

# 钢琴系2023年统考硕士研究生招生考试基本信息

## 一、考试科目及时间安排

| 专业方向  | 初试   | 复试 |
|-------|--|----|
| 钢琴演奏  | 1. 思想政治理论<br>2. 外语<br>3. 中西音乐史<br>4. 和声、作品分析 | 主科 |
| 管风琴演奏 |  |    |
| 手风琴演奏 |  |    |

注：外语考试说明：钢琴系考生考英语二，其他语种限日、俄、德语。

## 二、主科及专业基础科目考试要求

### （一）初试

1. 中西音乐史：（1）中国音乐史内容占20%，西方音乐史内容占80%。（2）中西音乐史考试大纲详见附件三，试题为文字形式。

2. 和声、作品分析：考试大纲详见附件四。

### （二）复试

| 专业方向 | 复试（主科）考试要求  |
|------|---|
| 钢琴演奏 | <p>（1）技术性练习曲二首，其中一首选自Chopin Op. 10或Op. 25（Op. 10之no. 3、no. 6及Op. 25之no. 2、no. 7除外），另一首选自其他作曲家作品；</p> <p>（2）复调乐曲一首；</p> <p>（3）古典时期完整奏鸣曲或变奏曲一首（包括舒伯特）；</p> <p>（4）大型乐曲一首（不低于20分钟），或中型乐曲二首（不低于20分钟）；</p> <p>（5）一首1950年后的外国作品或1980年后的中国作品。</p> <p>注：①曲目总时间不得少于60分钟；②专业课考试时须在网上提交完整详细的演奏曲目及演奏时间；③所有乐曲应为独奏作品，背谱演奏，考试时由考官指定演奏部分或全部曲目。</p> |

|       |   |
|-------|---|
| 管风琴演奏 | <p>(1) 巴赫六首管风琴三重奏鸣曲 (BWV525-530) 其中任选一首, 演奏其全部三个乐章。</p> <p>(2) 选择巴赫的一首大型作品, 如托卡塔/前奏曲/幻想曲与赋格等。作品时长要求12分钟以上。</p> <p>(3) 演奏浪漫主义时期德国或奥地利管风琴 (为管风琴原创) 大、中型作品一首。作品时长要求8分钟以上。</p> <p>(4) 演奏浪漫主义时期法国管风琴大、中型作品一首。作品时长要求8分钟以上。</p> <p>(5) 演奏1900年以后的近现代管风琴原创 (大、中型) 作品一首。作品时长要求8分钟以上。</p> <p>注: ①专业课考试时须在网上提交完整详细的演奏曲目及演奏时间; ②如需翻谱或音色变换, 考生应个人完成; ③所有乐曲应为独奏作品, 考试时由考官指定演奏部分或全部曲目。</p> |
| 手风琴演奏 | <p>(1) 考生提供所学习巴赫十二平均律 (上, 下册任选) 的3首“前奏曲与赋格”, 由主考教师指定演奏其中的一首;</p> <p>(2) 考生提供所学习的斯卡拉蒂3首奏鸣曲 (任选), 由主考教师指定演奏其中的一首;</p> <p>(3) 技术性乐曲如托卡塔或音乐会练习曲 (原创或改编);</p> <p>(4) 多乐章手风琴原创作品一首;</p> <p>(5) 单乐章近现代作品一首;</p> <p>(6) 中国乐曲一首。</p> <p>注: ①专业课考试时须在网上提交完整详细的演奏曲目及演奏时间; ②考生应使用键盘或纽扣式自由低音手风琴参加应试; ③所有乐曲应背谱演奏, 考试时由主考教师指定考生演奏部分或全部曲目。</p>  |