

# 指挥系2023年统考硕士研究生招生考试基本信息

## 一、考试科目及时间安排

专业方向	初试	复试
指挥	1.思想政治理论 2.外语 3.中西音乐史 4.音乐基础理论（具体考试要求见后）	主科
总谱读法		
歌剧艺术指导		

注：外语考试说明：指挥系考生考英语二，其他语种限日、俄、德语。

## 二、主科及专业基础科目考试要求

### （一）初试

1. 中西音乐史：（1）指挥（乐队指挥、合唱指挥）、总谱读法、歌剧艺术指导方向的中国音乐史内容占20%，西方音乐史内容占80%；指挥（民乐指挥）方向的中国音乐史内容占80%，西方音乐史内容占20%。（2）中西音乐史考试大纲详见附件三，试题为文字形式。

#### 2. 音乐基础理论：

（1）指挥（乐队指挥、合唱指挥、民乐指挥）、总谱读法：包含和声、作品分析、复调、配器四部分内容。要求分析出所给作品的和声、曲式、复调、配器特征，同时为指定音乐片段配器。（注：各方向为同一份试题）

（2）歌剧艺术指导方向：将指定歌剧总谱片段缩编为钢琴伴奏谱，并分析其和声。

## (二) 复试

专业方向	复试考试要求
指挥	主科： 指挥交响曲一个乐章或一首管弦乐曲，合唱指挥需要指挥两首不同时期、不同风格的交响合唱作品选段；专业能力综合考试—音乐基础、视唱练耳(四个升降号包括转调)、钢琴、视奏、总谱读法、视挥、作曲技术理论综合测试。本院指挥系毕业生除“指挥”外，面试可适当从简。合唱指挥方向需交自己改编的“合唱改编曲”一首。必要时进行现场排练以及相关的指挥专业方面知识的考核。
总谱读法	主科： 总谱演奏、总谱视奏；专业能力综合考试、音乐基础、视唱练耳(四个升降号包括转调)、钢琴、作曲技术理论综合测试。
歌剧艺术指导	主科： 1. 钢琴技能：20分钟以内，一至两首钢琴作品（全部背谱演奏）。 2. 歌剧钢琴弹奏及弹唱：任选莫扎特、罗西尼、多尼采蒂、威尔第或普契尼歌剧咏叹调三首，其中至少一首要求弹唱。 3. 视奏：现场视奏新作品一首。 4. 歌词朗读：朗读声乐作品意大利语歌词部分。

### ★报考指挥、总谱读法方向考生的钢琴考试要求：

1. 巴赫四声部前奏曲与赋格（《平均律钢琴曲》）一首。只弹赋格，须背谱。
2. 奏鸣曲快板乐章一首（贝多芬《暴风雨》奏鸣曲及以上程度），须背谱。
3. 肖邦练习曲。