

考试科目：新闻与传播专业综合能力

参考书目：

1. 《新闻采访与写作》，《新闻采访与写作》编写组，高等教育出版社，2019 年版。

2. 《新闻编辑》，《新闻编辑》编写组，高等教育出版社，2019 年版。

考试大纲：

一、新闻采写的特征与原则

（一）新闻采写的特征

（二）新闻采写的原则

二、新闻采写的主体——记者

（一）记者的角色与职责

（二）记者的修养与职业道德

（三）记者的主体意识

三、新闻发现与新闻选题

（一）新闻发现的目标与依据

（二）新闻发现的方法

（三）新闻选题的确定

四、采访的准备与实施

（一）新闻线索的寻找

（二）采访计划的拟定

（三）访问的类型与方法

(四) 现场观察的方法与技巧

(五) 采访记录的方式与技巧

五、消息写作

(一) 消息的特点与类型

(二) 消息的构成

(三) 导语的写作

(四) 背景的写作

(五) 主体的写作

六、网络新闻写作

(一) 网络新闻的类型

(二) 网络新闻文本结构与语言

七、融合报道

(一) 融合报道的呈现方式

(二) 融合报道的样态类型

(三) 融合报道的制作

八、新闻编辑的内容与性质

(一) 新闻编辑的基本内容

(二) 新闻编辑的性质

九、媒介定位与新闻编辑方针

(一) 新闻媒介定位的意义和内容

(二) 影响新闻媒介定位的主要因素

(三) 新闻编辑方针

十、新闻报道的策划与组织

- (一) 新闻报道的选题决策
- (二) 新闻报道策划方案的设计
- (三) 新闻报道的实施与调控

十一、新闻稿件的选择与编辑

- (一) 选择新闻稿件的意义
- (二) 新闻稿件的选择标准
- (三) 新闻稿件的选择方法

十二、新闻标题制作

- (一) 新闻标题的功能、结构与种类
- (二) 新闻标题的内容选择
- (三) 新闻标题的立场态度
- (四) 新闻标题的表达形式