2.了解南戏的主要作品，了解高明的《琵琶记》的基本特点；
- 3.了解掌握《三国演义》的成书过程；
- 4.了解《水浒传》的成书过程；
- 5.了解明传奇剧的基本特点，了解汤显祖的创作，重点掌握《牡丹亭》的艺术成就；
- 6.了解蒲松龄的《聊斋志异》；
- 7.了解掌握吴敬梓《儒林外史》的讽刺艺术特点；
- 8.了解曹雪芹及《红楼梦》的艺术成就，重点掌握《红楼梦》中人物形象的塑造；

<p>(三) 题型结构</p> <p>1.名词解释（共2题，每题5分，计10分） 2.简答题（共2题，每题10分，计20分） 3.论述题（共2题，每题15分，计30分）</p>
<p>四、参考书目</p> <p>《中国文学史（四卷）》，袁行霈主编，高等教育出版社。</p>
<p>(三) 中国现代文学史部分（20分）</p> <p>【一】知识点： 文学研究会、创造社、自叙传抒情小说、言志派散文、上海戏剧协社、小剧场运动、左联、京味小说、东北作家群、京派、海派、新感觉派、中国诗歌会、七月诗派、九叶派</p> <p>【二】思考题：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 对《阿Q正传》有那些不同的解析？试举出三种说法，指出其解析的角度和根据，并加以评析。 2. 试分析《呐喊》《彷徨》表现生活的视角与小说结构模式。 3. 试论郭沫若《女神》的自我抒情主人公形象。 4. 简评新月派新诗格律化主张 5. 试从题材、人物塑造、结构和心理描写方面，评论《子夜》的艺术特色。 6. 试评《骆驼祥子》中祥子悲剧的多重含义。 7. 分析赵树理小说艺术特色。 8. 试评沈从文《边城》的艺术特色。 9. 试结合作品的分析，阐释钱钟书《围城》的多层意蕴。 10. 比较评析繁漪与陈白露两个人物各自的性格内涵。
<p>三、题型结构</p> <p>简答题（共2题，每题10分，计20分）</p>
<p>四、参考书目</p> <p>《中国现代文学三十年》，钱理群主编，北京大学出版社。</p>

（四）中国当代文学史部分（20分）

【一】上编 50—70年代的文学

1. 当代政治抒情诗的艺术渊源；
2. 当代短篇小说形态学上的特征；
3. 革命历史小说及其叙述方式；
4. 《茶馆》的主题及处理人物的方法。

【二】下编 80—90年代的文学

1. “新时期文学”的外来影响；
2. 80年代文学的总体风格特征；
3. “反思文学”的形态特征；
4. “朦胧诗”的主要特征；
5. 舒婷诗的主要特征；
6. “寻根文学”的艺术形态；
7. 汪曾祺小说的主要特征；
8. “先锋小说”的主要特征；
9. 余华小说的主要特征；
10. “新写实”小说的主要特征；
11. 刘震云小说的主要特征；
12. 余秋雨散文的主要特征；

三、题型结构

简答题（共2题，每题10分，计20分）

四、参考书目

《中国当代文学史》，洪子诚主编，北京大学出版社。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：703	考试科目名称：历史学基础
一、考试要求	
<ol style="list-style-type: none">1. 掌握基本史实，了解中外历史发展的主要过程、基本线索和阶段特征；2. 掌握基本理论，能正确运用辩证唯物主义和历史唯物主义的观点，分析、比较和评价重要的历史事件和人物；3. 了解历史研究的基本史料并能以科学的理论和方法分析解读。能辨析史料的价值、偏颇或局限，获取有效信息；4. 论据确凿，论证严谨，逻辑合理，文字准确。	
二、考试内容	
第一部分 中国古代史	
1. 史前时代 石器时代的主要文化遗存；黑龙江史前考古	
2. 夏商西周 夏文化探究；商朝及其考古发现；西周奴隶制国家的强化；西周的文化	
3. 春秋战国 春秋战国的大国争霸与兼并战争；春秋战国的经济发展与社会变动；春秋战国的改革与变法 春秋战国的文化	
4. 秦汉 秦朝的统一；西汉建立与文景之治；汉武帝的统治；王莽改制；东汉的政治；秦汉社会结构与社会矛盾；秦汉的民族关系与对外关系；秦汉的文化	
5. 魏晋南北朝 三国鼎立与西晋统一；东晋南朝的政治；江南社会经济的发展；北魏孝文帝改革；魏晋南北朝士族的盛衰；魏晋南北朝的文化	
6. 隋唐五代 “贞观之治”；“开元之治”；隋及唐前期的国家制度；安史之乱；中晚唐的财政改革；隋唐的民族关系与中外经济文化交流；隋唐的文化	
7. 宋、辽、西夏、金、元	

宋朝专制集权的加强；宋朝的社会经济；王安石变法；辽、西夏、金的制度；宋、辽、西夏、金的关系；元朝的统一与元的社会矛盾；宋元的文化；黑龙江境内的辽金文化

8. 明、清（鸦片战争前）

明初专制集权统治的加强；张居正改革；明清鼎革；清代疆域的奠定与多民族国家的统一
康乾盛世；明清国家制度；明清农业手工业和商业的发展；明清赋税制度改革；明清对外关系与贸易；明清的文化

第二部分 中国近现代史

1. 列强的对华侵略

列强历次侵华战争；重要的不平等条约及其影响；边疆危机与朝贡体系崩解；2. 清统治的衰落；地方督抚势力的崛起；清廷政局

3. 近代化的启动

“师夷长技以制夷”；早期维新思潮；洋务运动；商办企业；戊戌维新运动

4. 清末改革与社会变迁

清末新政与预备立宪；科举制度的废除和晚清教育改革；新军的编练；会党与民变

5. 辛亥革命

西学传播与革命思潮兴起；同盟会的建立；革命党人的反清起义；中华民国的建立

6. 民初政局

民初政党与议会；二次革命、护国战争；南北对峙与军阀混战；

7. 五四运动与国民革命

新文化运动；五四运动；中国共产党的成立；中国国民党改组与第一次国共合作；国民革命与北伐战争

8. 南京国民政府的建立和苏维埃革命

南京国民政府的建立及其内政、外交；中共土地革命与苏维埃政权；南京政府时期的社会经济；中国革命道路的探索

9. 抗日战争

国民政府的抗战准备；日本侵华与抗日救亡运动；抗日民族统一战线的形成；全面抗战的爆发；正面战场与敌后战场；国民政府的内政与外交；抗日战争的胜利

10. 国共内战

重庆谈判与政治协商会议；内战时期的政治、经济；国民党政权的垮台与中华人民共和国的

成立

11. 从新民主主义到社会主义(1949—1956年)

建国初期的六大运动；过渡时期总路线；新中国的外交

12. 社会主义发展道路的探索(1956—1966年)

发展模式的探索与实践；经济建设的曲折；

13. “文化大革命”(1966—1976年)

从“五一六通知”到全面内乱；批林批孔；从“反击右倾翻案风”到粉碎“四人帮”；文化大革命起因、性质、特点、教训

14. 拨乱反正(1976—1978年)

真理标准大讨论；中共十一届三中全会；

15. 改革开放的进程(1978—1992年)

中共十一届六中全会；中共十二大；一国两制的提出与实施；农村与城市经济体制改革
特区建设与改革开放；邓小平南方讲话与社会主义市场经济的确立

16. 共和国时期的民族关系与区域发展

三、世界古代中世纪史

1. 史前人类

农业革命与文明的产生

2. 古代西亚诸文明

苏美尔—阿卡德文明；古巴比伦王国；腓尼基和以色列历史；古代西亚文字与宗教

3. 古代埃及文明

埃及学；古代埃及历史的主要王朝；古代埃及的文化

4. 古代印度文明

印度河流域的早期文明；婆罗门教与种姓制度；列国时代的新兴宗教与思想

5. 古代希腊文明

克里特文明和迈锡尼文明；希腊城邦制度；雅典民主政治；古代希腊的宗教与文化

6. 古代罗马文明

罗马共和国制度和罗马的扩张；罗马共和国向帝国的过渡；元首政治与早期罗马帝国
戴克里先和君士坦丁改革；基督教的兴起与传播；罗马帝国的危机；古代罗马文化

7. 中世纪的西欧

封君封臣制度和农奴制；西欧主要国家的君主制度；中世纪的城市

8. 伊斯兰文明的兴起与扩张

伊斯兰教的兴起；阿拉伯帝国；阿拉伯文化及其传播

9. 中世纪的东欧

拜占庭帝国的政治和文化；俄罗斯帝国的兴起；

10. 中世纪的东亚

从大化改新到幕藩体制；中日文化交流

四、世界近现代史

1. 近代初期的欧洲

文艺复兴；新航路开辟；宗教改革；重商主义和商业战争

2. 欧美主要国家的社会转型

英国资产阶级革命；开明君主专制；启蒙运动；美国独立战争；法国大革命与拿破仑帝国
工业革命；19世纪的英国改革；19世纪法国政治演进；美国内战；俄国农奴制改革；德意志的统一；第二次工业革命与工业文明

3. 近代的亚非拉

日本明治维新

4. 近代欧洲国际关系与第一次世界大战

威斯特伐利亚和约；维也纳会议与欧洲国际体系；两大军事同盟；第一次世界大战

5. 俄国革命

十月革命；“战时共产主义”与“新经济政策”

6. 凡尔赛—华盛顿体系

巴黎和会；华盛顿会议

7. 两战之间的世界

“斯大林模式”；“罗斯福新政”；日本军国主义和德意法西斯；甘地主义；凯末尔主义

8. 第二次世界大战

法西斯国家的扩张与欧美大国的对策；第二次世界大战爆发；反法西斯同盟的形成；欧洲战场与太平洋战场

9. 第二次世界大战后的世界格局

雅尔塔体系；联合国的建立；冷战与两大阵营的对峙；殖民体系的解体

10. 第二次世界大战后的西方国家

美国的内政与外交；战后的日本；西欧的一体化进程；当代科技革命

11. 第二次世界大战后的苏联与东欧

赫鲁晓夫的改革；苏联超级大国地位的确立；戈尔巴乔夫改革；东欧剧变与苏联解体

三、题型结构

1、名词解释 8 小题，每小题 6 分，共 48 分

2、简答题 6 小题，每小题 12 分，共 72 分

3、史料分析题 2 小题，每小题 30 分，共 60 分

4、论述题 3 小题，每小题 40 分，共 120 分

中国古代史 约 30%

中国近现代史 约 30%

世界古代中世纪史 约 10%

世界近现代史 约 30%

史学理论和史学史、历史文献学、历史地理学、专门史等方面的内容将有机地体现在以上各部分之中。

四、参考书目

1. 《中国古代史》（上下册） 詹子庆主编，高教育出版社，2011 年。

2. 《中国近代史（1840-1919）》 李侃 李时岳主编，中华书局，2010 年。

3. 《中国现代史（上下册）》 王桧林主编，高教育出版社，2010 年。

4. 《世界上古中古史（上下册）》 朱寰主编，高教育出版社，2011 年。

5. 《世界史·近代史编（上下卷）》 吴于廑主编，高教育出版社，2011 年。

6. 《世界史·现代史编（上下卷）》 吴于廑主编，高教育出版社，2011 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：704	考试科目名称：基础英语
一、考试要求	
<p>基础英语研究生入学考试是为招收外国语言文学中英语语言文学及外国语言学及应用语言学方向硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对英语语言基础内容的掌握程度。要求学生了解英语语法、词汇运用、篇章阅读技巧，写作技巧，熟练掌握语言运用能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 四级至八级难度的词汇运用，其中包括：词语意义辨析，其中包括同义词或近义词辨析，形近词辨析；根据上下文内容词语意义的预测，增强对学生语用能力的检测；掌握一定数量的常用词缀，并能根据构词法和语境识别常见的派生词。固定词组检测：包括动词词组和固定词组两部分；词性选择题型：这类试题往往在题干之后给出四个不同词性的同根词，从句子成分来确定词性；介词题型，可以是简单介词、也可以是短语介词。侧重于介词和某些名词、动词、形容词、副词、连词的固定搭配关系，要注意介词引导非限定动词的复合结构，介词短语的多种句法功能；汉语词义干扰题型：辨别因受母语影响而引起的语意干扰，能够对英语词语进行正确运用。</p> <p>2. 语法运用，掌握英语的基本语法知识，如：非谓语动词、虚拟语气、复合句、名词性从句等。语法与词汇相结合，全面检测语言的运用能力。</p> <p>3. 高级英语阅读理解，其中包括：熟练阅读说明文、议论文、记叙文等问题的文章，文章长度约 500-600 词，内容涉及：经济、政治、文化、教育等话题。并能回答文章后设置的问题，做出正确的选择；通过阅读短文，完成短文的完型任务，文章内容涉及生活、教育、文化等话题。</p> <p>4. 写作能力测试：针对热点话题，采用自命题，或给定话题，自由命题方式，写 300-400 词左右的作文。要求语句通顺、逻辑清晰、结构完整、语言地道、格式规范。</p>	
三、题型结构	
<p>1. 单项选择（共 50 题，每题 1 分，共 50 分）</p> <p>2. 完形填空（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）</p> <p>3. 阅读理解（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）</p> <p>4. 写作（共 1 题，每题 40 分，共 40 分）</p>	
四、参考书目	
<p>1. 《高级英语》1，张汉熙主编（第三版），外语教学与研究出版社，2011</p> <p>2. 《高级英语》2，张汉熙主编（第三版），外语教学与研究出版社，2011</p>	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：705	考试科目名称：基础俄语
一、考试要求	
<p>本科目由语言知识和语言技能两部分组成。语言知识部分要求学生系统地掌握俄语词法学、句法学和词汇学等方面的基本理论知识,并且能够灵活运用语言理论知识分析语言使用中的各种现象。语言技能部分要求学生掌握俄罗斯的艺术、戏剧、旅游、节日、婚俗、饮食等方面的基本词汇,熟练运用以上各个领域的词汇进行造句、表述、阅读理解、俄、汉的互译及写作。</p>	
二、考试内容	
一、 语言知识	
（一）词法学	
1. 词的语法性质：词的语法意义（概念），词的语法形式（综合性语法形式和分析性语法形式）。	
2. 构词学理论：词的词素构成	
3. 名词：名词的词汇-语法类别，共性名词的概念，抽象名词和物质名词，复数的形式意义	
4. 形容词：性质形容词、关系形容词的概念、形容词长、短尾的形式	
5. 代词：代词的功能和分类	
6. 动词：动词的人称、动词的时、体、态、式	
（二）句法学	
1. 词组：词组中主从联系的类型	
2. 句子的概念：述语性、句法式、句子的语义结构	
3. 句子的类型：肯定句、否定句、陈述句、疑问句、祈使句、扩展句和非扩展句、简单句和复合句，完全句和不完全句	
4. 简单句的类型：动词性合成谓语和名词性合成谓语的构成，名词和表语的概念	
5. 句子的次要成分：同位语的概念和使用特点，定语、补语和状语的类型	
6. 复合句：连接词、联系用语、指示词	
7. 并列复合句：联合连接词、对别连接词、区分连接词	
8. 主从复合句：限定从属句、说明从属句、疏状从属句	
9. 无连接词复合句：无连接词复合句的概念、分句之间的意义关系	
（三）俄语词汇学	
1. 俄语词汇体系的构成：外来词（借词、异族词、仿译词）、新词（词汇新词、语义新词）	
2. 词的修辞色彩：词的语体属性和表情色彩	
3. 熟语学：熟语的定义和特点、熟语的类型（溶合性、接合性和组合性成语）	
二、语言技能：	
（一）阅读	
能读懂俄罗斯国家大众性报刊上一般性题材的文章（生词量不超过所阅读材料总词汇量的 3%），阅读速度为每分钟 120 词，应能：	
1. 正确理解中心大意；	
2. 抓住主要事物和有关细节；	
3. 进行有关的判断、推理和引申；	
4. 理解作者的观点、意图和态度。	
（二）翻译：	

能对题材熟悉难度适中的文章进行俄汉互译。翻译时应能：

1. 译文基本准确，无重大的理解错误；
2. 语法结构正确，用词恰当，无重大的语言表达错误；
3. 合理使用关联词，内容前后连贯，文理通顺；
4. 体现原文的文体特点。

(三) 写作：

能写一般描述性、叙述性、说明性或议论性的文章，以及不同类型的应用文。写作时应能：

1. 做到语法、拼写、标点正确，用词丰富恰当，句型准确多样；
2. 合理组织文章内容结构，使其内容统一连贯；
3. 遵循文章的特定文体格式；
4. 根据写作目的和特定读者，恰当选用语域。

三、题型结构

- 1、选择题（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）
- 2、词语代替（共 15 题，每题 1 分，共 15 分）
- 3、造句（共 5 题，每题 3 分，共 15）
- 4、阅读理解（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）
- 5、俄译汉（共 5 题，每题 4 分，共 20 分）
- 6、汉译俄（共 4 题，每题 5 分，共 20 分）
- 7、论述题（共 5 题，每题 4 分，共 20 分）
- 8、 俄语写作（共 1 题，每题 20 分，共 20 分）

四、参考书目

1. 史铁强主编，《东方大学俄语 5-6 册》，外语教学与研究出版社，2012.
2. 黄颖主编，《新编俄语语法》，外语教学与研究出版社，2008.

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：707	考试科目名称：普通生物学
一、考试要求	
掌握生命科学的基础知识和基本理论，理解生命活动的基本规律和基本原理。	
二、考试内容	
<p>(一) 细胞</p> <p>1、细胞的结构：细胞学说、细胞溶胶、动物细胞胞外基质、细胞连接的概念，细胞核、线粒体、叶绿体的结构与功能，原核细胞与真核细胞的主要区别，以人和小鼠细胞融合实验说明膜蛋白流动性。</p> <p>2、细胞的分裂和分化：细胞周期、G₀ 期细胞、细胞分化、细胞凋亡的概念，有丝分裂特点，减数分裂特点。</p> <p>3. 细胞代谢：植物细胞水势的概念、组成，各组成部分的相互关系，光合作用的概念，卡尔文循环的概念及其发生的细胞部位及其组成阶段，光系统的概念。</p> <p>(二) 动物的形态与功能</p> <p>1、动物的形态与功能：脊椎动物的 4 种基本组织，内环境与稳态的概念。</p> <p>2、营养与消化：自养、异养、营养素的概念，人体需要哪些营养素，蛋白质中哪 9 种氨基酸是必需的营养素，消化、吸收的概念，小肠是消化与吸收营养素的主要器官，糖、蛋白质、脂肪的消化和吸收，胃内消化吸收的营养素。</p> <p>3、血液与循环：微循环的概念及其在体内的作用，血液凝固的过程。</p> <p>4、气体交换与呼吸：内呼吸、外呼吸、潮气量、补吸气量、补呼气量、肺活量的概念，气体在肺泡与组织中的交换过程，氧在血液中的运输过程，二氧化碳在血液中的运输过程。</p> <p>5、内环境的控制：排泄的概念，肾脏作为排泄器官的功能，尿的生成过程。</p> <p>6、内分泌系统与体液调节：激素的概念、作用及作用机制。</p> <p>7、神经系统与神经调节：反射、静息电位、动作电位的概念，反射弧的结构，动作电位的产生过程，神经元细胞极化状态的产生的原因，突触的信号传递过程，神经系统活动的基本形式，大脑皮质的功能，左右大脑半球的功能特点。</p> <p>8、生殖与胚胎发育：受精、精子获能的概念。</p> <p>(三) 植物的形态与功能</p> <p>1、植物的结构与生殖：维管组织的概念，从子叶数目、叶脉类型、维管束排列、花基数、根系类型几方面列表比较单子叶植物和双子叶植物的区别，小麦初生根横切面结构图，玉米、向日葵茎的横切面结构图，生长和发育、次生生长的概念，根尖分区及特点、根的初生结构（玉米、毛茛），茎的初生长和初生结构（玉米茎、向日葵幼茎），心材、边材的概念，周皮及皮孔的功能，树皮包括的组织类型，花的组成、心皮、单性花、两性花的概念，双受精</p>	

作用的过程，菜豆种子的结构。

2. 植物的营养: 气孔的运动规律及其内在调节原理，压流模型的主要观点，大量元素和微量元素的概念及其种类。

3. 植物的调控系统: 生长素促进细胞伸长的原理，光周期的概念，短日植物、长日植物的概念及其代表性种类，光敏素的化学本质、存在形式及其相互转化。

(四) 遗传与变异

1、遗传的基本规律: 基因分离规律和自由组合规律实质，孟德尔遗传假说内容，伴性遗传的表现实质及其特点，连锁交换定律的核心内容，高等植物的细胞质遗传特点。

2、基因的分子生物学: 证明遗传物质是 DNA (RNA) 的两个实验 (肺炎链球菌的转化实验和 T2 噬菌体的感染实验)，DNA 半保留复制、半不连续复制、冈崎片段的概念，转录的概念及基本过程，蛋白质合成过程中 RNA 的种类和作用，遗传密码的概念，起始密码子和终止密码子的概念，蛋白质的合成过程，中心法则的要点。

3、基因表达调控: 基因表达的概念，大肠杆菌乳糖操纵子模型的组成 (主要的基因及其功能)，乳糖操纵子工作原理。

4、重组 DNA 技术简介: DNA 的变性和复性的概念，PCR 技术原理，质粒的概念，作为高质量克隆载体的质粒必须具有的特性，重组 DNA 的基本步骤。

(五) 生物多样性的进化

1、植物和真菌多样性的进化: 图解世代交替，苔藓植物适应陆生生活的性状，用文字和图表述地钱的生活史，蕨类植物和苔藓植物的区别，用文字和图表述蕨类的生活史，裸子植物和无种子维管植物 (蕨类植物) 的两个主要区别，被子植物与裸子植物生活史的 6 个不同特征。

2. 动物多样性的进化: 辐射对称、两侧对称、真体腔、假体腔、分节、原口动物、后口动物的概念，海绵动物是多细胞动物进化中一个侧枝的原因，节肢动物的特征，昆虫变态的三种形式及其概念，脊索动物门的主要类群，脊索动物的特征，两栖类既适应水生生活又适应陆地生活的形态结构特点，鸟类适应飞翔生活的形态结构特点，哺乳动物的重要进步特征。

三、题型结构

1、名词解释 (共 10 题，每题 3 分，共 30 分)

2、判断题 (共 10 题，每题 1 分，共 10 分)

3、简答题 (共 10 题，每题 8 分，共 80 分)

4、论述题 (共 2 题，每题 15 分，共 30 分)

四、参考书目

吴相钰、陈守良、葛明德主编，《陈阅增普通生物学》第 3 版，高等教育出版社。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：708

考试科目名称：中外音乐史

一、考试要求：

中国音乐史部分（分为中国古代音乐史与中国近现代音乐史两部分）

中国音乐史古代部分考试范围从远古至清末历史时期。考生应对不同时期的音乐文化史实，音乐文化现象，音乐种类、风格流派、音乐形态和传承方式，音乐文化交流等领域，包括对人物、事件、文献、乐器、乐谱以及音乐史学研究状况、音乐史学研究成果、音乐文物考古等，有相当的、具体清晰的认识。

中国音乐史近现代部分重点考查考生对 1840 年鸦片战争至 1949 年中华人民共和国成立这一历史时期音乐文化生成和演变的史实、所取得的成就以及经验教训等方面的认知理解能力。要求考生对这一时期所发生的各音乐文化现象有较清晰、具体的认知，并掌握各时期不同的重要概念，为获取专业所需要的信息及进一步提高音乐水平和学历层次打下扎实的基础。

西方音乐史部分

要求学生了解西方音乐发展中的重要概念；音乐体裁；各不同时期音乐发展的一般状况及作为整个时期音乐创作的风格特点和取得的艺术成就；各不同时期具体作曲家创作的艺术特点及成就；对作曲家的代表性音乐作品的理解等主要方面。为便于考生的复习，特规定以下考生所需复习重点的具体要求和纲要。

二、考试内容：

中国古代音乐史

一、 远古（约前 21 世纪以前）

- （一） 概 述
- （二） 远古时期的考古音乐资料
陶埙、骨哨、骨笛、陶钟、原始乐舞图
- （三） 历史传说中的远古时期音乐
葛天氏，伏羲氏，女娲，神农氏，黄帝，尧，舜，禹
- （四） 关于中国音乐的起源
 1. 中国音乐在新石器时代早期已经萌芽
 2. 萌芽时期的音乐反映了人类生活的各个方面
 3. 萌芽时期的中国音乐具有多民族的特点

二、 夏、商、西周（前 21 世纪至前 771 年）

- （一） 概述
- （二） 历史传说中的音乐作品
《时日曷丧？》，《大濩》，《桑林》，《大武》
- （三） “雅乐”与礼乐音乐
 1. “雅乐”的来源
 2. 礼乐制度
 3. 专职乐师的产生和音乐机构的建立
 4. 音乐教育的产生和发展
- （四） 民间音乐和少数民族音乐

1. 《易经》中的民歌
2. 《诗经》中的早期作品
3. 四夷之乐

(五) 乐器的发展

1. 考古发现的古乐器
2. 甲骨文中关于乐器的字
3. “八音”乐器分类法

(六) 乐律学的形成

1. 古乐器测音与音阶问题
2. 十二律、五声音阶名称的产生
3. 宫调理论

三、春秋战国（前 771 至前 221）

(一) 概述

(二) 民间音乐

1. 雅乐的衰落和俗乐的兴盛
2. 《诗经》
3. 《楚辞》音乐：《九歌》
4. 荀子《成相篇》

(三) 音乐表演艺术的发展

1. 歌唱艺术
2. 古琴艺术

(四) 乐器和器乐音乐

编钟，编磬，琴，瑟，笙，排箫，篪，筑，箏，乐队

(五) 乐律学

1. 三分损益法
2. 曾侯乙钟的乐律学文字
3. 其他有关乐律学的记载

(六) 音乐思想

1. 孔子、墨子、老子、庄子及荀子关于音乐的论述
2. 《乐记》的音乐思想

四、秦汉、三国、两晋南北朝（前 221 至 589）

(一) 概述

(二) 汉乐府

(三) 鼓吹乐与横吹乐

(四) 相和歌与清商乐

相和歌

清商乐

(五) 古琴音乐

1. 《广陵散》
2. 《碣石调·幽兰》

3. 《梅花三弄》

4. 《酒狂》

(六) 少数民族音乐和外来音乐

(七) 乐器

1. 笛和羌笛

2. 笙、角

3. 琵琶

4. 箜篌

(八) 乐律学的发展

1. 相和三调、清商三调和笛上三调

2. 京房六十律、何承天“新率”和荀勖笛律

3. 古琴的纯律问题

4. 乐谱

(九) 音乐思想

嵇康和他的《声无哀乐论》

五、 隋唐（581—960）

(一) 概述

(二) 民间音乐

1. 曲子

2. 变文

3. 古琴音乐

(1) 《大胡笳》和《小胡笳》

(2) 《离骚》

(三) 燕乐

1. 七部乐、九部乐、十部乐和立坐部伎

2. 大曲

(四) 音乐机构和音乐家

(五) 中国音乐的外传

(六) 乐器和器乐音乐

(七) 乐律学的发展

1. 俗乐二十八调

2. 移调、犯调和“解”

3. 记谱法

(1) 敦煌乐谱

(2) 俗乐二十八调音高字谱

(3) 减字谱

(4) 律吕谱

六、 宋、元、明、清（960至1911）

(一) 概述

(二) 民歌和小曲

民歌

小曲

(三) 词曲音乐

1. 词调音乐
2. 散曲音乐

(四) 说唱音乐

1. 鼓子词
2. 诸宫调
3. 货郎儿
4. 苏州弹词
5. 梨花大鼓
6. 京韵大鼓

(五) 戏曲音乐

1. 杂剧
 2. 南戏
- 昆曲
- 京剧

(六) 乐器和器乐音乐

1. 古琴音乐
2. 琵琶音乐
3. 其他乐器和器乐音乐

(七) 西洋音乐的传入

(八) 乐律学的发展

1. 宋代的燕乐调的变迁
2. 蔡元定的十八律
3. 元曲六宫十一调
4. 工尺谱：朱载堉的十二平均律理论

中国近现代音乐史部分

一、 近现代传统音乐的基本情况与发展

(一) “五四”之前传统音乐的基本情况

(二) “五四”时期传统音乐的新发展、民间音乐家及其代表作品

 城市小调、大鼓、评弹、京剧、评剧、越剧、民间器乐音乐

二、 西洋音乐的传入与学堂乐歌的发展

(一) 西洋音乐文化的传入

1. 基督教宗教音乐的传入
2. 新式军乐、军歌的建立和发展

(二) 学堂乐歌的产生与发展

1. 中国早期新型学校音乐教育发展概况
2. 学堂乐歌的基本内容

3. 学堂乐歌的艺术形式

(三) 学堂乐歌的代表性音乐家

1. 沈心工及其学校歌曲
2. 李叔同及其学校歌曲
3. 曾志忞的音乐著述及音乐活动

三、 中国近代新音乐文化的初期建设（1916——1927）

(一) 音乐社团及专业音乐教育的发展

1. 社团：北京大学音乐研究会、上海大同乐会、北京国乐改进社。
2. 专业教育机构：北京女子师范学校音乐科、上海专科师范学校音乐科、北京大学音乐传习所。

3. 萧友梅对专业音乐教育事业发展的贡献

(二) 音乐思想、音乐理论与音乐学家王光祈

1. 关于如何建设我国新音乐文化的不同认识
2. 初期的音乐理论研究
3. 王光祈及其音乐理论研究

(三) 音乐创作

1. 新型歌曲创作
2. 萧友梅及其音乐创作
3. 赵元任及其音乐创作
4. 刘天华及其音乐创作
5. 以黎锦晖为代表的儿童歌舞音乐创作

四、 音乐文化的发展与分化（1927——1937）

(一) 音乐教育事业的建设和发展和城市音乐概述

1. 普通音乐教育的发展
2. 专业音乐教育的发展：国立音乐专科学校

(二) 音乐思想、音乐理论与青主的研究和批评

1. 音乐思想和音乐理论研究概述
2. 青主及其音乐研究与理论批评

(三) 国立音乐专科学校师生们的创作

1. 黄自及其音乐创作
2. “音专”其他音乐家及其创作

青主、应尚能、周淑安、李惟宁、陈田鹤、刘雪庵、江定仙。

(四) “左翼”音乐运动及聂耳等人的音乐创作

1. 左翼音乐运动的开展
2. 聂耳及其音乐创作
3. 救亡歌咏运动的开展 几 张 曙、任光、麦新、吕骥等人的音乐创作

五、 音乐文化的多元时期（1937——1949）

(一) 抗日战争时期音乐概述

(二) 贺绿汀、冼星海的音乐创作

(三) 江文也、马思聪的音乐创作

(四) 乡土气息的歌曲、秧歌剧和新歌剧及其音乐家

(五) 该时期其他音乐家的创作和对传统音乐的研究

谭小麟、丁善德、桑桐、杨荫浏

西方音乐史部分

一、古希腊和古罗马音乐

概述：古希腊文化艺术的繁荣期和音乐的成就

(一) 古希腊音乐的特点

(二) 常用乐器

(三) 音乐理论

(四) 古罗马后期基督教音乐的兴起

二、中世纪音乐

(一) 概述：中世纪的时期划分，与古代文明的联系，对中世纪的认识。

(二) 格里高利圣咏

(三) 复调的兴起

从9世纪末的奥尔加农到13世纪的经文歌

(四) 世俗歌曲

法国游吟诗人

德国恋诗歌手

(五) 十四世纪“新艺术”

马肖、兰迪尼

三、文艺复兴时期音乐

(一) 概述：文艺复兴的时期划分和定义，人文主义，对音乐的影响。

(二) 文艺复兴早期

第一阶段（15世纪初）：勃艮第乐派，代表作曲家杜费、班舒瓦

第二阶段（15世纪中后期）：佛兰德乐派，代表作曲家奥克冈、若斯坎、拉索

第三阶段（16世纪中叶）：罗马乐派，代表作曲家帕勒斯特里那

第四阶段（16世纪下半叶）：威尼斯乐派，代表作曲家维拉尔特、A·加布里埃利

(时间，地点，人物，风格特点)

(三) 世俗音乐的发展

意大利牧歌

法国歌谣曲（尚松）

(四) 宗教改革与反宗教改革的音乐

时间、原因、领袖、措施、结果

定义，新教圣咏（定义、来源、发展形态），帕莱斯特利那的风格和历史贡献

四、巴洛克时期的音乐

(一) 概述:

(二) 时期的划分和词源, 总体特征。

(三) 巴洛克音乐的特点

两种常规, 通奏低音, 单声歌曲

(四) 歌剧的诞生及其早期的发展

定义, 从第一部歌剧的诞生到那不勒斯学派, 英法德的早期歌剧
器乐的发展

(五) 弦乐器为主的器乐曲

(六) 巴洛克晚期的几位大师

拉莫, D. 斯卡拉蒂, 维瓦尔第, 亨德尔, 巴赫

五、古典主义时期音乐

(一) 前古典时期的歌剧

1. 格鲁克和他的歌剧改革

历史地位, 改革的基本原则, 改革的主要措施, 代表作品

2. 喜歌剧的兴起与繁荣

定义和特点, 意大利喜歌剧, 法国喜歌剧, 德奥歌唱剧, 英国民谣剧

(二) 前古典时期的器乐

奏鸣曲和奏鸣曲式, 室内乐, 协奏曲, 交响曲

(三) 海顿和莫扎特

1. 海顿生平要点

2. 创作要点

3. 莫扎特生平要点, 创作要点

(四) 贝多芬

1. 生平

2. 创作分期 (三个时期的特点和代表作)

3. 创作要点: 交响曲

六、浪漫主义音乐

概述: 时期划分, 与古典主义的关系, 浪漫主义音乐的特点。

(一) 七位最典型的浪漫主义作曲家

舒伯特、门德尔松、舒曼、肖邦、李斯特、柏辽兹、勃拉姆斯

(二) 浪漫主义歌剧

1. 德国

2. 法国

3. 意大利

(三) 民族乐派

1. 民族乐派产生的原因，基本特点，与浪漫主义的关系。
2. 俄罗斯，捷克，挪威，芬兰

(四) 世纪之交的音乐

1. 法国印象主义：德彪西、拉威尔，
2. 德奥晚期浪漫主义：马勒、R. 施特劳斯
3. 真实主义歌剧：马斯卡尼、莱昂卡瓦洛、普切尼

七、20 世纪音乐

(一) 概述：与 19 世纪的联系和区别，时代特点，两次高潮，三个阶段。

(二) 表现主义：定义，特征，勋伯格：三个时期，作品举例

贝尔格与韦伯恩：各自特点

(三) 新古典主义：特征，

斯特拉文斯基：三个时期，新古典主义的代表作

(四) 民族主义：定义与特征，巴托克

三、题型结构：

一、名词解释（10 小题 每题 3 分 共 30 分）

二、单项选择题（10 小题 每题 1 分 共 10 分）

三、简答题（5 小题 每题 10 分 共 50 分）

四、论述题（2 小题 每题 30 分 共 60 分）

四、参考书目：

《中国古代音乐史简述》，刘再生著，人民音乐出版社。

《中国古代音乐史》，郑祖襄著，高等教育出版社。

《中国近现代音乐史》（修订版），汪毓和著，人民音乐出版。

《中国音乐通史简编》，孙继南、周柱铨主编，山东教育出版社。

《西方音乐通史》，于润洋著，上海音乐出版社。

《西方音乐史》，[美] 格劳特、帕利斯卡著，人民音乐出版社。

《西方音乐史略》，李应华著，人民音乐出版社。

《欧洲音乐史》，张洪岛主编，人民音乐出版社。

《现代西方音乐》，钟子林著，人民音乐出版社。

《欧洲音乐简史》，钱仁康著，高等教育出版社。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：709	考试科目名称：舞蹈史
一、考试要求：	
<p>《中外舞蹈史》是一门基础理论学科，是为了综合考查考生对中国舞蹈史和外国舞蹈史系统知识的掌握程度。要求考生对《中外舞蹈史》的基础知识和基础内容有全面了解，重点是对不同时期的舞蹈文化史实、舞蹈文化现象、舞蹈家及其创作风格有清晰的认识。能用简洁的语言对相关命题进行有说服力的论述，能对于舞蹈相关的考古发掘材料和文献资料进行说明，能对中、外舞蹈发展历史脉络、重要人物、重大成就、重要事件、舞蹈团体、社会历史背景等进行描述或评价。</p>	
二、考试内容：	
(一) 中国舞蹈史	
1、古代舞蹈史（原始社会——鸦片战争）或（约 10000 年前——1980 年）	
(1) 原始舞蹈产生与发展的轨迹	
(2) 夏商奴隶制时代舞蹈的发展	
(3) 两周时期舞蹈的发展和变革	
1) 强化舞蹈的教化和政治作用	
2) “礼崩乐坏”与民间舞兴盛	
3) 表演性舞蹈的发展及其对政治生活的影响	
(4) 舞蹈艺术取得重大发展的汉代	
1) “百戏”是流传量广的表演艺术形式	
2) 民族关系的发展与乐舞文化交流	
3) 技艺结合，注重舞情舞意的刻画	
4) 著名舞及其艺术成就	
5) 乐舞理论与审美特征	
(5) 各族乐舞在纷呈交流中发展的三国、两晋、南北朝时代	
1) 《清商乐》的发展与演变	
2) 各族乐舞文化大交流及其深刻影响	
(6) 辉煌唐舞	
1) 节日歌舞游乐	
2) 自舞成风	
3) 歌舞艺人在街头、广场、酒肆献舞	
4) 宗教祭祀舞蹈的艺术化与世俗化	
5) 舞蹈艺术的丰富多彩	
6) 艺术成就与审美特征	
(7) 舞蹈艺术发展的转折期——辽、宋、西夏、金代的舞蹈	
1) 宋代——古代舞蹈发展的转折点	
2) 繁盛的民间歌舞	
3) 继承变革中的宫廷宴乐和歌舞大曲	
4) 纯舞渐衰时的优秀舞者	
5) 珍贵的德寿宫舞谱	
(8) 元、明、清舞蹈艺术的传承与变异	

- 1) 宫廷宴乐
- 2) 汉族民间舞
- 3) 少数民族民间舞
- 4) 戏曲舞蹈的发展

2、中国近现代舞蹈史（鸦片战争——新中国成立）或（1980年——1949年）

- (1) 在社会急剧变革中发展的中国舞蹈
- (2) 伴随着革命前进的舞蹈艺术
- (3) 黎明前夜的中国舞蹈

3、当代舞蹈史（新中国成立——文化大革命结束）或（1949年——至今）

- (1) 舞蹈历史新纪元的起步（1949-1952）
- (2) 舞蹈事业的初步繁荣发展（1953-1957）
- (3) 在迂回和曲折中前进（1958-1962）
- (4) 舞蹈革命化、民族化、群众化的理论和实践（1963-1965）
- (5) 建国后第一代舞蹈编导家及杰出的组织工作者
- (6) 十年浩劫，畸形流变（1966-1976）
- (7) 三载复苏，再展风采（1977-1979）
- (8) 走向繁荣发展的新时期（1980-1989）
- (9) 多向发展，奔向新世纪（1990-1996）
- (10) 新时期舞蹈事业的突出成就

（二）外国舞蹈史

1、芭蕾

- (1) 芭蕾概述
- (2) 早期芭蕾
 - 1) 含义
 - 2) 名家青史
 - 3) 名作流芳
- (3) 浪漫芭蕾
 - 1) 含义
 - 2) 名家青史
 - 3) 名作流芳
- (4) 古典芭蕾
 - 1) 含义
 - 2) 名家青史
 - 3) 名作流芳
- (5) 现代芭蕾
 - 1) 含义
 - 2) 名家青史
 - 3) 名作流芳

(6) 当代芭蕾

- 1) 含义
- 2) 名家青史
- 3) 名作流芳

2、现代舞

- 1) 美国流派
- 2) 德国流派
- 3) 德国流派的影响
- 4) 现代舞在欧、美、亚、澳派生的新舞种

三、题型结构：

- 一、选择题（5 小题 每题 2 分 共 10 分）
- 二、名词解释（10 小题 每题 4 分 共 40 分）
- 三、简答题（4 小题 每题 10 分 共 40 分）
- 四、论述题（2 小题 每题 30 分 共 60 分）

四、参考书目

- 《中国舞蹈发展史》王克芬，上海人民出版社 2005 版
《中国近现代当代舞蹈发展史》王克芬 隆荫培，人民音乐出版社 1999 年版
《外国舞蹈史及作品鉴赏》欧建平，高等教育出版社 2008 年版

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：710	考试科目名称：美术史
一、考试要求	
<p>1.中国美术史：综合考察学生对中国美术的产生与发展的认识程度；对各时期的美术观念和代表人物、代表作品的了解程度；从美术发展与文化观念演变的角度，认识中国美术的表现形式和表现手段。</p> <p>2.外国美术史：综合考察学生对以西方为主的各国、各地区美术的产生与发展的认识程度；对其主要潮流或流派观念和代表人物、代表作品的了解程度；从美术发展与文化演变的角度，认识其传统和现代美术的表现形式和表现手段。</p>	
二、考试内容	
一、中国美术史	
<p>中国美术史的内容主要包括中国美术的起源与发展演变过程，及中国历朝各代的美术现象。根据指定教材的编写体例和内容，共分6部分：①史前及先秦美术；②秦汉美术；③魏晋南北朝隋唐美术；④五代宋元美术；⑤明清美术；⑥近代美术。</p>	
（一）史前及先秦美术	
<p>从人类起源的角度，了解中国美术的起源，认识中国石器时代美术的特征；从中国文明历史开端的角度，了解夏商周青铜艺术造型和纹饰特征，及其所呈现的社会意义，以及其它门类美术的状况。</p>	
1. 史前美术	
<p>（1）旧石器时代的美术：了解美术的起源；掌握美术的早期形态。</p>	
<p>（2）新石器时代的雕塑：了解陶塑、泥塑、石雕、玉雕的产生与发展；掌握陶塑、泥塑、石雕、玉雕的特征及代表作品。</p>	
<p>（3）新石器时代的绘画：了解彩陶、壁画、地画、岩画的产生与发展；掌握各文化时期彩陶造型、纹饰的特征及代表作品；壁画、地画与岩画的特征及代表作品。</p>	
<p>（4）新石器时代的工艺与建筑：了解工艺与建筑的产生与发展；掌握工艺与建筑的特征。</p>	
2. 先秦美术	
<p>（1）青铜器：了解青铜器的产生与发展；掌握夏商周、春秋战国青铜器的特征及代表作品。</p>	
<p>（2）雕塑：了解青铜雕塑、石玉雕刻、陶塑、漆木雕的产生与发展。掌握青铜雕塑、石玉雕刻、陶塑、漆木雕的特征及代表作品。</p>	

(3) 绘画：了解壁画、帛画、工艺装饰性绘画的产生与发展；掌握壁画、帛画、工艺装饰性绘画的特征及代表作品。

(4) 工艺与建筑：了解工艺与建筑的产生与发展；掌握工艺与建筑的特征及代表作品。

(二) 秦汉美术

从秦汉时期中央集权制度、社会统一、文化统一的角度，主要了解此时期各种美术的发展状况及其艺术特征。

(1) 雕塑：了解陶塑、石雕、玉雕、青铜雕塑的演变与发展；掌握陶塑、石雕、玉雕、青铜雕塑的特征及代表作品。

(2) 绘画：了解帛画、壁画、工艺性装饰绘画的演变与发展；掌握帛画、壁画、工艺性装饰绘画的特征及代表作品。

(3) 画像石与画像砖：了解画像石与画像砖的演变与发展；掌握画像石与画像砖的特征及代表作品。

(三) 魏晋南北朝隋唐美术

从魏晋南北朝时期国家动乱、道家学说兴起、佛教传入的社会和文化的角度，了解其书画艺术的发展和佛教艺术的产生，及其它美术现象；从唐代国家统一、社会繁荣、文化开放交融的角度，了解此时期书画艺术的发展状况和特征，及其它美术现象。

1. 魏晋南北朝美术部分

(1) 绘画：了解壁画的演变与发展；绘画理论；掌握壁画、工艺装饰性绘画的特征及代表作品；画家及传世作品；画论著作。

(2) 雕塑：了解陵墓雕塑的演变与发展；石窟与寺观雕塑的产生与发展；掌握陵墓、石窟、寺观雕塑的艺术及代表作品。

(3) 砖石画像：了解画像砖、砖画、石刻画像的演变与发展；掌握画像砖、砖画、石刻画像的特征及代表作品。

(4) 书法：了解书法的演变与发展；掌握各时期书法的特征及代表人物、作品。

(5) 工艺与建筑：了解工艺与建筑的演变与发展；掌握石窟艺术的特征及代表作品。

2. 隋唐美术部分

(1) 绘画：了解各类壁画的演变与发展；各代绘画的演变与发展；绘画理论；掌握各类壁画的艺术特征及代表作品；各代绘画的特征及代表人物、作品；画论著作。

(2) 雕塑：了解各类雕塑的演变与发展；掌握各类雕塑的特征及代表作品。

(3) 书法：了解各代书法的演变与发展；掌握各代书法的特征及代表人物、作品。

(4) 工艺与建筑：了解工艺与建筑的演变与发展；掌握唐三彩工艺的特征。

(四) 五代宋元美术

从此时期社会改革、经济发展、儒家理学兴起，从后期南北对峙的社会状态的角度，主要了解此时期的宫廷绘画、山水画的发展状况，认识文人书画家的审美追求，以及其它美术

现象。

(1) 绘画：了解绘画艺术的演变与发展；绘画理论；掌握各时期主要画家的艺术风格及其代表作品；画论著作。

(2) 书法：了解书法艺术的演变与发展；掌握各时期书法家的艺术风格及其代表作品。

(3) 建筑与雕塑：了解建筑与雕塑的演变与发展；掌握各时期建筑与雕塑的艺术特征及代表作品。

(4) 工艺美术：了解各类工艺美术的演变与发展；掌握青花瓷、釉里红等工艺美术品的艺术特征及代表作品。

(五) 明清美术

从明代继承宋代文化并产生新文化思想的角度，了解从明至清流派纷呈的美术发展状况，认识文人画的发展和文人画标准的形成，及其它美术现象。

(1) 绘画：了解绘画艺术的演变与发展；绘画理论；掌握各时期主要画家的艺术风格及其代表作品；画论著作。

(2) 书法：了解书法艺术的演变与发展；掌握各时期书法家的艺术风格及其代表作品。

(3) 建筑与雕塑：了解建筑与雕塑的演变与发展；掌握各时期建筑与雕塑的艺术特征及代表作品。

(4) 工艺美术：了解各类工艺美术的演变与发展；掌握明式家具、景泰蓝等各类工艺美术品的艺术特征及代表作品。

(六) 近代美术

从西方文化影响和传统文化发展的角度，主要了解此时期中国画、西画演变和发展状况，及其艺术特征。

(1) 中国画：了解绘画艺术的演变与发展；掌握各时期中国画画家的艺术风格及其代表作品。

(2) 西画：了解绘画艺术的演变与发展；掌握各时期西画画家的艺术风格及其代表作品。

二、外国美术史

外国美术史的内容主要包括世界各国美术发生、发展及其相互之间的影响，及世界各地、国家的主要美术家及美术现象。根据指定教材的编写体例和内容，共分7部分：①原始、古代美术；②欧洲中世纪美术；③欧洲文艺复兴时期美术；④17、18世纪欧洲美术；⑤19世纪欧洲及美国美术；⑥20世纪美术；⑦亚洲美术。

(一) 原始、古代美术

主要考核人类美术文明的起源方面的问题，包括古代两河流域地区的美术、古代埃及美术和古代希腊、罗马美术以及这三者相互联系。这些都是总体理解将来美术发展的基础和学习全课程其它内容的前提，是本考试的重点、难点部分之一。

1、原始洞窟艺术遗存

了解：（1）原始艺术的主要类型：洞窟绘画、雕塑等。

掌握：（1）西班牙阿尔塔米拉洞窟；（2）法国拉斯科洞窟。

2、古代埃及美术

掌握：（1）古代埃及美术的特点；（2）古代埃及古王国时期美术。

了解：（1）古代埃及中王国时期美术；（2）古代埃及新王国时期美术；（3）古代埃及的雕塑对古希腊雕塑的影响。

3、古代希腊、罗马美术

掌握：（1）形成的时代和文化背景；（2）古代希腊美术古风时期的建筑；（3）古代希腊美术古典盛期的建筑和雕塑家；（4）古代罗马美术的独特成就。

了解：（1）古代希腊美术古风时期的雕塑；（2）古代希腊希腊化时期美术；（3）古代罗马美术建筑；（4）古代罗马美术雕塑。

（二）欧洲中世纪美术

主要考核欧洲中世纪基督教美术的特点、加洛林的艺术复兴、罗马式美术和哥特式美术等方面的内容。

1、拜占庭美术：了解金色拜占庭的含义；掌握拜占庭美术。

2、蛮族艺术和加洛林文艺复兴：了解蛮族艺术；掌握加洛林的文艺复兴。

3、罗马式美术：罗马式美术的特点。

4、哥特式美术：哥特式美术的特征。

（三）欧洲文艺复兴时期美术

主要考核欧洲文艺复兴时期意大利、尼德兰、德国、西班牙和法国的艺术，以及欧洲文艺复兴时期各国艺术的影响和文艺复兴的缘起等方面的内容，是本考试的重点、难点部分之一。

1、意大利文艺复兴时期美术

掌握：（1）意大利文艺复兴盛期美术；（2）威尼斯画派。

了解：（1）意大利文艺复兴时期艺术发生的人文背景；（2）意大利文艺复兴早期艺术。

2、尼德兰文艺复兴时期美术

掌握：尼德兰文艺复兴时期画家勃鲁盖尔。

了解：尼德兰文艺复兴时期其他艺术现象和艺术家。

3、德国文艺复兴时期美术

掌握：德国文艺复兴时期艺术家丢勒。

了解：德国文艺复兴时期其他艺术现象和艺术家。

4、西班牙文艺复兴时期美术

掌握：西班牙文艺复兴时期艺术奇才格列柯。

了解：（1）14、15世纪西班牙艺术；（2）16世纪西班牙艺术；（3）西班牙文艺复兴时

期的建筑与雕刻。

5、法国文艺复兴时期美术

掌握：枫丹白露画派。

了解：法国文艺复兴时期其他艺术家和艺术现象。

（四）17、18世纪欧洲美术

主要考核17、18世纪欧洲意大利、佛兰德斯、荷兰、西班牙和法国美术发展状况，巴洛克艺术的风格特点等方面的内容，是本考试的重点、难点部分之一。

1、17-18世纪意大利美术

掌握：（1）17世纪意大利学院派美术；（2）17世纪意大利艺术家卡拉瓦乔；（3）巴洛克艺术的形成与发展。

了解：（1）17世纪意大利美术的地方画派；（2）意大利18世纪美术。

2、17世纪佛兰德斯美术

掌握：鲁本斯的艺术。

了解：17世纪佛兰德斯其他艺术家

3、17世纪荷兰美术

掌握：现实主义艺术大师伦勃朗的艺术。

了解：（1）天才肖像画家哈尔斯；（2）丰富多彩的荷兰小画派艺术；（3）荷兰风景画的艺术成就。

4、17-18世纪西班牙美术

掌握：（1）真理画家委拉斯贵支；（2）欧洲浪漫主义先驱戈雅。

了解：（1）里韦拉与苏巴兰；（2）17世纪下半期西班牙美术；（3）17、18世纪西班牙的建筑与雕刻。

5、17-18世纪法国美术

掌握：17、18世纪法国绘画。

了解：17、18世纪法国雕塑。

（五）19世纪欧洲及美国美术

主要考核19世纪法国、英国、俄罗斯和美国美术的发展现象和规律，以及现代美术的起源等方面的内容，是本考试的重点部分之一。

1. 法国新古典主义美术

掌握：（1）艺术家大卫、安格尔。

了解：（1）法国新古典主义美术其他艺术家。

2. 法国浪漫主义美术

掌握：（1）借里柯和德拉克洛瓦。

了解：（1）法国浪漫主义美术其他艺术家。

3. 法国批判现实主义美术

掌握：（1）现实主义画家库尔贝；（2）柯罗和米勒（3）巴比松画派（4）雕塑家罗丹。

了解：（1）现实主义兴起的原因；（2）巴比松七君子

4. 法国印象主义、新印象主义和后印象主义美术

掌握：（1）法国印象主义艺术家；（2）法国新印象主义艺术家；（3）法国后印象主义艺术家。

了解：（1）印象主义兴起的社会人文背景；（2）印象主义美术的巨大影响。

5. 18-19世纪英国美术

掌握：（1）英国风景画；（2）拉斐尔前派。

了解：（1）18世纪英国美术；（2）英国浪漫主义美术；（3）伦敦印象派。

6. 18-19俄罗斯美术。

掌握：俄国巡回画派

了解：（1）18世纪俄罗斯美术；（2）19世纪上半叶俄罗斯美术；（3）19世纪下半叶俄罗斯美术。

（六）20世纪美术

主要考核西方现代美术现象，以及各个流派的代表人物如毕加索、杜尚等艺术家，他们在西方现代艺术发展中的地位和作用等方面的内容，是本考试的重点部分之一。

1. 现代西方美术

掌握：（1）野兽派与马蒂斯；（2）毕加索与立体主义。（3）达达主义与杜尚。

了解：（1）二战前西方现代美术；（2）二战后西方现代美术；（3）西方现代雕塑和建筑。

2. 苏联美术

了解：（1）20年代前后的苏联美术；（2）30年代苏联美术；（3）60年代苏联美术。

（七）亚洲美术

主要考核古代印度美术和日本近代美术发展等方面的内容。

1. 印度美术

掌握：印度古典美术。

了解：（1）印度早期美术；（2）印度中世美术；（3）印度近世美术。

2. 日本美术

掌握：世俗美术时代。

了解：（1）先史美术时代；（2）佛教美术时代。

三、题型结构

1. 选择题（共 15 题，每题 1 分，共 15 分）
2. 简答题（共 5 题，每题 7 分，共 35 分）
3. 分析题（共 5 题，每题 8 分，共 40 分）
4. 论述题（共 3 题，每题 20 分，共 60 分）

四、参考书目

1. 中央美术学院美术史系中国美术史教研室 编著，《中国美术简史》（新修订本），中国青年出版社，2010 年 6 月第 2 版；
2. 中央美术学院美术史系外国美术史教研室 编著，《外国美术简史》（修订版），高等教育出版社，1998 年 4 月第 2 版；

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：711	考试科目名称：中外设计史
一、考试要求	
<p>考察考生对中外设计史各个时期设计思想和风格流派发展变化的掌握程度，要求考生能够比较深入地了解设计作品乃至风格形成的内外原因，并且掌握设计史研究的基本方法。</p> <p>考察考生灵活运用基本设计理论和设计史知识的能力以及考生是否具有独立分析问题并清晰阐述自身观点的能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 中国古代设计史</p> <p>了解夏商周时期的青铜器设计成就、掌握春秋时期的设计特点及成就、秦汉及魏晋南北朝时期的设计成就及设计思想、隋唐五代与宋辽金时期的设计趋向与形成原因、元明清时期的设计成就及设计理论等。对中国传统设计应有完整见解和认识，对传统设计的相关设计问题能产生独立的分析。此部分占 40%左右。</p> <p>2. 世界现代设计史</p> <p>了解现代设计滥觞时期、现代设计肇始时期（新艺术运动）的设计特点、掌握现代设计演进时期（现代主义设计）、现代设计教育体系的形成——包豪斯、现代设计的成熟时期（二战前后的设计）以及现代主义持续与反叛时期（20 世纪 60-70 年代）和设计多元化发展时期的设计特点（20 世纪 80 年代）。对各国及各设计流派的发展历程有鲜明的个人观点，能适当打破常规观念发挥主观能动性阐述自身见解。此部分占 60%左右。</p>	
三、题型结构	
<p>1. 选择题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）</p> <p>2. 中国古代设计史简答题（共 1 题，每题 40 分，共 40 分）</p> <p>3. 世界现代设计史简答题（共 1 题，每题 40 分，共 40 分）</p> <p>4. 现当代设计问题综合论述题（共 1 题，每题 60 分，共 60 分）</p>	
四、参考书目	
<p>1. 夏燕靖.中国设计史.上海人民美术出版社.2009.1</p> <p>2. 朱和平.世界现代设计史.合肥工业大学出版社.2011.1</p>	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：712	考试科目名称：分析化学
一、考试要求	
<p>分析化学研究生入学考试是为所招收与分析化学有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对分析化学各项内容的掌握程度。要求学生对分析化学内容比较系统和全面的了解，掌握分析化学的基本概念和基本理论；使学生树立起“量”的概念，具有对一般分析化学问题进行理论分析和计算的能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1、定量分析的误差及分析结果的数据处理</p> <ul style="list-style-type: none">● 误差与准确度● 偏差与精密度● 误差的种类、特点及其计算● 误差的减免方法● 置信度与置信区间● 有效数字的概念● 有效数字的修约规则● 有效数字的运算规则 <p>2、滴定分析</p> <ul style="list-style-type: none">● 滴定分析基本概念（滴定分析法、滴定、化学计量点、滴定终点、误差终点）● 滴定分析法的分类、滴定反应条件和滴定方式● 标准溶液的配制方法和基准物质● 物质的量浓度● 滴定分析结果计算 <p>3、酸碱滴定法</p> <ul style="list-style-type: none">● 酸碱质子理论● 分布分数，分布曲线● 酸碱指示剂的作用原理● 酸碱指示剂的变色范围● 影响指示剂变色范围的因素● 强碱滴定强酸的原理● 强碱滴定弱酸的原理● 混合碱的分析计算	

4、配位滴定法

- EDTA的性质
- EDTA与金属离子形成的配合物的性质
- 副反应系数概念与计算
- 条件稳定常数的计算
- 单一离子络合滴定的适宜酸度范围
- 准确滴定判别式
- 金属指示剂变色原理
- 金属指示剂应具备的条件
- 金属指示剂的封闭、僵化和氧化变质
- 用控制溶液酸度的办法进行分别滴定，

5、氧化还原滴定法

- 条件电极电势
- 氧化还原滴定过程及终点的确定
- 氧化还原滴定指示剂
- 高锰酸钾法原理及应用
- 重铬酸钾法原理及应用

6、吸光光度法

- 光吸收的基本定律-郎伯-比尔定律
- 偏离郎伯-比尔定律的原因
- 入射光波长的选择
- 参比溶液的选择
- 吸光度读数范围的选择

三、题型结构

- 1、判断题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）
- 2、选择题（共 15 题，每题 2 分，共 30 分）
- 3、简答题（共 8 题，每题 7 分，共 56 分）
- 4、计算题（共 6 题，每题 9 分，共 54 分）

四、参考书目

- 1.《分析化学》（第七版）华东理工大学 四川大学编，高等教育出版社，2018.10。
- 2.《分析化学学习指导》（第七版）华东理工大学 四川大学编，高等教育出版社，2019.10。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：717	考试科目名称：普通物理学
一、考试要求	
<p>普通物理是物理学学科的重要基础，普通物理学研究生入学考试是为招收物理学有关专业（原子与分子物理、光学、声学）硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对普通物理学核心内容力学的基本规律、热学的分析、电磁场的基本问题、原子物理学的掌握程度。要求学生对普通物理学内容有比较系统和全面的了解和掌握，并能够运用普通物理学的基本概念、基本理论、基本原理处理应用领域中的问题。</p>	
二、考试内容	
<p>1、质点运动学 求质点运动方程的基本方法 运动学问题求解</p> <p>2、牛顿运动定律 牛顿定律的分析 牛顿定律的应用</p> <p>3、动量守恒和能量守恒定律 动量守恒及应用 能量守恒及应用</p> <p>4、刚体 刚体转动定律 角动量守恒及应用</p> <p>5、静电场 静电场求场强 高斯定理</p> <p>6、静磁场 磁感应强度求解 安培环路定理</p> <p>7、电磁感应和暂态过程 电磁感应定律 感生和动生电动势</p> <p>8、气体动理论</p>	

理想气体状态方程

理想气体内能

9、热力学基础

热力学定律

循环过程

10、原子物理和量子物理初步

基本概念和实验解释

波尔理论

波函数

三、题型结构

1、判断题（共 5 题，每题 4 分，共 20 分）

2、选择题（共 10 题，每题 3 分，共 30 分）

3、简答题（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）

4、计算题（共 3 题，每题 20 分，共 60 分）

四、参考书目

1、普通物理学，程守洵、江之永，高等教育出版社，2016 年 05 月，第七版。

2、物理学教程，马文蔚、周雨青，高等教育出版社，2006 年 11 月。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：801	考试科目名称：毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论
一、考试要求	
<p>准确把握马克思主义中国化理论成果的基本内容、科学内涵、思想精髓和精神实质，特别是习近平新时代中国特色社会主义思想的基本观点，正确理解新时代中国共产党坚持的基本理论、基本路线、基本方略；系统把握马克思主义中国化理论成果所蕴含的马克思主义立场、观点和方法，能够运用马克思主义的立场、观点和方法认识、分析和解决问题。</p>	
二、考试内容	
<ol style="list-style-type: none">1. 毛泽东思想及其历史地位：毛泽东思想形成和发展的社会历史条件和过程；毛泽东思想的主要内容和活的灵魂；科学评价毛泽东和毛泽东思想的历史地位，深入理解毛泽东思想是马克思主义中国化的第一个重大理论成果、是中国革命和建设的科学指南、是中国共产党和中国人民宝贵的精神财富。2. 新民主主义革命理论：新民主主义革命理论形成的依据；新民主主义革命的总路线和基本纲领；理解中国走农村包围城市、武装夺取政权的新民主主义革命道路的必然性及内容意义；新民主主义革命的三大法宝。3. 社会主义改造理论：新民主主义社会的性质及其向社会主义过渡的必然性；党在过渡时期的总路线及理论依据；适合中国特点的社会主义改造道路；社会主义改造的历史经验；社会主义基本制度的确立及其理论根据；确立社会主义基本制度的重大意义。4. 社会主义建设道路初步探索的理论成果：调动一切积极因素为社会主义事业服务的思想；正确认识和处理社会主义社会矛盾的思想；走中国工业化道路的思想；社会主义建设道路初步探索的意义；社会主义建设道路初步探索的经验教训。5. 邓小平理论：邓小平理论的形成条件；邓小平理论的形成过程；邓小平理论不断提出和反复思考的首要的基本理论问题；邓小平理论的主要内容；邓小平理论的历史地位。6. “三个代表”重要思想：“三个代表”重要思想的形成条件；“三个代表”重要思想的形成过程；“三个代表”重要思想的核心观点；“三个代表”重要思想的主要内容；“三个代表”重要思想的历史地位。7. 科学发展观：科学发展观的形成条件；科学发展观的形成过程；科学发展观的科学内涵；科学发展观的主要内容；科学发展观的历史地位。8. 习近平新时代中国特色社会主义思想：党的十八大以来历史性成就和历史性变革；社会主要矛盾的变化；中国特色社会主义新时代的丰富内涵和深远意蕴；党和人民事业所处的历	

史方位和发展阶段；习近平新时代中国特色社会主义思想的核心要义、主要内容和理论特质；习近平新时代中国特色社会主义思想的历史地位。

9. 坚持和发展中国特色社会主义的总任务：实现中华民族伟大复兴的中国梦是中华民族近代以来最伟大的梦想；中国梦的科学内涵；奋力实现中国梦的具体内容；全面建成社会主义现代化强国的战略安排；建设社会主义现代化国家的战略导向。

10. “五位一体”总体布局：习近平经济思想的主要内容；深化供给侧结构性改革、建设现代化经济体系的主要任务；坚持走中国特色社会主义政治发展道路，健全人民当家作主制度体系，巩固和发展爱国统一战线；坚持马克思主义在意识形态领域指导地位的根本制度，培育和践行社会主义核心价值观，坚定文化自信、繁荣发展社会主义文化；在发展中保障和改善民生，加强和创新社会治理；习近平生态文明思想的重要内容，推动绿色发展、促进人与自然和谐共生。

11. “四个全面”战略布局：“四个全面”战略布局内涵的新变化；，中国社会主义现代化国家的基本特征；坚定不移推进全面深化改革的必要性；坚持全面深化改革的方向、立场和原则，坚持和完善中国特色社会主义制度、推进国家治理体系和治理能力现代化；习近平法治思想的内容，走中国特色社会主义法治道路的必然性，深化依法治国实践的主要任务；全面从严治党是伟大的自我革命，新时代党的建设的总要求，把全面从严治党引向深入的具体要求。

12. 实现中华民族伟大复兴的重要保障：国家安全是安邦定国的重要基石，坚持走中国特色国家安全道路的丰富内涵和实践要求，着力防范化解重大风险；习近平强军思想的主要内容，党在新时代的强军目标及实践要求，构建一体化的国家战略体系和能力；坚持“一国两制”，推进祖国统一。

13. 中国特色大国外交：习近平外交思想的核心要义，新时代对外工作的根本遵循；坚持走独立自主和平外交政策，推动建设新型国际关系的任务要求；构建人类命运共同体思想的科学内涵；促进“一带一路”国际合作。

14. 坚持和加强党的领导：中国共产党的领导地位是历史和人民的选择；中国共产党的领导是中国特色社会主义最本质的特征；新时代中国共产党的历史使命；党是最高政治领导力量；党的领导制度是我国的根本领导制度；坚持党始终总揽全局、协调各方的领导核心地位是党作为最高政治力量在治国理政中的必然要求。

三、题型结构

- 1、简答题（共 6 题，每题 15 分，共 90 分）
- 2、论述题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）
- 3、材料分析题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）

四、参考书目

《毛泽东思想和中国特色社会主义理论体系概论》2021 年版，高等教育出版社。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：802	考试科目名称：思想政治学科教学新论
一、考试要求	
了解思想政治学科教学的逻辑起点、研究对象、研究内容、基本原理、课程结构，掌握思想政治学科的教学过程、教学方法、教学艺术与教学评价等的基本原则，全面把握思想政治学科对象特征，合理安排教学环节。	
二、考试内容	
1. 思想政治学科原理论	
思想政治学科的性质；	
思想政治学科的功能；	
思想政治学科的教学任务；	
思想政治学科的基本范畴；	
2. 思想政治学科课程论	
思想政治学科的课程标准；	
思想政治学科教学目标；	
3. 思想政治学科教学过程论	
思想政治学科教学过程的本质问题；	
思想政治学科的教学规律；	
思想政治学科的教学方针；	
思想政治学科的教学原则；	
4. 思想政治学科教法论	
思想政治学科的教法与教学模式；	
思想政治学科常用教学方法；	
思想政治学科教学设计；	
思想政治学科教学说课；	
思想政治学科课堂教学的原则、标准与过程等；	
5. 思想政治学科教学艺术论	
思想政治学科的备课艺术；	
思想政治学科的讲课艺术；	

思想政治学科的教学启发艺术；

思想政治学科的教学激励艺术；

6. 思想政治学科学法论

思想政治课指导学生学习的措施；

思想政治课学习的策略；

思想政治课指导学习的方法

7. 思想政治学科评价论

思想政治学科教学评价形式与方法；

思想政治课评课的原则与标准；

8. 思想政治学科教师论

思想政治学科教师的价值观；

思想政治学科教师的素质；

9. 思想政治学科教学实践论

教学实习的意义与作用

教学实习的组织与步骤

三、题型结构

1、简答题（共 6 题，每题 15 分，共 90 分）

2、论述题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）

3、材料分析题（共 1 题，共 20 分）

四、参考书目

《思想政治学科教学新论》（第二版），刘强主编，高等教育出版社，2009 年 5 月第二版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：803	考试科目名称：文学评论写作
一、考试要求	
<p>综合考查考生汉语言文学专业的基本理论水平和评论写作的能力，选拔有扎实理论基础、理性分析能力和写作能力强的可造之材。</p>	
二、考试内容	
<p>测试学生对中国语言文学的掌握情况，考察学生的文学史的学术视野和理论水平，以及综合运用各种理论分析文学现象、作家作品或语言现象的基本能力。</p> <p>考生要完成一篇小评论，材料内容为文学史现象、作家作品。写作中应结合文学阅读经验、文学理论（可以结合小说、诗歌、散文、戏剧的体裁特点，运用典型、意境、文学风格、语言风格等理论范畴）进行对所给材料的解读，也可以运用社会学批评法、精神分析批评法等批评方法进行阐发和意义建构。评论要具有一定的理论深度和创新性见解，语言晓畅。</p>	
三、题型结构	
评论写作：不少于 2000 字。	
四、参考书目	
<ol style="list-style-type: none">1. 批评理论与实践教程，王一川主编，高等教育出版社；2. 文学理论教程，童庆炳主编，高等教育出版社。	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：804	考试科目名称：语文课程教学论
------------	----------------

一、考试要求

了解掌握语文课程的性质、理念及目标，系统掌握语文课程内容、语文教材、语文课程资源、语文教学过程以及语文教学设计等方面的基本知识、基础理论和基本方法，并能运用相关知识、理论和方法分析解决语文教学中的实际问题。

二、考试内容

一、语文课程的性质

1. 语文课程含义
2. 语文课程特点
3. 语文课程价值

二、语文课程目标

1. 语文课程目标概述
2. 义务教育阶段语文课程目标
3. 普通高中阶段语文课程目标

三、语文课程内容

1. 语文课程内容概述
2. 语文课程内容的选择

四、语文教材的编制

1. 语文教材的内涵与功能
2. 语文教材编制的新理念及构成要素
3. 语文教材的结构类型

五、语文课程资源

1. 语文课程资源概述
2. 语文课程资源的开发与利用
3. 语文地方课程与校本课程

六、阅读教学

1. 阅读教学目标
2. 阅读教学方法
3. 阅读教学过程

七、写作教学

1. 写作教学目标
2. 写作教学方法
3. 写作教学过程

八、口语交际教学

1. 口语交际教学目标
 2. 口语交际教学方法
- 口语交际教学过程与设计

九、语文教学评价

1. 语文教学评价概述
2. 语文学习评价

3. 语文教师评价

4. 语文考试

十、课外语文学习

1. 课外语文学习的价值

2. 课外语文学习的特点

3. 课外语文学习的指导

十一、中国古代语文教育概述

1. 中国古代语文课程

2. 中国古代语文教材

3. 中国古代语文教育家

4. 中国古代语文教育论著

三、题型结构

1、名词解释（共 4 题，每题 5 分，共 20 分）

2、简答（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）

3、论述（共 2 题，每题 15 分，共 30 分）

4、教学设计（共 1 题，共 60 分）

四、参考书目

《语文课程与教学论新编》，张中原、徐林祥主编，江苏教育出版社，2007 年 2 月版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：805	考试科目名称：历史教学论
一、考试要求	
<ol style="list-style-type: none">1. 了解中学历史教育目标的相关内容，把握基础教育历史新课程改革发展趋势；2. 了解历史教学科研的常用方法；3. 了解中学历史课程标准和历史教科书的变化；4. 了解新课程倡导的学习方式，掌握历史教学中自主学习、合作学习和研究性学习的教学策略；5. 能够运用多种评价方式评价学生的历史学业成绩。	
二、考试内容	
一、中学历史教育目标论 <ol style="list-style-type: none">1. 历史教育的价值2. 历史教育目标的实质与内涵及其作用3. 我国中学历史教育目标的变革4. 国外历史教育目标概说5. 中学历史教育目标的国际比较及其发展趋势	
二、中学历史课程论 <ol style="list-style-type: none">1. 历史课程在学校教育中的作用2. 我国中小学历史课程设置沿革3. 历史教学大纲与历史课程标准	
三、中学历史教材论 <ol style="list-style-type: none">1. 历史教学资源与历史教材2. 我国中学历史教科书的演变与发展3. 历史教科书的编纂研究4. 21 世纪的历史教科书	
四、中学历史学习论	

1. 学习理论与历史学习
2. 历史学习心理与学习效率
3. 历史学习策略与历史学习方法
4. 中学历史学科的学法指导
5. 历史学习环境与学生发展

五、 中学历史教学论

1. 中学历史教学过程与教学原则
2. 中学历史教学模式与教学组织
3. 中学历史教学方法与教学活动
4. 现代信息技术与中学历史教学

六、 中学历史课程评价论

1. 课程评价理念的发展及其趋势
2. 历史学业评价的理念与方法

七、 中学历史教师论

1. 历史教师在历史教育中的作用
2. 历史教师的素质要求
3. 历史教师的教学准备工作
4. 历史教师的素养与教学研究

三、 题型结构

- 1、名词解释（共4小题 每小题5分 共20分）
- 2、简答题（共3小题 每小题10分 共30分）
- 3、论述题（共2小题 每小题20分 共40分）
- 4、教学设计（共1小题 每小题60分 共60分）

四、 参考书目

《历史教育学》，叶小兵、姬秉新、李稚勇著，高等教育出版社2004年7月版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：806	考试科目名称：综合英语
一、考试要求	
<p>综合英语研究生入学考试是为招收外国语言文学中英语语言文学及外国语言学及应用语言学方向硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试考生的语言综合能力，其中包括英国、美国的历史、政治等方面的知识以及利用知识分析问题的能力；语言综合技能，其中包括英译汉和汉译英。</p>	
二、考试内容	
1. 英美国家概况：	
<p>英国部分：1) 英国的地理特征及自然资源，英国的人口特征；2) 英国的历史，其中包括起源、封建初期的英国，重要的历史事件其中包括封建制度的建立、大宪章与英国议会开端、百年战争、黑死病阶段的英国及农民起义、玫瑰战争；封建制度的发展阶段，主要指都铎王朝统治期间的英国，主要包括，完全的加强与巩固、英国的宗教改革、伊丽莎白女王一世的统治、英国的文艺复兴；英国资产阶级革命，英国内战、共和国、英国光荣革命；英国汉诺威统治及英国工业革命，其中包括主要史实有汉诺威王室统治、工业革命的代表表现及特征。3) 英国政治，其中包括英国王室制度、王权统治、英国政府、英国议会上下两院、立法程序及司法制度、英国政党制度包括政党的发展和英国大选。</p> <p>美国部分：1) 美国的地理特征及自然资源，美国的人口特征；2) 美国的历史，其中主要包括美国的发现、新大陆殖民、北美 13 个殖民地，美国独立战争原因、进程、美国独立宣言；美国建国、立宪过程；美国南北战争及扩张。3) 美国政治，其中包括美国政治制度的特征及原则、美国政党及选举、美国总统及其权利特征、美国的立法及司法制度。</p> <p>主要题型包括：单项选择、名词解释、判断对错、简述回答</p>	
2. 翻译基础与实践	
<p>考查考生的汉英两种语言的掌握程度。考查考生的中外文化、政治、经济、文化、科技等方面的背景知识；考查考生的英中、中英两种语言的转换能力。汉译英篇章约 150-250 个中文字；英译汉篇章 250-350 个英文单词。</p>	
三、题型结构	
<ol style="list-style-type: none">1. 单项选择（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）2. 名词解释（共 5 题，每题 6 分，共 30 分）3. 简述回答（共 3 题，每题 10 分，共 30 分）4. 汉译英（共 1 题，每题 35 分，共 35 分）5. 英译汉（共 1 题，每题 35 分，共 35 分）	
四、参考书目	
<ol style="list-style-type: none">1. 《新编英美概况》，许鲁之主编，中国海洋大学出版社，第 4 版，20122. 《英汉互译简明教程》，张振久、孙建民主编，外语教学与研究出版社，2009	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：808	考试科目名称：综合俄语
一、考试要求	
<p>一、文学史：了解俄罗斯文学的全貌，包括俄罗斯古代文学，18 世纪、19 世纪、20 世纪俄罗斯文学。了解各个时期文学的社会背景、文学概况以及重要作家及他们的作品。</p> <p>二、国情：掌握俄罗斯地理和历史的有关知识。俄罗斯地理要掌握地理位置和地形，气候和自然带，各种资源，人口和行政区划，工业、农业、交通、经济区划等。俄罗斯历史要掌握俄国史、苏联史、俄罗斯历史等</p>	
二、考试内容	
<p>一、文学史：</p> <p>（一）古代文学：基辅罗斯时期，东北罗斯时期，中央集权国家建立时期</p> <p>（二）18 世纪文学：古典主义、感伤主义和浪漫主义文学的代表作家及其作品分析</p> <p>（三）19 世纪文学：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 普希金：生平与创作道路，抒情诗，叙事长诗，诗体小说，散文体小说2. 莱蒙托夫：生平与创作道路，抒情诗，长诗，《当代英雄》及其它小说3. 果戈理：生平与创作道路，中、短篇小说，《钦差大臣》，《死魂灵》4. 屠格涅夫：生平与创作道路，《猎人笔记》，长篇小说：《前夜》等5. 阿·奥斯特洛夫斯基：生平与创作道路，《大雷雨》6. 陀思妥耶夫斯基：生平与创作道路，《罪与罚》，《白痴》7. 列夫·托尔斯泰：生平与创作道路，《战争与和平》，《安娜·卡列尼娜》，《复活》8. 契诃夫：生平与创作道路，小说作品，戏剧作品 <p>（四）20 世纪文学：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 20 世纪俄罗斯文学概述，白银时代文学2. 亚历山大·勃洛克：抒情诗，长诗《十二个》3. 安娜·阿赫玛托娃：抒情诗，长诗《安魂曲》4. 弗拉基米尔·马雅可夫斯基：抒情诗，长诗5. 鲍里斯·帕斯捷尔纳克：抒情诗，长篇小说《日瓦戈医生》6. 谢尔盖·叶赛宁：抒情诗7. 玛丽娜·茨维塔耶娃：抒情诗8. 伊万·布宁：短篇小说、长篇小说9. 高尔基：抒情诗、自传体三部曲、长篇小说《母亲》10. 米哈伊尔·肖洛霍夫：《一个人的遭遇》、长篇小说《静静的顿河》11. 索尔仁尼琴：《癌病房》、《第一圈》、《古拉格群岛》12. 布尔加科夫：《大师和玛格丽特》、《狗心》 <p>二、国情：</p> <p>（一）俄罗斯地理</p> <p>地理位置、疆界、气候和自然带、气候类型、自然带土地资源、森林资源河流和湖泊、地形特征、矿产资源分布、人口数量、人口的民族和宗教组成、行政区划、城市和农村人口、石油和天然气工业、煤炭工业和电力、黑色和有色金属工业、森林工业和轻工业、种植业、畜牧业、陆路运输、水路运输、</p>	

航空和管道运输、经济区划、经济区特色、城市概览

（二）俄罗斯历史

基辅罗斯、莫斯科罗斯、俄国首任沙皇伊凡四世、罗曼诺夫王朝的开始、彼得一世改革、“开明专制”政策、农民战争、农奴制时代的没落、1812年卫国战争、十二月党人起义、资本主义时期的俄国、苏维埃体制的巩固与发展、苏联作为世界大国的崛起、从“解冻”到“停滞”苏联解体。

三、题型结构

一、文学史：

- 1、判断对错题（共10题，每题1分，共10分）
- 2、连线题（共10题，每题1分，共10分）
- 3、简答题（共4题，每题5分，共20分）
- 4、论述题（共2题，每题10分，共20分）
- 5、选择题（共20题，每题1分，共20分）

二、国情：

- 1、选择题（共15题，每题1分，共15分）
- 2、名词解释（共3题，每题5分，共15分）
- 3、论述题（共3题，每题10分，共30分）
- 4、判断对错题（共10题，每题1分，共10分）

四、参考书目

- 1.《俄罗斯地理》戴桂菊，李英男编著，外语教学与研究出版社出版，2006年
- 2.《俄罗斯历史》戴桂菊，李英男编著，外语教学与研究出版社出版，2006年
- 3.《俄国文学史》，曹靖华著，北京大学出版社，2007年
- 4.《20世纪俄罗斯文学史》，李毓榛编著，北京大学出版社，2000年
- 5.《俄罗斯白银时代文学史》，何雪梅编著，黑龙江人民出版社，2008年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：809	考试科目名称：英语教学专业基础
一、考试要求	
<p>英语教学专业基础考试是专为招收英语学科教学专业硕士研究生而进行的具有选拔功能的水平考试，测试内容以考察学生对英语教学专业基础知识的理解与基本技能的掌握程度为主。参与测试的学生应了解：语言观、语言学习观、交际教学及任务型教学的思想及原则、教学计划的制定、课堂教学组织管理、语言知识的教学方法与技巧、教学技能的教学方法与技巧、语言综合技能的实施、品德教育、教学评价的形式及方法、多元智能理论等方面的内容。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 语言观及语言学习观：</p> <p>语言观：语言观的种类（结构主义语言理论、功能主义语言理论、交互语言理论）、不同类型语言观的特点（如结构主义语言理论更强调语言的结构性—语音、词法、句法等）等；</p> <p>语言学习观：语言学习观的种类（行为主义理论、认知理论、建构理论、社会建构理论）、代表人物、主要观点、与语言观的关系、以及由此衍生出来的相应教学理论（如结构主义语言理论—行为主义理论—听说教学法三者之间的关系就较好地诠释了语言观、语言学习观及教学理论之间的内在联系）。</p> <p>2. 交际教学及任务型教学的思想及原则：</p> <p>交际能力、交际教学的原则、交际活动的主要特点、任务型教学、任务型教学与 3P 教学模式的关系以及任务的设计等。</p> <p>3. 教学计划的制定：</p> <p>教学计划的概念、种类、制定教学计划的原则、宏观教学计划与微观教学计划、教学计划所包含的内容以及如何撰写教学计划等。</p> <p>4. 课堂教学组织管理：</p> <p>教师在教学中的角色、课堂教学组织的内容及要求、如何对学生进行分组以及不同分组形式的利弊、课堂教学中的纪律要求及应对策略、如何提问及纠错等。</p> <p>5. 语言知识的教学方法与技巧：语音、语法、词汇的教学方法与技巧</p> <p>语音教学：语音教学的目标、语音教学常用的方法；</p> <p>语法教学：导入语法知识的方法与技巧、语法教学中常用的课堂活动形式；</p> <p>词汇教学：理解“词汇”的真正含义是什么？主动词汇与被动词汇的差异，在导入、讲解和巩固词汇过程中常用的方法和策略。</p> <p>6. 教学技能的教学方法与技巧：听力技能、说的技能、阅读技能和写作技能的教学方法与技巧</p> <p>听力技能：可听的内容，听力内容的特点，听力教学的原则与模式，听力教学的原则与方法，听前、听中、听后各环节所采用的教学活动形式；</p>	

说的技能：英语口语的特点、口语教学的原则、常用的口语教学活动形式；

阅读技能：阅读的形式及特点，有效阅读，阅读策略，阅读教学的原则与模式，读前、读中及读后各环节常用的教学活动形式；

写作技能：写作教学中的现存问题、写作教学中的可用方法及活动形式、如何激发学生的写作兴趣、常用的设计写作课的教学技巧。

7. 语言综合技能的实施：

强调语言综合技能的意义以及如何综合语言技能。

8. 品德教育：

利用所给教材实施品德教育的形式；教师、学校在学生品德教育中所起的作用。

9. 教学评价的形式及方法：

教学评价的概念、目的、标准、原则、方法及分类

10. 多元智能理论

三、题型结构

1、选择题：从所给选项中选出一个正确的选项（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）

2、判断题：判断所给句子内容的对错（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）

3、连线题：在 A、B 两栏中找出符合要求的选项（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）

4、术语解释：写出题中术语的正确含义（共 5 题，每题 5 分，共 25 分）

5、简答题：简要回答所给问题（共 6 题，每题 5 分，共 30 分）

6、论述题：分析和阐述对问题的观点（共 3 题，每题 15 分，共 45 分）

四、参考书目

《英语教学法教程》（第二版），王蔷主编，高等教育出版社，2006 年

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：812

考试科目名称：无机化学

一、考试要求

无机化学研究生入学考试是为所招收与无机化学有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对无机化学各项内容的掌握程度。要求学生对无机化学内容比较系统和全面的了解，掌握无机化学的基本概念和基本理论；并能够运用有关基本原理去掌握无机化学中元素和化合物的基本知识，掌握各类物质的结构、性质。同时需具有对一般无机化学问题进行理论分析和计算的能力。

二、考试内容

1. 结构化学部分

- 基态多电子原子核外电子的排布
- 元素周期律性质及电子排布与周期律的关系
- 原子半径、电离能、电子亲和能、电负性的概念及其周期性变化规律
- 价键理论：共价键形成的条件和特征；共价键的类型- σ 键和 π 键
- 杂化轨道理论要点；用杂化轨道理论解释分子空间构型
- 价层电子互斥理论-预测分子空间构型
- 共价分子的性质：键长，共价半径，键能，键角，键的极性与分子的极性
- 分子间作用力-色散力、诱导力、取向力的概念
- 氢键形成的条件、特点及对物质性质的影响
- 晶体与非晶体的区别，掌握晶体的基本类型及其性质特征
- 离子极化的基本观点及其对离子化合物的结构和性质变化的解释。
- 配合物的定义、组成（形成体、配位体、配位原子、配位数、单齿配体、多齿配体的概念）及命名规则
- 配合物的价键理论：内轨型和外轨型配合物

2 化学热力学部分

- 系统和环境、状态和状态函数、标准摩尔生成焓等概念及热力学第一定律、盖斯定律及有关计算
- 反应焓变、熵变、吉布斯自由能变的计算
- 化学反应方向的判断-吉布斯判据
- 转化温度的计算
- 化学平衡和平衡常数的概念
- 标准平衡常数和吉布斯能变的关系；熟悉多重平衡

- 浓度、压力、温度对化学平衡移动的影响

3. 化学动力学基础

- 浓度对化学反应速率的影响-简单反应、复杂反应的定义及质量作用定律
- 反应级数及速率常数的确定方法
- 温度对化学反应速率的影响-熟悉阿仑尼乌斯方程及其应用
- 催化剂对化学反应速率的影响-催化剂的定义、特点

4. 化学平衡

- 酸碱质子理论酸、碱及两性物质的定义
- 一元弱酸、弱碱在水溶液中的质子转移平衡和近似计算；了解多元酸、多元碱、两性物质的质子转移平衡和近似计算
- 弱电解质的同离子效应的概念。
- 缓冲溶液的概念、作用和组成、缓冲作用机制、能熟练地计算缓冲溶液pH值；掌握缓冲溶液的配制原则、方法及计算
- 溶度积与溶解度的相互换算
- 难溶电解质的同离子效应和盐效应的概念
- 用溶度积规则判断沉淀的生成和沉淀的溶解、了解两种沉淀间的转化、分级沉淀
- 氧化还原反应、氧化值、原电池等基本概念
- 原电池的组成、原电池符号的书写
- 理解电极电势的概念，浓度、沉淀、酸度、配合物等对电极电势的影响-能斯特方程的应用
- 应用电极电势判断氧化剂还原剂相对强弱、判断氧化还原反应进行的方向和限度及其计算
- 稳定常数和不稳定常数的概念和意义
- 配合物的有关计算及配合物与沉淀反应、氧化还原反应相关的计算

5. 元素部分

- 氧、过氧化氢的结构、性质和用途
- 硫的成键特征及多种氧化态所形成的含氧酸的结构、性质、制备和用途
- 氮和磷的单质及其氢化物、卤化物、氧化物、含氧酸及其盐的结构、性质、制备和应用
- 铜族和锌族元素单质的性质及用途
- 铜、银、锌、汞的氧化物、氢氧化物、重要盐类以及配合物的生成与性质
- 铬的各种价态的氧化物的酸、碱性、铬(III)的还原性，铬(VI)的氧化性
- 锰的多种价态氧化物的酸、碱性，介质对高锰酸钾还原产物的影响
- Fe, Co, Ni的重要化合物的性质和其重要配合物的性质

6. 无机材料

- 无机纳米材料的特点、合成方法、表征方法及在光催化、电催化、传感、储能领域的应用

三、题型结构

- 1、判断题（共 15 题，每题 1 分，共 15 分）
- 2、选择题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 3、简答题（共 12 题，每题 5 分，共 60 分）
- 4、计算题（共 5 题，每题 7 分，共 35 分）
- 5、设计题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）

四、参考书目

《无机化学》（第六版）大连理工大学无机化学教研室编著，高等教育出版社，2018 年。

《无机化学学习指导及习题集》尹学琼 潘勤鹤 主编，化学工业出版社，2013 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：814	考试科目名称：化工原理
一、考试要求	
<p>化工原理研究生入学考试是为所招收与化学工程与技术有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。要求学生比较系统地理解和掌握化工原理的基本概念和基本理论；掌握本化工生产过程中主要单元操作的基本原理、工艺计算和典型设备结构与设计，以达到综合运用所学基本理论和知识解决工程实际问题的能力。</p>	
二、考试内容	
1. 流体流动	
<ul style="list-style-type: none">● 压强的表示形式；流体静力学的方程及其应用● 连续性方程；柏努利方程及其应用● 牛顿粘性定律；流体的流动类型及其判断标准● 边界层的概念，圆直管内阻力通式；直管阻力损失及局部阻力的计算● 管路的设计计算及分析	
2. 流体输送机械	
<ul style="list-style-type: none">● 常用离心泵的基本原理、构造、基本方程式；泵的主要特性特性曲线、安装高度、工作点与流量调节；离心泵的选用、安装与操作的注意事项及计算	
3. 传热	
<ul style="list-style-type: none">● 热传递的基本方式，冷、热流体的热交换方式，典型的间壁式换热器，传热速率和热通量的概念及计算，载热体的种类及其选择● 傅立叶定律，导热系数的定义及数值范围● 对流传热机理，牛顿冷却定律● 传热速率、总传热系数K、传热面积、壁温的计算，能够进行换热器的设计及选型● 常用管式换热器、板式换热器、翅片式换热器、热管换热器的结构及特点	
4. 蒸馏	
<ul style="list-style-type: none">● 均相物系的概念、分离方法及分离依据；蒸馏的分类与应用；一般连续蒸馏的流程● 双组分溶液的汽液相平衡；拉乌尔定律；气液相平衡图● 恒摩尔流假设；全塔、精馏段和提馏段的物料衡算；精馏段和提馏段的操作线方程及图示；加料板的计算；五种进料状况及q线方程；精馏塔的设计型和操作型计算● 塔顶分凝器；塔底不相当一块理论板的再沸器；直接水蒸气加热；回收塔（提留塔）● 恒沸精馏、萃取精馏简介；萃取蒸馏的工作原理、基本流程和特点	
5. 吸收	

- 吸收和脱吸概念
- 气体的溶解度，亨利定律，吸收剂的选择
- 分子扩散及菲克定律；扩散系数，对流传质；吸收机理及吸收速率方程
- 吸收塔的设计型和操作型计算
- 吸收速率方程；总传质系数和传质分系数的关系；填料塔的设计程序和设计方法

6. 干燥

- 湿空气性质
- 湿物料性质；对流干燥过程的物料衡算；对流干燥过程的热量衡算；空气通过干燥器时的状态变化
- 干燥过程的设计型和操作型计算

三、题型结构

1. 简答题（共 10 题，每题 5 分，满分 50 分）
2. 计算题 I（共 1 题，每题 15 分，满分 15 分）
3. 计算题 II（共 1 题，每题 15 分，满分 15 分）
4. 计算题 III（共 1 题，每题 15 分，满分 15 分）
5. 计算题 IV（共 1 题，每题 20 分，满分 20 分）
6. 计算题 V（共 1 题，每题 20 分，满分 20 分）
7. 计算题 VI（共 1 题，每题 15 分，满分 15 分）

四、参考书目

1. 《化工原理》，柴诚敬编著，高等教育出版社，2017 年，第三版；
2. 《化工原理》，柴诚敬编著，高等教育出版社，2010 年，第二版；
3. 《化工原理》，黄少烈、邹华生主编，高等教育出版社，2016 年，第三版；
4. 《化工原理》，大连理工大学主编，高等教育出版社，2015 年，第三版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：815	考试科目名称：化学教学论
一、考试要求	
<p>化学教学论研究生入学考试是为所招收与化学学科教学论硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对化学教学论各项内容的掌握程度。要求学生对化学教学论内容有比较系统和全面的了解，掌握化学教学论的基本理论和基本技能；树立现代教育理念，同时需具有中学化学的相关内容进行教学设计能力。</p>	
二、考试内容	
1. 化学学科课程标准与教材分析	
<ul style="list-style-type: none">● 义务教育化学课程标准● 全日制普通高级中学化学教学大纲● 元素周期律性质及电子排布与周期律的关系● 高中化学必修1教材解析● 高中化学必修2教材解析	
2. 中学化学教学的原理和方法	
<ul style="list-style-type: none">● 人的发展理论、辩证唯物主义认识论、自然科学方法论、现代教学理论● 教学原则概述● 中学化学教学过程及特征● 中学化学教学原则● 中学化学教学方法	
3. 中学生的化学学习	
<ul style="list-style-type: none">● 学习的含义● 行为主义学习理论、认知主义的学习理论、建构主义学习理论、人本主义学习理论● 探究式学习、发现式学习、研究性学习、合作学习、自主学习● 影响中学生化学学习的主要因素● 中学生化学学习的一般规律● 中学生化学学习策略	
4. 化学教学设计	
<ul style="list-style-type: none">● 化学教学设计的含义、理论要素● 化学教学设计的基本层次● 化学教学设计应注意的几个问题● 中学化学的课时教学设计	

5. 化学教学实施技能

- 教学语言的特点
- 教学语言的构成要素
- 教学语言的类型
- 教学媒体的类型
- 选择和使用教学媒体的原则
- 板书设计
- 创设学习情境技能
- 组织、指导学习活动技能
- 教学调控技能
- 化学实验技能

6. 化学课堂教学设计的实施与评价

- 化学教学设计实施的意义
- 化学教学设计实施的基本要求
- 教学设计实施评价的意义
- 教学设计实施评价的方式

7. 中学化学实验教学

- 化学实验的含义
- 化学实验在中学化学教学中的地位
- 化学实验在中学化学教学中的作用
- 中学化学实验的内容
- 中学化学实验的类型
- 传统化学实验存在的主要问题
- 化学实验教学改革的发展趋势
- 化学实验教学的主要模式

8. 化学学习的测量与评价

- 测量的含义、方式、程序
- 测量的类型
- 标准化考试
- 评价的标准和方法
- 化学学习评价的新方法

9. 信息技术与化学教学

- 信息技术及其在教育中的应用
- 信息技术对于化学教育的影响

- 信息技术应用于化学教学的基本特征
- 信息技术与化学教学整合的内涵、意义、途径
- 信息技术与化学教学整合的教学设计

10. 中学化学试题

- 全国各大城市历年中考试题
- 全国各地历年高考试题

三、题型结构

- 1、单项选择题（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）
- 2、填空题（共 20 空，每空 1 分，共 20 分）
- 3、简答题（共 8 题，每题 5 分，共 40 分）
- 4、设计题（共 2 题，每题 15 分，共 30 分）
- 5、论述题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）

四、参考书目

1. 《化学教学论》王克勤编著，科学出版社，2006 年。
2. 《化学教学论》（第四版）刘知新编著，高等教育出版社，2009 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：816	考试科目名称：生物化学
一、考试要求	
了解并掌握生物化学的基本概念、基本理论及生命物质代谢的基本途径与调控方式。	
二、考试内容	
<p>(一) 蛋白质化学</p> <ol style="list-style-type: none">1、构成蛋白质的 20 种氨基酸的名称、R 基的结构特点（极性或非极性）；每种氨基酸茚三酮反应结果（颜色）；必需氨基酸、非必需氨基酸的概念。2、等电点的概念、能够根据等电点确定氨基酸或蛋白质在一定 pH 条件下带电荷情况。3、蛋白质的一级结构、二级结构、超二级结构、结构域、三级结构、四级结构、亚基的概念；二级结构的四种主要类型的名称；α-螺旋结构和β-折叠结构的要点；维持蛋白质三级结构、四级结构次级键的类型。4、蛋白质变性、蛋白质复性的概念；变性蛋白的特征；蛋白质沉淀反应的四种主要因素及应用（既那种可用于纯化蛋白或除掉杂蛋白）。 <p>(二) 核酸的化学</p> <ol style="list-style-type: none">1、核酸、核苷、单核苷酸、磷酸二酯键、碱基互补规则、大沟和小沟、Z-DNA、增色效应、减色效应、分子杂交、ATP、cAMP 的概念。2、DNA 和 RNA 一级结构层次的异同（组成和连键的不同点和相同点）；DNA 二级结构的三种类型（名称）；B-DNA 二级结构-双螺旋结构要点、稳定因素；tRNA 二级结构-三叶草结构要点（四臂四环名称）及氨基酸臂和反密码子环的功能。3、核酸变性的概念；变性核酸的特点；核酸热变性温度 T_m 的概念及影响核酸热变性的因素；核酸复性的概念及影响因素。 <p>(三) 糖化学</p> <ol style="list-style-type: none">1、同多糖、杂多糖、糖胺聚糖、糖胺、糖苷键、糖苷的概念。2、常见的四种同多糖淀粉、糖原、纤维素、几丁质的基本组成单位、结构（糖苷键类型）和主要功能。3、蔗糖的基本组成单位、结构特点（非还原性二糖） <p>(四) 脂与生物膜</p> <ol style="list-style-type: none">1、必需脂肪酸、非必需脂肪酸的概念；生物膜的主要组成成分；膜蛋白的三种类型及与膜脂之间的连键（共价键或非共价键）；磷脂的结构特点（极性头部和非极性尾部）。2、生物膜流动镶嵌模型的要点。 <p>(五) 酶化学</p> <ol style="list-style-type: none">1、酶的专一性、辅基、单体酶、寡聚酶、多酶体系、酶原、酶原的激活、活性中心、核酶、竞争性抑制、非竞争性抑制、同工酶的概念。2、影响酶促反应速度的因素；竞争性抑制和非竞争性抑制的动力学特征（V_{max} 和 K_m 的特点）；米氏方程表达式及相关计算；米氏常数的意义、应用。3、六大类酶的名称、顺序。 <p>(六) 生物氧化</p> <ol style="list-style-type: none">1、生物氧化的概念、特点；原核、真核细胞生物氧化发生的部位。	

2、呼吸链的概念；两条典型呼吸链的名称；呼吸链电子传递抑制剂的类型；解耦联剂的种类。

3、氧化磷酸化作用概念；底物水平磷酸化和电子传递水平磷酸化的概念、特点；化学渗透学说的要点。

4、穿梭作用的概念、两种主要穿梭类型的名称。

（七）糖代谢

1、糖酵解概念、3个关键酶的名称、发生部位、产能方式、途径中辅酶类型。

2、有氧氧化的概念；丙酮酸脱氢酶系的组成（3种酶5种辅酶的名称）；三羧酸循环发生的部位、关键酶、脱氢反应步骤及酶的名称；三羧酸循环意义、为什么说三羧酸循环是糖、脂和蛋白质代谢枢纽的枢纽。

3、乙醛酸循环2种关键酶名称、该循环的意义。

4、糖异生作用概念、生物学意义、可异生的底物类型（能够知道3种）、该途径中与糖酵解途径三个不可逆反应的酶。

5、有机物如琥珀酸、苹果酸、谷氨酸等彻底氧化所经历的基本途径和ATP的净生成量计算。

6、比较糖酵解与有氧氧化的异同。

（八）脂代谢

1、 β -氧化的概念、发生部位、产物；计算1mol软脂酸（16碳）或硬脂酸（18碳）脂肪酸彻底氧化ATP的净生成量。

2、酮体的概念、生成和利用部位。

3、脂肪酸从头合成原料、部位、多酶复合体系构成（6种酶名称和酰基载体蛋白）。比较脂肪酸 β -氧化和从头合成的异同。

4、脂肪酸延长合成的方式、发生部位、碳供体、氢供体。

（九）氨基酸代谢

1、3种脱氨基作用的方式；氧化脱氨作用、转氨基作用、联合脱氨基作用的概念。

2、尿素循环（鸟氨酸循环）的概念。

三、题型结构

1、名词解释（共10题，每题4分，共40分）

2、选择题（共10题，每题1分，共10分）

3、判断题（共10题，每题1分，共10分）

4、简答题（共6题，每题10分，共60分）

5、计算题（共3题，每题10分，共30分）

四、参考书目

张丽萍等编写，《生物化学简明教程》第四版 高等教育出版社

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：817	考试科目名称： 生物学教学论
一、考试要求	
掌握生物教学论的基本理论、基本知识和基本技能，能够运用相关的知识解决中学生物学教学中的实际问题，并具备初步的研究与创新能力。	
二、考试内容	
<p>(一) 生物学教学论概述</p> <p>生物学教学论的概念；生物学教学论的研究内容；生物学教学论的重要性；生物学教学论的发展简史、研究的重要领域及其发展趋势。</p> <p>(二) 中学生物课程设置及发展</p> <p>课程的概念；课程结构；课程目标；中学生物学课程的性质、价值；中学生物学课程标准、课程目标及课程内容。</p> <p>(三) 科学的本质与生物学素养</p> <p>科学的本质和特征；科学素养和生物科学素养。</p> <p>(四) 中学生物学教学过程及模式</p> <p>生物学教学原则、生物学教学过程的特点；概念图教学、合作学习、探究学习、STS 教育；中学生物学教学方法、课堂教学类型和教学模式。</p> <p>(五) 中学生物学学习活动与学习策略</p> <p>行为主义学习理论及其在中学生物学教学中的应用；认知主义学习理论及其在中学生物学教学中的应用；构建主义学习理论及其在中学生物学教学中的应用；中学生物学学习活动的特点、类型及策略。</p> <p>(六) 直观教学、直观教具及现代教育技术的利用</p> <p>了解直观教学的优势；根据各种直观教具的特点举例说明它们在生物教学中的应用；了解简易生物教具应具备的特点、制作的原则、方法与技巧；了解计算机和其他现代教育技术在生物教学中的应用价值和方式。</p> <p>(七) 中学生物教学设计</p> <p>教学设计的概念及教学设计的一般模式；前端分析与学习目标设计；教学策略设计；教学媒体与学习环境设计；教学过程设计；理论课、实验课和活动课教学设计；教学设计成果</p>	

的评价。

（八）中学生物学实验

生物实验在中学生物教学中的重要作用；生物学实验的类型、实验教学的现状与发展趋势；生物实验教学的准备；学生实验的主要特点、类型及教学；实验课教学的主要环节；演示实验的概念、作用、类型、教学要求及演示实验教学中需要注意的问题。

（九）中学生物学教学基本技能

导入技能、教学语言技能、提问技能、讲解技能、变化技能、强化技能、演示技能、板书技能、结束技能、课堂组织技能；创设教学情境的技能；学习指导技能。

（十）生物学教师的备课

备课的意义、依据、内容及程序；教学目标的表述；书写教案的要求。

（十一）中学生物教育测量与评价

教学评价的目的、种类、基本原则；试题与检测的审查、分析；试卷的评阅、试题分析、试卷分析。

（十二）中学生物学教师的教育研究及专业素养的发展

中学生物学教师怎样深入教育科研领域；调查法；实验法；教育科学研究的一般步骤；中学生物学教师专业素养的发展。

三、题型结构

- 1、名词解释（共 10 题，每题 5 分，共 50 分）
- 2、简答题（共 5 题，每题 8 分，共 40 分）
- 3、分析论述题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）
- 4、教学设计题（共 1 题，每题 20 分，共 20 分）

四、参考书目

刘恩山编写，《中学生物学教学论》 第二版 高等教育出版社

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：818	考试科目名称：机械设计基础
一、考试要求	
掌握常用典型机构和机械零件的主要类型、性能、特点、应用等基本知识；掌握机构的运动特性、机械动力学的基本原理、机械零件的工作原理、机械零件的设计计算准则、简化计算等基本理论和方法；能综合运用各种机械零件和各种机构的知识，掌握设计机械传动装置和简单机械的能力。	
二、考试内容	
<p>1. 平面机构的自由度和速度分析：典型机构运动简图、机构自由度计算、速度瞬心、速度瞬心法进行机构的速度分析。</p> <p>2. 平面连杆机构及其设计：平面四杆机构的基本类型和应用、平面四杆机构有曲柄的条件。</p> <p>3. 凸轮机构：凸轮机构的分类、推杆运动规律、凸轮机构的压力角、基圆半径。</p> <p>4. 齿轮机构：齿廓曲线、渐开线齿廓、渐开线标准齿轮的基本参数和几何尺寸计算。</p> <p>5. 轮系：轮系传动比计算、轮系功用。</p> <p>6. 连接：螺纹主要参数、种类和应用，螺纹联接的基本类型和强度设计计算。</p> <p>7. 齿轮和蜗杆传动：轮齿失效形式、直齿和斜齿轮受力分析、蜗杆传动失效形式、受力分析。</p> <p>8. 轴：轴的分类、结构、轴径的计算。</p> <p>9. 滚动轴承：滚动轴承的类型、特点、代号及选择。滚动轴承的失效形式及寿命计算。</p>	
三、题型结构	
1、判断题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）	
2、选择题（共 15 题，每题 2 分，共 30 分）	
3、简答题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）	
4、分析题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）	
5、计算题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）	
四、参考书目	
1、1. 杨可桢, 程光蕴, 李仲, 钱瑞明. 《机械设计基础(第 6 版)》 高等教育出版社.北京.2014	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：821

考试科目名称：数字与模拟电路

一、考试要求

数字与模拟电路研究生入学考试是为招收信息与通信工程领域硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对电子技术各项内容的掌握程度。要求学生对电子技术基础内容有比较系统和全面的了解，掌握电子技术的基本概念和基本理论；并能够运用有关基本原理去掌握电子技术的分析方法和实际应用。同时需具有对一般电子技术问题进行理论分析和计算的能力。

二、考试内容

1. 半导体器件

- 半导体二极管的结构、伏安特性、主要参数
- 双极型晶体管的结构和类型、主要参数
- 绝缘栅型场效应晶体管基本结构、工作原理、主要参数

2. 基本放大电路

- 共射极放大电路的组成、直流通路、交流通路
- 放大电路的静态分析、放大电路的微变等效电路法的动态分析
- 基本共集放大电路组成、电路分析
- 场效应晶体管基本放大电路的组成

3. 集成运算放大电路

- 集成运算放大电路的组成及其各部分的作用、集成运放的主要性能指标、集成运放的电压传输特性
- 集成运算放大电路在信号运算方面的应用，具体包括比例运算电路、加法运算电路、微分和积分运算电路
- 集成运算放大电路的非线性应用，具体包括单限电压比较器、滞回比较器

4. 数字逻辑基础

- 数字逻辑数制和码制、逻辑代数中的基本运算、逻辑代数中的基本定律和常用公式
- 逻辑函数的建立、逻辑函数的表示方法、逻辑函数的公式化简法

5. 门电路和组合逻辑电路

- 半导体二极管和三极管的开关作用
- 分立元器件门电路、TTL集成门电路、CMOS门电路
- 组合逻辑电路的特点、分析

- 常用的组合逻辑电路设计，包括加法器、编码器、译码器

6. 触发器和时序逻辑电路

- 基本RS触发器的电路结构和动作特点
- 触发器的逻辑功能及其描述方法
- 常用的时序逻辑电路分析，包括移位寄存器、同步计数器

三、题型结构

- 1、判断题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）
- 2、选择题（共 20 题，每题 2 分，共 40 分）
- 3、简答题（共 10 题，每题 4 分，共 40 分）
- 4、分析题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）
- 5、计算题（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）

四、参考书目

1. 《数字电子技术基础》（第五版） 阎石编，高等教育出版社，2010 年。
2. 《模拟电子技术基础》（第四版） 童诗白编，高等教育出版社，2006 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：822	考试科目名称：自动控制原理
一、考试要求	
要求考生全面掌握控制原理的基本概念和基础理论，并具有运用基本概念和基础理论分析问题与解决问题的能力。	
二、考试内容	
1. 自动控制概念	
<ul style="list-style-type: none">● 自动控制系统的构成● 自动控制系统的的基本控制方式● 自动控制系统的分类● 自动控制系统的的基本要求	
2. 控制系统的数学模型：	
<ul style="list-style-type: none">● 传递函数的定义、性质及典型环节的传递函数● 信号流图的组成、建立及梅森增益公式● 输入量及扰动量作用下的传递函数、误差传递函数。	
3. 线性系统的时域分析法	
<ul style="list-style-type: none">● 典型一阶系统数学模型和单位阶跃响应● 典型二阶系统的数学模型、二阶系统的动态性能指标、二阶系统性能的改善● 控制系统稳定的充分必要条件、代数稳定判据● 控制系统稳态误差的定义、系统类型、稳态误差分析与静态误差系数。	
4. 线性系统的根轨迹法	
<ul style="list-style-type: none">● 根轨迹方程，幅值条件和辐角条件；● 根轨迹作图的一般规则、典型的零、极点分布及其相应的根轨迹● 稳定性分析、增加零、极点对根轨迹的影响、利用主导极点估计系统的性能指标	
5. 线性系统的频域分析法	
<ul style="list-style-type: none">● 对数坐标图的特点、典型环节的Bode图、绘制Bode图的一般步骤、非最小相位系统的Bode图● 极坐标图：典型环节的极坐标图、系统的极坐标图、非最小相位系统的极坐标图● 奈奎斯特稳定判据、奈奎斯特稳定判据在开环系统含有积分环节时的应用、奈奎斯特判据在Bode图中的应用● 幅值裕量及相位裕量	

6. 线性系统的校正法

- 超前、滞后网络的特性
- 超前、滞后校正设计
- 控制法则及对系统性能的影响

7. 线性离散系统的分析

- 信号采样和保持
- 差分方程和脉冲传递函数
- s平面和z平面的映射关系、稳定性判据、劳斯稳定判据
- 采样系统稳态误差及动态性能分析。
- 数字控制器设计

8. 非线性控制系统分析

- 非线性控制系统概述、常见非线性特性及其对系统运动的影响
- 线性系统的相轨迹、等倾线法、开关线、奇点及其类型、非线性系统的相轨迹非线性系统的等效变换
- 描述函数曲线的绘制、非线性系统稳定性的判断自激振荡的判断、自振参数的确定。

三、题型结构

计算题（共 10 题，每题 15 分，共 150 分）

四、参考书目

1. 胡寿松编著，《自动控制原理》，科学出版社，
2. 李友善编著，《自动控制原理》，国防工业出版社。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代号：825	考试科目名称：纺织材料学
一、考试要求：	
熟悉纺织纤维、纱线和织物的分类，天然纤维和化学纤维的形成及组成特点；掌握纺织纤维、纱线、织物的结构、性能的基本理论、基本知识和基本技能。了解传统纺织材料和新型纺织材料的性能。	
二、考试内容：	
1. 绪论	
(1) 纺织材料的定义与内容	
(2) 纤维及其分类	
(3) 各类常用纤维简介：天然纤维素纤维；天然蛋白质纤维；再生纤维；普通合成纤维；差别化纤维；功能性纤维；高性能纤维。	
(4) 纤维的加工：天然纤维的初加工概述；化学纤维制造概述。	
2. 纤维的结构特征	
(1) 了解和掌握各类纺织纤维的基本结构知识：纤维的分子结构；纤维的聚集态结构；纤维的形态结构。	
(2) 了解和掌握典型纤维的结构和特征	
(3) 了解纤维的形态特征和表征方式。	
典型天然纤维的结构与特征；典型再生纤维素纤维的结构特征；典型合成纤维的结构特征。	
3. 纤维形态的表征	
(1) 纤维的长度及其分布	
纤维长度指标的基本表达；纤维长度分布的基本测量；纤维长度分布及其相互关系；典型纤维的长度表达。	
(2) 纤维的细度及其分布	
纤维的细度表征；纤维细度不匀指标；纤维细度及分布的测量方法；纤维细度及其不匀表征的意义。	
(3) 纤维的卷曲或转曲	
纤维的卷曲形式及表征；纤维的转曲及表征。	
(4) 纤维的截面形状及表征	
异形纤维的基本概念；纤维截面异形的表征。	

4. 纺织材料的吸湿性

(1) 了解和掌握纺织材料吸湿的基本原理

纤维的吸湿与吸湿指标；吸湿等温、等压、等湿线；吸湿机理与理论；吸湿滞后性；影响纤维吸湿的因素。

(2) 了解纺织材料吸湿性能的测试方法

(3) 掌握吸湿对纺织材料性能的影响及其应用基本原理。

吸湿对纤维重量和密度的影响；吸湿对纤维体积的影响；吸湿对纤维力学性质的影响；吸湿对纤维电学性能的影响；吸湿对纤维热学性能的影响；吸湿对纤维光学性能的影响。

5. 纺织纤维的力学性质

(1) 了解纺织纤维的拉伸性质，掌握材料拉伸破坏的机理及影响因素

纤维的拉伸曲线与性能指标；常见纤维的拉伸曲线；纤维拉伸性能的测量；拉伸断裂机理及影响因素；束纤维的拉伸性能。

(2) 掌握纤维材料力学性能的时间依赖性，了解材料的基本力学模型和动态力学性质；应力松弛和蠕变；纤维的弹性；纤维的动态力学性能；基本力学模型；纤维的疲劳。

(3) 了解纤维材料的弯曲、扭转、压缩、摩擦、浸润等性质。

(4) 纤维的摩擦与浸润

纤维摩擦中的基本现象；摩擦机理与测量；纤维浸润现象；纤维浸润性的测量；纤维的芯吸与表征。

6. 纺织纤维的物理性质

(1) 掌握纺织材料的热学性质(传热、耐热、燃烧性质等)；比热容；导热系数；热作用时的纤维性态；纤维的耐热性和热稳定性；纤维的燃烧性能。

(2) 掌握纺织纤维及其集合体的光学性质；

(3) 掌握纺织纤维的导电、介电和静电性质。

7. 纱线的结构与性能

(1) 掌握纱线的分类方法，了解常用纱线的结构特征；纱线的分类；纱线的加工与发展；纱线的基本结构特征；常用纱线的结构特征。

(2) 掌握纱线的基本特征参数；纱线的细度；纱线的细度不匀；纱线细度不匀的构成；纱线加捻的特征指标；纱线的捻缩；加捻对纱线性能的影响；纱线的毛羽与特征；纱中纤维的转移与分布。

(3) 掌握纱线的力学性质，纱线的拉伸性能；纱线的断裂过程；长丝丝条的初始模量和断裂强度；短纤维纱的力学性质及影响因素；混纺纱的拉伸性质；纱线的弯曲、扭转和压缩特性；纱线的耐久性。

8. 织物的组成、分类与结构

(1) 掌握织物的分类；

(2) 了解机织物的结构；

(3) 了解针织物的结构；

- (4) 了解编结物与非织造织物的结构;
- (5) 掌握织物的基本参数;
- (6) 掌握织物的力学性质: 织物的拉伸、织物的撕裂、织物的顶破、织物的弯曲性。

9. 纺织品的服用性能

- (1) 熟悉织物抗皱、悬垂、起毛起球和热舒适性能的物理含义;
- (2) 了解织物风格的概念;
- (3) 熟悉织物手感与触觉、光泽与视觉风格的关系;
- (4) 了解影响织物服用性能的因素和设计的要点;
- (5) 了解织物的卫生防护性能。

三、题型结构

- 1、填空题 (共 5 小题, 每题 2 分, 共 10 分)
- 2、名词解释 (共 5 小题, 每题 4 分, 共 20 分)
- 3、判断题 (共 5 小题, 每题 2 分, 共 10 分)
- 4、计算题 (共 3 小题, 每题 10 分, 共 30 分)
- 5、简答题 (共 8 题, 每题 10 分, 共 80 分)

四、参考书目

- 1. 纺织材料学(第二版), 于伟东主编, 北京: 中国纺织出版社, 2018, ISBN: 9787518052066

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：826

考试科目名称：制革化学及工艺学

一、考试要求

制革化学及工艺学研究生入学考试是为所招收皮革化学与工程专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它要求考生全面系统地掌握有关制革化学及工艺学的基本概念、原理以及制革加工过程，重点掌握主要原料皮的组织结构特征、加工工艺及影响加工质量的各因素，熟悉主要的无机、有机鞣剂鞣革特点及作用机理，了解制革化学及工艺学方面较前沿的进展和发展趋势。

二、考试内容

1. 原料皮

- 生皮的一般组织构造
- 常用原料皮(牛皮、羊皮、猪皮)的组织结构特点
- 常用的防腐保藏方法

2. 准备工程

- 浸水的作用、影响因素
- 脱毛的方法与原理
- 生皮浸灰的原理与作用
- 脱灰目的、主要操作及脱灰程度控制
- 酶软化的原理及其控制因素
- 浸酸与去酸的基本方法
- 准备工段的主要污染与清洁化生产方法

3. 鞣制

- 鞣制、鞣剂、鞣法的基本概念、鞣制效应、配位体相互取代与相互影响、蒙囿剂和蒙囿作用的概念
- 铬鞣液或铬鞣剂的碱度，铬络合物在溶液中的状态，铬络合物的水解、配聚性质
- 铬鞣的原理、铬鞣过程的影响因素及其控制
- 铬鞣方法、铬鞣易产生的缺陷及其预防措施
- 铬鞣工段的主要污染与清洁化生产方法
- 鞣剂的分类和各种鞣剂的鞣革特点
- 合成鞣剂的定义、种类及其各自的结构与特性
- 醛鞣剂的种类及其特性，醛鞣剂的鞣革原理及其影响因素

- 树脂鞣剂的定义，树脂鞣剂的鞣革机理及鞣革特点

4. 鞣后湿整理

- 常用的复鞣方法(可按鞣剂名称分类)及其复鞣革的性能特点
- 中和的原理与作用
- 阴离子染料染色过程的控制方法及控制原理
- 加脂的原理与控制方法
- 复鞣、中和、染色、加脂一体化工艺的过程控制分析

5. 干燥与机械整理

- 常用的干燥方法及其干燥后革的性能特点
- 干燥的原理及干燥过程中干燥速率与坯革水分含量的变化规律
- 干燥过程的控制
- 干坯革的机械整理方法与原理

6. 涂饰

- 涂饰剂的组成与配置方法
- 涂层的基本构成与设计
- 常用的施涂方法及其特点
- 涂饰过程中易产生的缺陷及其原因
- 涂饰过程中易产生的污染与清洁化生产方法

三、题型结构

- 1、名词解释（共 8 题，每题 5 分，共 40 分）
- 2、判断题（共 15 题，每题 2 分，共 30 分）
- 3、问答题（共 8 题，每题 10 分，共 80 分）

四、参考书目

1. 廖隆理，单志华 主编. 制革化学与工艺学（上下册）. 科学出版社，2005
2. 但卫华 主编. 制革化学及工艺学. 中国轻工业出版社，2006

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：828

考试科目名称：食品化学

一、考试要求

食品化学研究生入学考试是为所招收食品科学与工程专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。要求考生全面系统地掌握有关食品化学的基本概念、原理以及食品成分在加工和贮藏过程中的化学变化；能针对食品品质的变化，分析有关食品化学方面的原因，并基本了解最前沿的食品化学的进展和发展趋势。

二、考试内容

1. 水

- 掌握水和冰的结构和性质、食品中水的存在状态、水和溶质之间的相互作用，食品中水的类型（自由水、结合水）、定义和特点、理解水分活度和水分吸湿等温线的概念及意义，水分活度与食品稳定性，冻结对食品品质的影响。四个量子数的物理意义

2. 碳水化合物

- 掌握氨基糖、糖苷、糖醇、糖酸、糖醛酸、低聚糖等概念；单糖、低聚糖的主要物理性质及其在加工过程中的化学变化；焦糖化反应的主要历程和应用；Maillard反应的主要历程、应用和控制、Maillard反应对食品安全的影响；淀粉的老化、糊化；多糖（果胶、纤维素、其它多糖胶体）的结构、性质及其在食品中的应用（功能特性）；了解功能性低聚糖、膳食纤维的生理活性。

3. 脂类

- 掌握交酯、酸值（酸价，AV）、皂化值（SV）、碘值（IV）、过氧化值（POV）、硫代巴比妥酸值（TBA）、羰基价、同质多晶现象等概念；脂肪酸及三酰基甘油酯的结构、命名；脂肪的物理性质（结晶特性、熔融特性、乳化等），脂肪自动氧化机理及其影响因素、抗氧化剂的抗氧化机理，油脂加工化学的原理及应用，反式脂肪的形成及其危害。

4. 蛋白质

- 掌握氨基酸的结构及物理化学性质，蛋白质的结构、维持蛋白质构象的键力，蛋白质的变性及其影响因素；蛋白质的功能性质；蛋白质在食品加工和贮藏过程中的物理、化学、营养变化及其对食品安全性的影响；主要食物蛋白的特性；了解蛋白质的改性方法。

5. 维生素和矿物元素

- 掌握主要维生素（A、D、E、C、B族）的生理功能、加工方法对维生素的影响；矿物

质钙、铁、锌等的生理功能及食物因素对其生物有效性的影响；加工对矿物质的影响。

6. 色素

- 掌握常见食品天然色素（吡咯色素、多烯色素、花青素、黄酮类色素、单宁、儿茶素等）的结构、理化性质、在食品加工贮藏中所发生的化学变化及对食品品质的影响；在食品中应用的常见天然色素；食用合成色素的优缺点，我国允许使用的食用合成色素。

7. 风味化学

- 掌握夏氏学说、基本味感、味感互作、酸、甜、苦、辣、咸、涩、鲜等的味感物质及其特点；常见植物性食品（含食用菌类）、动物性食品的呈味特点；掌握主要食品香气形成的机理和途径，常见香味增强剂在食品中的应用。周期系内各元素原子核外电子的排布规则

三、题型结构

- 1、名词解释（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 2、填空题（共 20 题，每题 2 分，共 40 分）
- 3、选择题（共 20 题，每题 2 分，共 40 分）
- 4、简答题（共 6 题，每题 5 分，共 30 分）
- 5、综合性答题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）

四、参考书目

1. 《食品化学》，阚建全主编，中国农业大学出版，2009 年。
2. 《食品化学》，汪东风主编，中国轻工业出版社，2009 年。
3. 《食品化学》，王璋主编，中国轻工业出版社，2007 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：829	考试科目名称：管理学
一、考试要求	
<p>了解管理学的管理的基本概念，道德与社会责任，全球化管理，信息化管理，发展历史和各种学派，管理学理论的最新进展；了解决策、计划、组织、领导、控制和创新等管理职能的内涵与理论、方法及其应用。能够运用所了解的管理理论知识对现象或案例进行分析。要求考生系统地掌握管理学的基本理论与基本方法，并且能够灵活运用，注意管理思想的深化和管理意识的提高，具有较强的分析问题能力和解决问题能力。</p>	
二、考试内容	
<p>一、管理导论</p> <ol style="list-style-type: none">1. 管理活动，管理的涵义，管理的特性，结合实际分析管理的重要性、科学性和艺术性。2. 管理活动的基本原理，管理的基本方法与工具，能运用基本原理、基本方法与工具解决管理实际问题。 <p>二、管理理论的演进</p> <ol style="list-style-type: none">1. 科学管理理论的主要内容，一般管理理论的主要内容，管理组织理论的基本内容。2. 早期行为科学理论的主要内容，需要层次理论、双因素理论和 X-Y 理论等理论的主要内容。3. 现代系统与权变管理理论，西蒙决策理论的主要思想；现代管理理论的新思潮，业务流程再造、学习型组织和知识管理的涵义，五项修炼及学习型组织，知识管理及其应用。 <p>三、决策与计划</p> <ol style="list-style-type: none">1. 科学决策的涵义，决策类型，最优决策标准与满意决策标准，决策与管理职能的关系，影响决策的主要因素及趋势。2. 决策过程的基本步骤，主要的决策方法的运用，确定型、风险型和不确定型决策方法的涵义与具体步骤，不确定型决策方法的决策准则；运用决策树法和量本利分析法等方法进行决策。3. 管理环境的涵义，环境分析方法、管理（组织）与环境之间的作用，结合实际管理问题，能全面正确地分析内部与外部环境因素，并提出相应对策。4. 计划与决策的关系，计划种类，制定计划的程序；决策追踪与调整。5. 目标管理的涵义，目标制定的原则和步骤，目标管理的评价。 <p>四、组织</p> <ol style="list-style-type: none">1. 组织设计的任务，组织设计的影响因素，组织设计的原则；管理幅度与管理层次的关系及影响管理幅度的因素，明确授权的原则、集权与分权的关系。2. 组织结构的内涵，组织结构形式及其各自的优缺点；组织整合内容，组织整合的方式和途径。3. 组织文化涵义、特征、功能、内容及其构建，把握组织文化的本质。4. 组织变革的涵义，组织变革的模式和路径，变革障碍，组织变革过程管理，如何才能	

将组织打造成为学习型组织。

五、领导

1. 领导的内涵，领导和管理的异同，领导影响力及构成，领导方式及特点；领导者行为理论。

2. 激励的涵义、过程，需要层次理论、双因素理论、期望理论、公平理论、强化理论等各种激励理论的主要内容及作用，结合实际运用激励理论。

3. 沟通的涵义与重要性；沟通过程；沟通的类型及特点，沟通的渠道及特点，分析实际组织沟通存在的问题。

六、控制

1. 控制活动及控制的涵义、类型，前馈控制、同期控制、反馈控制的功能，控制的过程。

2. 全面质量管理的内涵与实施原则，六西格玛管理的内涵与原则；如何实施有效控制；控制的方法，预算控制、审计控制和财务控制。

七、创新

1. 创新的涵义，维持的涵义；创新的类型与特征，管理创新与维持的关系，创新及其作用。

2. 战略创新、组织创新和领导创新的涵义；有效管理创新工作的主要内容，创新决策，创新活动的评估与审计。

三、题型结构

1、简述题(共 6 题，每题 10 分，共 60 分)

2、计算题(共 2 题，每题 15 分，共 30 分)

3、案例分析题(共 3 题，每题 20 分，共 60 分)

四、参考书目

1. 《管理学》编写组. 《管理学》(马克思主义理论研究和建设工程重点教材). 高等教育出版社, 2019 年版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：830	考试科目名称：和声、曲式与作品分析
一、考试要求：	
<p>和声学部分</p> <p>《和声学》是一门研究和弦结构以及如何连接的理论及写作课程。要求学生对比和声学的基本理论、基础知识、主要内容有一个全面的掌握，并能综合运用其理论知识，分析、编配各种类型的和声。该课程主要考察应试者掌握和运用和声学基本理论知识分析大型作品的的能力：分析指定段落或全曲，要求准确标记调性、和弦、和弦外音（需标明类别），有转调需标明转调过程（共同和弦、转调和弦）；并且能够熟练地写作四声部和声习题。</p> <p>曲式与作品分析部分</p> <p>考生应掌握传统曲式及其理论的全部内容。应能综合考虑音乐作品中材料发展、调性布局及结构比例关系的特点，划分出所给乐曲的曲式结构，并根据作品的艺术特点论述相关的理论问题。具体要求如下：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 在乐谱上划分出作品的曲式结构及其调性关系，指出作品的整体曲式名称并要求注明次级曲式（到乐段规模）；2. 画出规范的分析图示，注明各个曲式级别、调性布局以及所发生的小节数；3. 围绕作品的材料发展、调性布局及结构比例关系等诸方面的特点写出文字说明。	
二、考试内容：	
<p>一、和声学部分</p> <p>第一章 绪言</p> <p>和声的定义与概述</p> <p>有关和声的一些基本术语概念</p> <p>和弦的类型与名称</p> <p>第二章——第十三章 正三和弦及其转位</p> <p>大三和弦与小三和弦、四部和声</p> <p>正三和弦的功能体系</p> <p>原位三和弦的连接</p> <p>用正三和弦为旋律配和声</p> <p>和弦的转换</p> <p>为低音配和声</p> <p>三音跳进</p> <p>终止、乐段、乐句</p> <p>终止四六和弦</p> <p>正三和弦的六和弦</p> <p>三和弦与六和弦连接时的跳进</p> <p>两个六和弦的连接</p> <p>经过的与辅助的四六和弦</p> <p>第十四章——第十六章 属七和弦及其转位</p> <p>原位属七和弦</p>	

属七和弦的转位

属七和弦解决到主和弦时的跳进

第十七章——第二十章 副三和弦及其转位

大调与和声小调的完全功能体系、自然音体系

II级六和弦与三和弦

和声大调

IV级三和弦、阻碍终止、扩展乐段的方法

第二十一章——第二十七章 其它七和弦、九和弦

下属七和弦

导七和弦

属九和弦

属功能组中较少使用的和弦

自然（调内）模进和副七和弦

第二十八章——第三十章 重属和弦

终止中的重属和弦

结构内的重属和弦

重属和弦中的变音

第三十一章——第三十五章 离调、转调

调性关系的类型

离调、半音体系

半音模进、离调

转调

到一级关系调的转调

第三十六章——第四十五章 和弦外音

在一个声部中的有准备的延留音

两个和三个声部中有准备的延留音

一个声部中的自然经过音

在所有声部中的自然经过音

自然的与半音的辅助音

二、曲式与作品分析部分

相当于《曲式与作品分析》课程本科阶段普修课程大纲要求的结业程度，能够熟练分析“一段曲式——奏鸣曲式”范围内的作品。

1、曲式发展的基本结构原则、音乐的陈述类型、补充、扩充、整体结构与次级结构、基本部分与从属部分；

2、乐句、类乐句、乐节、乐汇、

3、动机、主题

4、乐段、类乐段、一句体乐段、复乐段、乐段的分类；

5、递增结构、递减结构、起承转合结构、结构的综合、结构的分裂、方整结构、非方整结构、收拢性结构、开放性结构；

6、一部曲式；单二部曲式；单三部曲式；复三部曲式；回旋曲式；变奏曲式；奏鸣曲式。

三、题型结构：

一、和声学：

1、为旋律写作四声部和声。（1 小题，每题 40 分，共计 40 分）

要求：综合运用和声学的理论和知识，为旋律配和声（采用与曲式构成的基本特点相适应的和声连接、终止、离调、转调、模进、和弦外音等）。

2、和声分析。（1 小题，每题 40 分，共计 40 分）分析古典乐派时期的音乐作品或作品片断的和声进行。

二、曲式与作品分析：（1 小题，每题 70 分，共计 70 分）

范围：复三部曲式与奏鸣曲式

1、曲式结构图：40 分

2、结合作品所应用的作曲技法，对作品进行文字说明：30 分

四、参考书目：

《和声的理论与应用》桑桐著. 上海音乐出版社. 336260 37

《和声学教程》斯波索宾著. 人民音乐出版社.

《实用和声简明教程》，郭镔著，西南师范大学出版社。

《音乐作品分析教程》，钱仁康、钱亦平著，上海音乐出版社

《曲式分析基础教程》，高为杰、陈丹布编著，高等教育出版社

《曲式与作品分析》，吴祖强著，人民音乐出版社

2023 硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：831

考试科目名称：舞蹈理论与作品分析

一、考试要求：

《舞蹈理论与作品分析》是一门结合理论与实践研究的考试科目，考查学生对舞蹈理论与作品分析的基本能力。以舞蹈基本理论和舞蹈美学为基础的综合学科。要求考生系统地掌握舞蹈概论的基础知识点，和对基本内容的全面了解，对舞蹈艺术的特性、舞蹈艺术的种类、舞蹈艺术的起源、及对舞蹈作品的内容与形式创作的理解和对表演规律的分析 and 掌握，能用简洁的语言对相关命题进行有说服力的论述。对舞蹈作品进行理论概述，并能灵活的运用到实际的作品创作当中。

二、考试内容：

一、舞蹈理论

1、舞蹈总论

- (1) 舞蹈的特性
 - 1) 从各种艺术审美特征的比较来看舞蹈的艺术特性
 - 2) 从舞蹈艺术的本体来看舞蹈的特性
- (2) 舞蹈的功能、舞蹈的种类、舞蹈的起源、
- (3) 舞蹈的发展
 - 1) 舞蹈发展的规律
 - 2) 影响舞蹈发展的外部因素和内部因素
- (4) 舞蹈评论
 - 1) 舞蹈评论的内涵
 - 2) 舞蹈评论的任务
 - 3) 舞蹈评论的标准
 - 4) 舞蹈评论的方法和常见模式
 - 5) 舞蹈评论工作者的修养
- (5) 舞蹈学
 - 1) 舞蹈学的历史遗产
 - 2) 中国舞蹈学研究的成果
 - 3) 中国舞蹈学的构想

2、舞蹈创作

- (1) 舞蹈的形式结构
 - 1) 舞蹈形式的感知结构
 - 2) 舞蹈形式的结构过程

(2) 舞蹈语言:

- 1) 人体动作
- 2) 舞蹈动作
- 3) 舞蹈语言

(3) 舞蹈构图

- 1) 构图的一般规律
- 2) 构图的基本原理
- 3) 各种舞蹈体裁的构图

(4) 舞蹈创作的审美规范

- 1) 从生活到舞蹈创作
- 2) 舞蹈创作的表现范围
- 3) 舞蹈创作的艺术构思
- 4) 舞蹈创作的不同类型

3、舞蹈文化概述

(1) 舞蹈文化

- 1) 舞蹈文化的概念
- 2) 舞蹈文化的起源
- 3) 舞蹈文化的变迁
- 4) 舞蹈文化的种类
- 5) 舞蹈文化的特点

(2) 艺术舞蹈

- 1) 艺术舞蹈的发生与变迁
- 2) 艺术舞蹈的种类
- 3) 艺术舞蹈的特征与功能
- 4) 民族舞蹈创作的多样化
- 5) 艺术舞蹈的创作者
- 6) 艺术舞蹈教育

二、作品分析

1、舞蹈作品

- (1) 舞蹈作品与社会生活
- (2) 舞蹈作品的内容和形式
- (3) 舞蹈作品的内容美和形式美
- (4) 舞蹈思维和舞蹈形象

(5) 舞蹈作品的意境

(6) 舞蹈作品的审美类别

2、作品分析

(1) 建国初期的舞蹈作品分析 (1949-1965)

(2) 文革时期的舞蹈作品分析 (1966-1976)

(3) 复苏时期的舞蹈作品分析 (1977-1979)

(4) 走向繁荣时期的舞蹈作品分析 (1980-至今)

对作品的理解、分析、创新性、内涵的领会等方面进行阐述分析

三、题型结构

一、选择题 (5 小题 每题 2 分 共 10 分)

二、名词解释 (10 小题 每题 4 分 共 40 分)

三、经典舞蹈作品分析 (5 小题 每题 20 分 共 100 分)

四、参考书目

《舞蹈艺术概论》隆荫培、徐尔充著, 海音乐出版社. 1997 年第一版

《舞蹈文化概论》朴永光著, 中央民族大学出版社. 2009 年第一版

《中国近现代当代舞蹈发展史》王克芬、隆荫培著, 民音乐出版社. 1999 年版

《中国现当代舞剧发展史》于平著, 民音乐出版社. 2004 第一版

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：832

考试科目名称：音乐教学论

一、考试要求：

《音乐教学论》是研究音乐教学的一般规律的科学，属于教学论的一个分支学科。研究生入学考试是为所招收与学科教学（音乐）有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。主要目的是为了测试考生对音乐教育体系、音乐教学体系、音乐教育理论研究体系知识的掌握程度。要求考生对《音乐教学论》的各项内容有比较系统全面的了解，重点掌握感受与鉴赏教学法、演唱教学法、器乐演奏教学法、表现与创造教学法、识读乐谱教学法、课外音乐活动教学法，熟悉音乐教学原则、方法、模式及备课，了解国外近现代著名音乐教育体系。并能够运用有关基本原理去分析音乐教育的基本现象，掌握音乐教学的基本规律，同时需具有对音乐教育、教学法问题进行理论分析和提出解决方案的能力。

二、考试内容：

（一）音乐教育

1. 《全日制义务教育音乐课程标准（实验稿）》
 - 1) 音乐教育的本质
 - 2) 基础音乐教育的性质和价值
2. 中学生音乐学习心理
 - 1) 中学生生理、心理发展概述
 - 2) 中学生音乐审美心理特征
 - 3) 中学生音乐学习心理

（二）音乐教学法

1. 鉴赏与感受教学法
 - 1) 感受与鉴赏教学的作用与原则、内容和标准。
 - 2) 感受与鉴赏教学形式与方法。
2. 演唱教学法
 - 1) 演唱教学的作用与原则、内容和标准。
 - 2) 演唱教学形式与方法。
3. 器乐演奏教学法
 - 1) 器乐演奏教学的作用与原则、内容和标准。
 - 2) 器乐演奏教学形式与方法。
4. 表现与创造教学法
 - 1) 表现与创造教学的作用与原则、内容和标准。
 - 2) 表现与创造教学形式与方法。
5. 识读乐谱教学法
 - 1) 识读乐谱教学的作用与原则、内容和标准。
 - 2) 识读乐谱教学形式与方法。
6. 课外音乐活动教学法
 - 1) 课外音乐活动的作用与原则、内容和标准。

2) 课外音乐活动形式与方法。

(三) 音乐教学原则、方法、模式及备课

- 1、音乐教学原则
- 2、音乐教学常用教学方法
- 3、音乐教学常用教学模式
- 4、音乐教学计划的编写

(四) 国外近现代著名音乐教育体系

- 1、达尔克洛兹音乐教育体系
- 2、柯达伊音乐教育体系
- 3、奥尔夫音乐教育体系

三、题型结构：

- 1、选择题（共 10 题 每题 2 分 共 20 分）
- 2、名词解释（共 4 题 每题 5 分 共 20 分）
- 3、简答题（共 4 题 每题 15 分 共 60 分）
- 4、论述题（共 2 题 每题 25 分 共 50 分）

四、参考书目

《中学音乐教学论教程》 高师《中学音乐教学论教程》教材编写组，人民音乐出版社
2000 年 6 月版

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：835

考试科目名称：教育管理学

一、考试要求

教育管理学研究生入学考试是为招收教育管理专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对教育管理学各项内容的掌握程度。要求学生对教育管理学内容有比较系统和全面的了解，掌握教育管理学的基本概念和基本理论；能够运用有关基本原理去分析教育管理中的现象，掌握教育管理的基本规律，同时需具有对教育管理问题进行理论分析和提出解决方案的能力。

二、考试内容

1. 教育管理与教育管理学

- 教育管理的内在追求与外部环境
- 教育管理的过程与内容
- 教育管理学的学科定位
- 教育管理学的研究方法

2. 教育管理的历史沿革

- 中国教育管理发展的历史回顾
- 西方教育管理发展的历史观览
- 中西方教育管理比较及发展脉络反思

3. 教育管理的理论演进

- 中国教育管理思想的演进
- 西方教育管理理论的发展
- 当代教育管理理论演进的特点和趋势

4. 教育行政管理体制

- 教育行政管理体制的性质
- 我国教育行政管理体制及其职能转变
- 国外教育行政改革趋势

5. 学校组织结构与管理性质

- 学校组织结构的设计
- 学校管理制度的建设
- 学校领导体制的完善

6. 教育领导

- 教育领导的本质

- 教育领导理论
- 教育领导类型
- 教育领导者

7. 教育计划

- 教育计划的性质
- 教育计划的类别
- 教育计划制订的技术与工具

8. 教育决策

- 教育决策的性质与类型
- 决策模式
- 决策技术
- 我国教育决策的科学化与民主化

9. 教育管理中的沟通

- 沟通过程与沟通障碍
- 沟通的方式及其选择
- 教育管理中的信息公开

10. 教育管理中的激励

- 激励的基础理论
- 激励的基本原则
- 激励的主要方法

11. 课程与教学管理

- 课程与教学管理的性质
- 课程研制与课程实施
- 教学过程管理
- 教学评价

12. 学生管理

- 学生管理的性质
- 学生常规管理
- 学生发展阶段与学生管理
- 学生群体特征与学生管理

13. 教育人力资源管理

- 教育人力资源管理的性质
- 教师的招聘
- 教师培训

- 教师评价与薪酬

14. 教育资源配置与管理

- 教育资源及其类型
- 教育资源配置
- 教育经费
- 教育设施与设备管理

15. 教育评价

- 教育评价的性质
- 教育评价的种类与内容
- 教育评价的主体与程序方法

三、题型结构

- 1、名词解释（共 5 题，每题 4 分，共 20 分）
- 2、判断题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 3、选择题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 4、简答题（共 8 题，每题 5 分，共 40 分）
- 5、论述题（共 5 题，每题 10 分，共 50 分）

四、参考书目

1. 《教育管理教程》 褚宏启 张新平主编，北京师范大学出版社，2013 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：836

考试科目名称：教育技术学

一、考试要求

教育技术学研究生入学考试是为所招收与教育技术学有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是考查学生对教育技术学的基础知识与基本概念掌握程度。把握和理解本学科的学科性质、学科领域、学科内容，了解本学科主要方向的现状和发展趋势，以及教育技术在教育中的应用。

二、考试内容

1. 教育技术及其学科发展

- 教育技术的发展沿革
- 教育技术学的学科体系
- 教育技术学专业的发展

2. 教育技术学的理论基础

- 学习理论
- 教学与课程论
- 系统科学与传播理论

3. 教育技术学的技术基础

- 技术观与教育技术
- 多媒体计算机技术
- 网络与通信技术
- 人工智能技术

4. 教育技术学的研究方法

- 教育技术学的研究方法概述
- 教育技术学中的常用的研究方法
- 如何进行教育研究设计
- 调查研究方法的运用
- 研究论文的撰写与评价

5. 教育技术学的专业方向

- 教育技术学的基本理论
- 信息技术教育
- 数字媒体技术
- 教育软件的设计与开发
- 现代远程教育

6. 教育技术学的新兴研究方向

- 企业电子培训与绩效技术
- 知识管理与知识工程

三、题型结构

- 1、名词解释（共 5 题，每题 4 分，共 20 分）
- 2、填空题（共 15 题，每题 2 分，共 30 分）
- 3、判断题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 4、简答题（共 8 题，每题 5 分，共 40 分）
- 5、论述题（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）

四、参考书目

1. 《教育技术学导论》 教育部高等学校教育技术学指导委员会组织编写，高等教育出版社，2006 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：837

考试科目名称：心理健康教育

一、考试要求

心理健康教育研究生入学考试是为所招收教育硕士（心理健康教育方向）而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试考生对心理健康教育各项内容的掌握程度。要求学生有比较系统和全面的了解，了解心理健康教育的发展历程及趋势，理解和掌握心理健康教育的基本概念和基本原理；能够运用基本方法与基本技术分析解决学校心理健康教育的相关问题。

二、考试内容

1. 学校心理健康教育概述

- 心理健康
- 学校心理健康教育
- 学校心理健康教育的功能

2. 学校心理健康教育历史与发展

- 国外学校心理健康教育的发展历程
- 我国大陆学校心理健康教育的发展历程
- 我国台港澳学校心理健康教育的发展历程

3. 学校心理健康教育目标、原则与途径

- 学校心理健康教育的目标与任务
- 学校心理健康教育的原则
- 学校心理健康教育的途径

4. 学校心理健康教育内容

- 自我意识的教育与辅导
- 人际关系的教育与辅导
- 学业发展的教育与辅导
- 生活适应的教育与辅导

5. 学校心理健康教育课程

- 学校心理健康教育课程概述
- 学校心理健康教育课程的设计
- 学校心理健康教育课程的教学

6. 学校心理健康教育咨询

- 学校心理咨询概述

- 学校心理咨询的理论基础
- 学校心理咨询的基本技术

7. 学校心理健康教育学科渗透

- 学校心理健康教育学科渗透的含义
- 学校心理健康教育学科渗透的实施
- 学校心理健康教育学科渗透的保障

8. 学校心理健康教育家庭支持

- 学校心理健康教育家庭支持的含义
- 学校心理健康教育家庭支持的实施
- 学校心理健康教育家庭支持的保障

9. 学校心理健康教育测评

- 学生心理健康问题概述
- 学校心理健康教育测验
- 学校心理健康教育档案

10. 学校心理健康教育工作者

- 学校心理健康教育工作者概述
- 学校心理健康教育工作者的素质
- 学校心理健康教育工作者的培养

11. 学校心理健康教育管理

- 学校心理健康教育的管理体制
- 学校心理健康教育的机构
- 学校心理健康教育的评估

12. 学校心理健康教育规范、伦理与督导

- 学生心理健康教育的规范
- 学校心理健康教育的伦理
- 学校心理健康教育的督导

三、题型结构

- 1、名词解释（共 6 题，每题 5 分，共 30 分）
- 2、选择题（共 25 题，每题 1 分，共 25 分）
- 3、判断题（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）
- 4、简答题（共 5 题，每题 6 分，共 30 分）
- 5、分析论述题（共 3 题，每题 15 分，共 45 分）

四、参考书目

1. 《学校心理健康教育新论》 姚本先编著，高等教育出版社，2010年。
2. 《心理健康教育教程》（中学专任教师使用） 中小学教师心理健康教育教程编写组，人民教育出版社，2004年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：838

考试科目名称：学前教育学

一、考试要求

学前教育学研究生入学考试是为所招收与学前教育有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对学前教育学各项内容的掌握程度。要求学生
对学前教育学内容有比较系统和全面的了解，掌握学前教育学的基本概念和基本理论；并能够运用有关基本原理去分析学前教育的基本现象，掌握学前教育的基本规律，同时需具有对学前教育问题进行理论分析和提出解决方案的能力。

二、考试内容

1. 学前教育学导论

- 学前教育与学前教育学
- 学前教育学的产生与发展

2. 学前教育学的基础

- 早期儿童发展与学前教育
- 社会发展与学前教育

3. 学前儿童与教师

- 儿童观
- 教师观
- 师幼关系

4. 学前教育的目标

- 学前教育目标的定位
- 我国学前教育的目标

5. 学前儿童的全面发展教育

- 学前儿童的体育
- 学前儿童的智育
- 学前儿童的德育
- 学前儿童的美育

6. 学前课程

- 学前课程的含义与特点
- 学前课程的几种主要模式
- 我国学前课程的变革与实践

7. 学前教育活动

- 学前教育活动概述

- 学前教育活动设计
- 学前教育活动评价

8. 学前儿童游戏

- 学前儿童游戏概述
- 前儿童游戏的主要理论
- 学前儿童游戏指导
- 学前儿童游戏与玩具

9. 幼儿园环境

- 幼儿园环境概述
- 幼儿园物质环境的创设与利用
- 幼儿园心理环境的营造

10. 学前教育衔接

- 幼儿园与家庭教育的合作与衔接
- 幼儿园与社区的教育合作
- 幼儿园与小学教育的衔接

三、题型结构

- 1、名词解释（共 5 题，每题 2 分，共 10 分）
- 2、判断题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）
- 3、选择题（共 20 题，每题 1 分，共 20 分）
- 4、简析题（共 5 题，每题 7 分，共 35 分）
- 5、论述题（共 5 题，每题 15 分，共 75 分）

四、参考书目

1. 《学前教育学》 虞永平、王春燕主编，高等教育出版社，2012 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：839

考试科目名称：数学教学论

一、考试要求

数学教学论研究生入学考试是为招收数学专业教育硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试，它的主要目的是测试学生对数学教学论各项内容的掌握程度。要求学生对数学教学论内容有比较系统和全面的了解，掌握数学教学论的基本概念和基本理论，并能够运用有关理论进行数学基本课型的教学设计，掌握数学教学的基本规律。

二、考试内容

1. 数学教学的基本理论

- 中学数学教学目的的内涵及确立依据
- 中学数学教学的基本原则
- 常用的数学教学模式

2. 中学数学教学设计

- 中学数学教学设计的涵义及内容
- 数学基本课型的教学设计要求
- 与数学概念和数学命题有关的逻辑知识
- 数学问题解决的涵义、特点及教学设计要求
- 说课的涵义、内容及评价标准

3. 数学教学的基本技能

- 导入技能和结课技能的类型
- 语言技能、板书技能、提问技能的基本要求

4. 数学思维与数学能力

- 数学思维与数学能力的内涵
- 数学思维的品质及培养方法
- 发展数学能力的基本途径

三、题型结构

- 1、选择题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 2、判断题（共 10 题，每题 2 分，共 20 分）
- 3、简答题（共 5 题，每题 10 分，共 50 分）
- 4、分析设计题（共 2 题，每题 15 分，共 30 分）
- 5、论述题（共 2 题，每题 15 分，共 30 分）

四、参考书目

1. 《中学数学教学论》濮安山等编著，哈尔滨工业大学出版社，2002年。
2. 《中学数学教学设计》何小亚等编著，科学出版社，2008年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：840	考试科目名称：物理教学论
一、考试要求	
<p>研究生入学考试是为了招收与物理学专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。其主要目的是测试学生对物理教学法各项内容的掌握程度,要求学生对物理教学法的主要内容有比较全面、系统的了解,掌握物理教学的基本理论,并运用的物理典型课的教学中。针对不同类型的课程,掌握其教学的基本要求和教学过程,灵活运用教学方法,贯穿教学改革理念。掌握中学物理教材分析的主要方法,并完成物理教学设计的要求。</p>	
二、考试内容	
1、物理课程标准	
2、物理教学基本理论 中学物理教学目标; 中学物理教学的内容、过程、原则; 中学物理教学的方法	
3、物理典型课教学 物理概念的内涵和外延, 教学基本要求, 教学过程 物理规律的内涵与外延, 教学基本要求, 教学过程 物理实验课分类, 教学基本要求, 教学过程 物理习题与复习的教学基本要求, 教学过程	
4、中学物理教材分析 教材分析的内容、步骤、方法、原则	
5、物理教学设计 教学设计的内容、过程、案例分析	
三、题型结构	
1、选择题(共 10 题, 每题 3 分, 共 30 分)	
2、简答题(共 5 题, 每题 8 分, 共 40 分)	
3、论述题(共 2 题, 每题 10 分, 共 20 分)	
4、教学设计题(共 3 题, 每题 10 分, 共 30 分)	
5、材料分析题(共 2 题, 每题 15 分, 共 30 分)	
四、参考书目	
1、《中学物理教学概论》(第 3 版) 阎金铎、郭玉英主编, 高等教育出版社, 2009 年。	
2、《物理教学论》(第 2 版) 李新乡、张军朋主编, 科学教育出版社, 2009 年。	

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：841	考试科目名称：地理教学论
一、考试要求	
<p>《地理教学论》研究生入学考试是为所招收学科教学（地理）专业硕士而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对地理教学各项内容的掌握程度。要求学生对于地理教学内容有比较系统和全面的了解，理解地理教学的基本理论，掌握地理教学的基本概念、一般规律、原则、方法；并能够运用《地理教学论》指导各类学校的地理教学，特别是中学地理教学。进一步促进教育改革，提高师资水平，培养高素质的合格人才。</p>	
二、考试内容	
1. 地理课程发展	
<ul style="list-style-type: none">● 地理教学论的学科发展● 地理教学论的研究对象和任务● 地理教学论的发展基础与研究任务	
2. 地理学习	
<ul style="list-style-type: none">● 研究地理学习的观念转变● 地理学习中的智力因素● 地理学习中的非智力因素	
3. 地理教学方法	
<ul style="list-style-type: none">● 以语言传递信息为主的方法的运用● 以逻辑思维为主的方法的运用● 地理教学方法的优化与组合的基本要求	
4. 地理教学技能	
<ul style="list-style-type: none">● 地理教学挂图的运用● 地理电教媒体的应用● 地理教学组织技能及其功能	
5. 地理教学媒体	
<ul style="list-style-type: none">● 地理课堂教学语言技能的特点● 地理教学“三板”技能● 地理教学组织技能及其功能	
6. 地理教材的分析与运用	
<ul style="list-style-type: none">● 中学地理教材分析● 中学地理教材运用	

7. 地理教学设计

- 地理教学目标设计
- 地理教学方法选择
- 地理教学媒体选择
- 地理教学过程设计
- 说课

8. 地理教学实践

- 地理教学实践的地位及意义
- 当前我国地理教学实践的发展趋势
- 地理教学实践设计与实施的原则

9. 地理教学评估

- 地理课堂评估的特性
- 建构主义理论下的地理教学评估

三、题型结构

- 1、名词解释题（共 5 题，每题 4 分，共 20 分）
- 2、简答题（共 4 题，每题 10 分，共 40 分）
- 3、板图设计题（共 1 题，每题 20 分，共 20 分）
- 4、分析题（共 1 题，每题 30 分，共 30 分）
- 5、论述题（共 2 题，每题 20 分，共 40 分）

四、参考书目

《地理教学论》胡良民，袁书琪，关伟等编著，科学出版社，2005 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：842	考试科目名称：美术教学论
一、考试要求	
综合考察学生在美术教学论的基本知识、基本理论和基本技能方面的水平；对现代美术教学观念、美术教学基本规律的熟悉程度；对美术教改实验、学科教学研究及美术教学中现实、热点或前沿问题的了解程度。	
二、考试内容	
一、中小学美术教学论的背景知识	
（一）美术教育的含义	
1. 透视美术	
2. 理解教育	
3. 美术教育的内涵与分类	
（二）美术教育的演进	
1. 中国美术教育的演进	
2. 西方美术教育的演进	
3. 影响美术教育发展的因素	
（三）中小学生的身心特征和美术能力的发展	
1. 正确的学生观与学生的发展分期	
2. 学生美术能力的发展和对美术学习态度的变化	
二、中小学美术教学的目标	
（一）美术教育价值与目标的关系	
1. 美术教育的价值	
2. 从价值到目标	
（二）美术教学目标的分类	
1. 美术教学目标概述	
2. 美术教学目标的分类	
（三）义务教育美术课程的目标	
1. 义务教育美术课程的总目标	
2. 义务教育美术课程各个学习领域和学习阶段的课程目标	
（四）普通高中美术课程的目标	
1. 普通高中美术课程总目标	

2. 普通高中美术课程各个内容系列的学习目标

三、中小学美术课程的设计与载体

(一) 文化资源到美术课程

1. 中小学美术课程的设计基础
2. 对美术学科体系的认识
3. 中小学美术教学内容选择

(二) 美术课程标准

1. 全面认识国家美术课程标准
2. 课程标准与课程设计

(三) 美术教材与教科书

1. 对美术教材的完整理解
2. 中小学美术教科书的编写
3. 美术教材的自觉编写者

四. 中小学美术教学的方法

(一) 美术教学的特点

1. 美术教学概念解析
2. 美术教学基本问题

(二) 美术教学准备

1. 确定学生美术学习目标
2. 针对课堂学习目标设计相应评价
3. 设计适当的课堂学习活动
4. 编写教学方案及课件、材料的准备

(三) 美术学习行为的发生

1. 美术教学呈示行为
2. 美术教学指导行为

(四) 不同美术门类的教学

1. 绘画教学
2. 设计与工艺教学
3. 陶艺与雕塑教学
4. 现代媒体艺术教学
5. 书法与篆刻教学
6. 美术欣赏(鉴赏)教学

五. 中小学美术教学评价

(一) 美术教学评价的概念

1. 美术教学评价的概念及内涵

2. 美术教学评价的分类

（二）美术教学评价的目的

1. 教学评价的目的

2. 美术教学评价的目的

（三）美术教学评价的策略

1. 教育思想理论与教学评价策略

2. 发展性教学评价策略

（四）美术教学评价的方法

1. 美术教学评价方法的选择

2. 几种有代表性的教学评价模式

六、中小学美术课程资源

（一）理解美术课程资源

1. 课程资源的内涵和分类

2. 理解美术课程资源

（二）美术课程资源的开发与利用

1. 美术课程资源开发与利用的原则

2. 美术课程资源开发与利用的策略

3. 美术课程资源开发与利用的步骤

（三）美术课程的人力资源

1. 美术教师资源

2. 学生资源

3. 其他人力资源

（四）美术课程的物力资源

1. 美术课程的校内物力资源

2. 美术课程的校外物力资源

3. 美术课程的材料资源

4. 美术课程的网络资源

七、中小学课外校外美术教学

（一）课外校外美术教育的意义

1. 课外校外美术教育的内涵

2. 课外校外美术教育的意义与价值

（二）中小学课外校外美术教育的类别与特点

1. 第二课堂美术教育的特点

2. 少年宫美术教育及其特点

3. 博物馆美术教育及其特点

4. 社区美术教育及其特点

5. 民间美术教育机构的教育及特点

(三) 学校课外美术教育的教学

1. 学校课外美术教学的意义

2. 学校课外美术教学的主要形式——美术第二课堂活动

3. 学校课外美术教育活动的其他形式

(四) 少年宫美术教育

1. 少年宫美术教育的性质和地位

2. 少年宫美术教育的活动形式——美术兴趣小组

3. 少年宫美术教育的开拓和创新

(五) 博物馆美术教学

1. 博物馆的美术教学方式

2. 博物馆美术教学的主要组织形式

3. 博物馆的美术教育策略

(六) 社区美术教育

1. 社区在美术教育中的独特作用

2. 社区美术教育对学生的影响

3. 社区美术教育的目标与内容

(七) 民间美术教育机构的美术教学

1. 民间美术教育机构的内涵及其教育特点

2. 民间美术教育机构的教育之类型与特征

3. 民间美术教育机构的不同教学取向

4. 民间教育机构的美术教育之作用及局限

八、中小学美术教师的职业素质与能力

(一) 中小学美术教师的基本职业资质

1. 美术教师作为一种职业

2. 美术教师的基本职业资质

(二) 中小学美术教师的人格特征与魅力

1. 美术教师的人格特征与人格魅力

2. 美术教师人格特征与人格魅力的具体表现

(三) 美术教师需要专业化发展

1. 美术教师需要专业化

2. 教师成为研究者与美术教师的专业化发展

(四) 美术教育研究及几种常用的研究方法

1. 美术教育研究方法概述

2. 几种教师常用的美术教育研究方法

(五) 美术教学成果的表述方式

1. 美术教育研究成果的表述与推广

2. 三种表述方式——论文、报告与叙事

三、题型结构

1. 选择题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）

2. 简答题（共 5 题，每题 8 分，共 40 分）

3. 分析题（共 5 题，每题 10 分，共 50 分）

4. 论述题（共 2 题，每题 25 分，共 50 分）

四、参考书目

尹少淳《中小学美术教学论》，湖南美术出版社、浙江人民美术出版社，2012 年 5 月第 1 版。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：852	考试科目名称：数据库原理
一、考试要求	
<p>数据库原理课程考试包括数据技术、数据模型、RDBS 标准语言、数据库完整性与安全性、数据库备份与恢复、事务处理、并发控制等内容。要求考生：</p> <ol style="list-style-type: none">1.准确、恰当地使用本学科的专业术语，正确理解和掌握学科的有关原理、方法和工具。2.能够运用有关原理、方法和工具，分析和设计实际项目中的数据库。3.能够运用所学理论和方法保证数据库的完整性和安全性、并能提供有效的数据库备份和恢复策略。	
二、考试内容	
<p>一、 数据技术与 DBMS 的基本概念</p> <ol style="list-style-type: none">1.数据库管理系统、数据库系统、管理信息系统、E-R 模型概念。2.数据库系统的三级模式结构(模式、内模式、外模式)。3.三种基本数据模型(层次模型、网状模型、关系模型)。4.常见的非关系型数据库(NOSQL)系统。5.关系型数据库与非关系型数据库(NOSQL)的区别。6.非关系型数据库(NOSQL)所涉及的主要技术。7.非关系型数据库(NOSQL)提高检索效率的主要方法。 <p>二、 以关系模型为主的数据库模型</p> <ol style="list-style-type: none">1.函数依赖、1NF、2NF 概念。2.关系模型的特点、基本操作及完整性。3.存储过程及其优点。 <p>三、 RDBS 标准语言应用</p> <ol style="list-style-type: none">1.单数据表的查询、更新、删除语句。2.多表关联查询语句、多表关联更新语句、多表关联删除语句(即所进行的查询、更新、删除操作会涉及到两张以上的数据表，同时这些表是通过某一字段进行关联的)。3.视图与表的差异。 <p>四、 RDBS 查询处理与查询优化</p> <ol style="list-style-type: none">1.查询优化的目的及一般策略。2.SQL 语句调优的主要方法。 <p>五、 数据库完整性、安全性、并发控制</p>	

1. 数据库安全性概念及数据库安全控制常用方法。
2. 数据库完整性概念及它与数据库安全性的区别。
3. 数据库安全性与计算机系统安全性的关系。
4. 数据库中的自主存取控制方法及强制存取控制方法。
5. 完整性约束概念及主要种类。
6. 触发器基本概念。

六、数据库备份与恢复、数据库访问并发控制

1. 事务、事务提交、死锁、数据库镜像基本概念。
2. 事务的 ACID 特性。
3. 数据库恢复的定义及实现数据库恢复的主要方法。
4. 数据库并发控制主要方法。

七、RDBS 设计理论与应用

1. 设计描述具体关系的 E-R 图及其关系模式。

(设要建立一个数据库，并给出了各个实体的关系描述，需要将实体及关系通过 E-R 图进行描述，并给出相应的关系模式)。

2. 数据库逻辑结构设计及主要步骤。
3. 数据库维护工具的主要内容。

三、题型结构

- 1、名词解释 (共 10 题，每题 3 分，共 30 分)
- 2、判断题 (共 10 题，每题 2 分，20 分)
- 3、简答题 (共 6 题，每题 10 分，60 分)
- 4、综合分析题 (共 2 题，每题 20 分，40 分)

四、参考书目

- 1、教材：《数据库原理教程（第二版）》，作者：范明 等 出版社：科学出版社。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：854	考试科目名称：光学
一、考试要求	
<p>光学研究生入学考试是为所招收与光学有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。它的主要目的是测试学生对光学的核心内容光的干涉、衍射、偏振，几何光学及光学仪器的基本原理，光的量子性的掌握程度。要求学生对光学内容有比较系统和全面的了解和掌握，并能够运用光学的基本概念、基本理论分析处理光学领域中规律性的问题，正确地反映客观世界。同时需具有对一般光学问题进行理论分析和计算的能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 光的干涉</p> <ul style="list-style-type: none">● 分波面的双光束干涉● 等倾干涉● 等厚干涉● 迈克耳孙干涉仪● 法布里—珀罗干涉仪 多光束干涉● 光的干涉应用 劈尖 牛顿环 <p>2. 光的衍射</p> <ul style="list-style-type: none">● 惠更斯——菲涅耳原理● 菲涅耳半波带● 菲涅耳衍射（圆孔和圆屏）● 夫琅禾费单缝衍射● 夫琅禾费圆孔衍射● 平面衍射光栅 <p>3. 光的偏振</p> <ul style="list-style-type: none">● 自然光与偏振光，线偏振光与部分偏振光，椭圆偏振光和圆偏振光● 双折射现象● 光在晶体中的波面及传播方向● 偏振器件● 偏振态的实验检验● 偏振光的干涉	

4. 几何光学
 - 几何光学的基本实验定律
 - 费马原理
 - 光在平面界面上的反射和折射
 - 光在球面上的反射和折射
 - 光连续在几个球面界面上的折射
 - 薄透镜成像
5. 光学仪器的基本原理
 - 助视仪器的放大本领
 - 显微镜的放大本领
 - 望远镜的放大本领
 - 助视仪器的像分辨本领
 - 分光仪器的色分辨本领
6. 光的量子性
 - 黑体的经典辐射定律
 - 光电效应及其实验规律
 - 爱因斯坦光电效应方程
 - 康普顿效应
 - 德布罗意波
 - 波粒二象性

三、题型结构

- 1、选择题（共 10 题，每题 3 分，共 30 分）
- 2、作图题（共 2 题，每题 10 分，共 20 分）
- 3、简答题（共 5 题，每题 8 分，共 40 分）
- 4、计算题（共 5 题，每题 12 分，共 60 分）

四、参考书目

- 1、《光学教程》（第五版）姚启钧原著，高等教育出版社，2014 年 08 月。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：	考试科目名称：材料科学基础
一、考试要求	
<p>材料科学基础研究生入学考试是为所招收与材料与化工有关专业硕士研究生而实施的具有选拔功能的水平考试。本课程主要目的是考察学生是否了解材料科学中的共性规律；是否能比较系统地理解材料科学的基本概念和基本理论；是否能掌握材料的组成、结构、性能和加工的规律及相互联系，是否能运用所学的理论知识分析问题并解决问题，是否具有对一般材料问题进行理论分析和计算的能力。</p>	
二、考试内容	
第一章 原子结构与键合	
<ul style="list-style-type: none">● 物质的组成，原子的电子结构● 元素周期表，金属键，离子键，共价键	
第二章 固体结构	
<ul style="list-style-type: none">● 空间点阵，晶向指数，晶面指数● 三种典型的金属晶体结构，固溶体，中间相，合金相结构● 离子晶体结构● 共价晶体结构	
第三章 晶体缺陷	
<ul style="list-style-type: none">● 点缺陷的形成，点缺陷的平衡浓度● 位错的基本类型和特征● 柏氏矢量● 位错的运动● 实际晶体中的位错● 外表面，晶界，相界	
第四章 固体中原子及分子的运动	
<ul style="list-style-type: none">● 菲克第一定律，菲克第二定律● 扩散机制，扩散激活能● 影响扩散的因素● 离子晶体的扩散	

- 分子链运动的起因及其柔顺性

第五章 材料的形变和再结晶

- 弹性的不完整性
- 粘弹性
- 单晶体的塑性变形，多晶体的塑性变形，合金的塑性变形
- 回复和再结晶

第六章 单组元相图及纯晶体的凝固

- 相平衡条件
- 单元系相图，自由度，相律
- 相图及其表示和测定方法
- 材料中的基本相及其特征

第七章 二元系相图和合金的凝固与制备原理

- 相图的表示和测定方法
- 二元合金相图的基本类型及相图分析
- 高分子合金的凝固与结晶

三、题型结构

- 1、选择题（共 10 小题，每小题 4 分，共 40 分）；
- 2、判断题（共 20 小题，每小题 2 分，共 40 分）；
- 3、计算题（共 2 小题，每小题 10 分，共 20 分）；
- 4、论述题（共 5 小题，每小题 10 分，共 50 分）。

四、参考书目

1. 《材料科学基础》，胡赓祥、蔡珣、戎咏华编著，上海交通大学出版社，2010 年，（第 3 版）。
2. 《材料科学基础辅导与习题》，蔡珣、戎咏华编著，上海交通大学出版社，2008 年，（第 3 版）

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：856	考试科目名称：食品微生物学
一、考试要求	
食品微生物学作为研究生入学考试课程，可选拔具有扎实微生物学基础知识以及运用微生物知识解决食品工业问题潜力的考生。该科目主要考核学生对微生物形态结构、营养与代谢、生长与环境、遗传与变异、分类与鉴定、食品腐败与安全等方面的微生物学知识及基本操作技能，以及综合应用食品微生物学知识和理论解决实际问题的能力。	
二、考试内容	
1.绪论 微生物的定义、微生物五大特点、微生物学的发展历史和人物事迹、食品微生物学的研究内容及任务。	
2.纯培养和显微技术 微生物的分离和纯培养技术、普通复式光学显微镜的使用。	
3.微生物的类群与形态结构 (1) 原核微生物：原核微生物(细菌、放线菌)的细胞结构与功能；原核微生物的繁殖方式、培养特征及应用。 (2) 真核微生物：真核微生物(酵母菌、霉菌)的细胞结构与功能；真核微生物的繁殖方式、培养特征及应用。 (3) 非细胞型生物：掌握病毒的结构与化学组成、噬菌体的生长周期及其增殖过程、温和噬菌体和溶原性、噬菌体对发酵工业的危害与发酵工业防治噬菌体污染的主要措施。	
4.微生物的生理 (1) 微生物的营养：微生物的营养物质及其功能、微生物的营养类型、微生物对营养物质的吸收方式、培养基种类及应用。 (2) 微生物的代谢和控制：微生物的能量代谢，微生物发酵类型（酒精发酵、乳酸发酵等），代谢调控在发酵工业上的应用。 (3) 微生物的生长及控制：微生物的生长规律及测定方法、环境因素对微生物生长的影响、有害微生物的控制。	
5.微生物的遗传变异和育种 微生物遗传变异的物质基础、基因突变与诱变育种的原则以及常用方法、微生物的基因重组；菌种衰退、复壮与保藏方法。	
6.微生物的生态 微生物在自然界的分布、微生物与生物环境间的相互关系。	
7.微生物的分类与鉴定 微生物的分类与命名、微生物分类鉴定的方法。	
8.微生物在食品发酵工业中的应用 食品制造中的主要微生物的特征及其作用；掌握食醋、酸乳、谷氨酸钠、柠檬酸等发酵食品的生产工艺及其要点。	
9.食品中微生物的污染来源及控制 污染食品的微生物来源及途径、食品中细菌总数和大肠菌群的含义及其食品安全学	

意义、微生物引起食品腐败变质的基本条件、食品腐败变质发生的化学过程及现象、常用的食品防腐保藏方法、食品中致病菌快速检测技术。

三、题型结构

1. 名词解释（共 10 题，每题 4 分，共 40 分）
2. 选择题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）
3. 判断题（共 10 题，每题 1 分，共 10 分）
4. 简答题（共 6 题，每题 10 分，共 60 分）
5. 实验设计题（共 2 题，每题 15 分，共 30 分）

四、参考书目

1. 刘慧，《现代食品微生物学》第二版，中国轻工业出版社
2. 路福平、李玉，《微生物学》第二版，中国轻工业出版社

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：	考试科目名称：音乐分析
一、考试要求：	
<p>曲式与作品分析部分</p> <p>考生应掌握传统曲式及其理论的全部内容。应能综合考虑音乐作品中材料发展、调性布局及结构比例关系的特点，划分出所给乐曲的曲式结构，并根据作品的艺术特点论述相关的理论问题。具体要求如下：</p> <ol style="list-style-type: none">1. 该课程主要考察应试者掌握和运用和声学基本理论知识分析大型作品的能力：分析指定段落或全曲，要求准确标记调性、和弦，有转调需标明转调过程（共同和弦、转调和弦）；2. 在乐谱上划分出作品的曲式结构及其调性关系，指出作品的整体曲式名称并要求注明次级曲式（到乐段规模）；3. 画出规范的分析图示，注明各个曲式级别、调性布局以及所发生的小节数；4. 围绕作品的材料发展、调性布局及结构比例关系等诸方面的特点写出文字说明。	
二、考试内容：	
<p>曲式与作品分析部分</p> <p>相当于《曲式与作品分析》课程本科阶段普修课程大纲要求的结业程度，能够熟练分析“一段曲式——奏鸣曲式”范围内的作品。</p> <ol style="list-style-type: none">1、曲式发展的基本结构原则、音乐的陈述类型、补充、扩充、整体结构与次级结构、基本部分与从属部分；2、乐句、类乐句、乐节、乐汇、3、动机、主题4、乐段、类乐段、一句体乐段、复乐段、乐段的分类；5、递增结构、递减结构、起承转合结构、结构的综合、结构的分裂、方整结构、非方整结构、收拢性结构、开放性结构；6、一部曲式；单二部曲式；单三部曲式；复三部曲式；回旋曲式；变奏曲式；奏鸣曲式。	

三、题型结构：

曲式与作品分析：（两个小题，第一小题 70 分；第二小题 80 分，共计 150 分）

（一）范围：单二或单三部曲式

- 1、和声分析：（20 分）分析古典乐派时期的音乐作品或作品片断的和声进行。要求准确标记调性、和弦，有转调需标明转调过程（共同和弦、转调和弦）
- 2、曲式结构图：（30 分）
- 3、结合作品所应用的作曲技法，对作品进行文字说明：（20 分）

（二）范围：复三部曲式

- 1、和声分析：（20 分）分析古典乐派时期的音乐作品或作品片断的和声进行。要求准确标记调性、和弦，有转调需标明转调过程（共同和弦、转调和弦）
- 2、曲式结构图：（30 分）
- 3、结合作品所应用的作曲技法，对作品进行文字说明：（30 分）

四、参考书目：

《和声的理论与应用》桑桐著，上海音乐出版社。

《音乐作品分析教程》，钱仁康、钱亦平著，上海音乐出版社

《曲式分析基础教程》，高为杰、陈丹布编著，高等教育出版社

《曲式与作品分析》，吴祖强著，人民音乐出版社

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：858	考试科目名称：结构力学
一、考试要求	
<p>考生应理解和掌握结构力学的基本概念、基本理论和基本方法，了解土木工程中常用结构的受力性能；能根据具体问题选择恰当的计算方法，熟练进行各种静定结构的内力计算和内力图形绘制，掌握结构体系的位移计算、结构影响线原理以及超静定结构的内力计算。初步形成结构分析计算的能力并具有对计算结果进行校核，对结构内力分布的合理性作出定性判断的能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 结构的几何构造分析</p> <p>了解体系的组成规则，结构与机构、静定与超静定、瞬变与常变等概念与区别，掌握几何构成的法则和分析方法。</p> <p>2. 静定结构的受力分析</p> <p>掌握静定梁、刚架、桁架的内力解法，掌握静定组合结构和拱的内力解法，了解静定结构的特性，静定梁、刚架、桁架的内力计算方法及内力图的绘制。</p> <p>3. 影响线</p> <p>了解影响线的概念，掌握静力法作静定梁，静定桁架的影响线，了解机动法作影响线，利用影响线求移动荷载下的最大内力，掌握静力法作静定梁、静定刚架、静定桁架的影响线。</p> <p>4. 结构位移计算</p> <p>掌握位移计算的方法，掌握静定结构在非荷载因素下的位移计算，了解互等原理的几个关系式。</p> <p>5. 力法</p> <p>掌握力法的基本原理和用力法，熟练对荷载下的超静定结构进行内力计算及内力图的绘制，会对非荷载下的超静定结构进行内力和位移计算，会计算位移和正确内力图的校核。了解超静定结构的特性。</p> <p>6. 位移法</p> <p>掌握位移法的基本原理的位移未知量数的判定，掌握位移法对荷载下的超静定结构内力计算及内力图的绘制，位移法对非荷载因素下的内力计算。</p>	

7. 渐近法

熟悉力矩分配法和无剪力分配法对满足各自条件的连续梁和刚架进行内力计算及内力图的绘制。

三、题型结构

1. 选择题（共 10 题，共 20 分）
2. 判断题（共 10 题，共 20 分）
3. 简答题（共 5 题，共 30 分）
3. 分析题（共 3 题，共 25 分）
4. 计算题（共 4 题，共 55 分）

四、参考书目

1. 《结构力学》（第四版） 龙驭球编，高等教育出版社，2018 年。
2. 《结构力学》（第五版） 包世华编，武汉理工大学出版社，2018 年。

2023 年硕士研究生入学考试专业课考试大纲

考试科目代码：859	考试科目名称：城乡规划原理
一、考试要求	
<p>本科目综合考查学生对城市规划原理的各种基本概念、基本理论、城市规划设计的原则和方法以及规划设计的有关技术经济等问题的系统掌握与运用能力。重点考核考生运用基本的专业知识，综合解决新问题，具备一定的综合分析与思辨能力，以及通过文字或绘图的综合表达能力。</p>	
二、考试内容	
<p>1. 城市规划的工作内容和特点</p> <p>了解城市的概念，城市的产生及发展及其根本动因；理解城市规划的概念与任务，掌握城市规划的工作内容、工作特点、层面及其主要内容。</p> <p>2. 城乡规划的发展及主要理论与实践</p> <p>了解古代社会和政治体制下城市的典型格局，了解熟悉城乡规划的早期思想，熟悉现代城乡规划主要理论的发展。</p> <p>3. 总体布局与总体规划的编制</p> <p>熟悉城市总体规划的作用与特点、城市用地分类与沟通，理解城市发展战略的研究方法和城市空间形态，掌握城市总体布局与总体规划的编制。</p> <p>4. 控制性详细规划的编制内容与方法</p> <p>了解控制性要素与引导性要素的内容和方法，控制性详细规划的实施与管理，掌握控制性详细规划的编制内容和方法。</p> <p>5. 城市设计的基本理论与方法</p> <p>了解城市设计的含义、作用、内容和类型，熟悉城市公共空间设计的基本原则和方法，掌握城市设计的基本理论和方法。</p> <p>6. 城乡住区规划设计的内容</p> <p>了解住区的组成、功能与规划结构，熟悉住区规划的技术经济指标，掌握住区规划设计的内容、要求和方法。</p> <p>7. 城市遗产保护规划的基本方法</p> <p>了解城市文化遗产保护规划的原则、意义、历程与重要的国际宪章，熟悉中国的历史保</p>	

护制度与法规建设，掌握城市遗产保护规划的基本方法。

8. 城市规划管理的主要内容

了解城市土地开发与再开发的基本内容，城市空间开发时序、开发策划及其组织与管理等的相关内容，城市规划管理中的行政行为和城市规划的实施管理，掌握城市规划管理的主要工作内容。

9. 国土空间规划体系构成

了解国土空间规划的背景、意义、含义、要求和框架，国土空间的实施与监管，国土空间的法规政策与技术保障，掌握国土空间规划体系构成的内容。

10. 区域城镇体系规划

了解城镇体系规划的基本概念，城镇体系规划调研内容与方法，城镇化发展战略，掌握区域城镇体系规划结构的内容。

11. 城市规划研究前沿

阅读主要专业学术期刊，掌握城市规划发展动态。

三、题型结构

1. 名词解释题（共6题，每题5分，共30分）
2. 简答题（共5题，每题8分，共40分）
3. 画图题（共2题，每题10分，共20分）
4. 综合分析题（共4题，每题15分，共60分）

四、参考书目

- 1、《城市规划原理》，吴志强主编，中国建筑工业出版社；
- 2、《中国城市建设史》，董鉴泓主编，中国建筑工业出版社；
- 3、《外国城市建设史》，沈玉麟编，中国建筑工业出版社；
- 4、《区域分析与规划》，崔功豪等主编，高等教育出版社
- 5、《西方城市规划思想史纲》，张京祥主编，东南大学出版社
- 6、《中国城市规划史纲》，汪德华主编，东南大学出版社
- 7、《规划师》、《城市规划》、《城市规划学刊（汇刊）》、《国际城市规划》等杂志。