

作曲系
(作曲、配器、复调、和声、作品分析、视唱练耳方向)

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660976	许厚德	作曲系	作曲	61	85	134	127	407	是
2	100453666660985	吴艾羲	作曲系	作曲	60	72	140	128	400	是
3	100453666660984	王天仪	作曲系	作曲	69	82	127	121	399	是
4	100453666661014	李紫陌	作曲系	作曲	65	83	131	114	393	是
5	100453666660949	刘轩志	作曲系	复调	65	63	138	120	386	是
6	100453666661004	王赠淇	作曲系	作曲	55	67	140	119	381	是
7	100453666660979	张宗博涵	作曲系	作曲	49	74	132	125	380	是
8	100453666660986	李小端	作曲系	作曲	58	79	130	113	380	是
9	100453666660995	毛宇轩	作曲系	作曲	63	63	141	112	379	是
10	100453666660954	杨谢胧飞	作曲系	和声	70	48	138	122	378	是
11	100453666660982	陈曦	作曲系	作曲	52	76	125	124	377	是
12	100453666661019	冯语嫣	作曲系	作曲	57	67	131	120	375	是
13	100453666661022	袁子淇	作曲系	作曲	53	59	135	118	365	是

单考

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660086	董玥	管弦系	竖琴演奏	38	22	75	28	163	是

声乐歌剧系（美声）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660375	全一祎	美声	59	67	133	138	397	是
2	100453666660365	王传江	美声	53	60	140	143	396	是
3	100453666660344	叶霁雯	美声	56	64	131	143	394	是
4	100453666660390	蒋晓珂	美声	56	59	136	142	393	是
5	100453666660329	岳凌志	美声	53	61	136	141	391	是
6	100453666660338	杨迪	美声	49	61	132	142	384	是
7	100453666660378	王羽帆	美声	50	61	135	138	384	是
8	100453666660368	苏可心	美声	52	65	128	138	383	是
9	100453666660361	陈良宇	美声	55	67	120	140	382	是
10	100453666660334	曹子文	美声	67	66	105	141	379	是
11	100453666660356	辛鲁怡	美声	48	78	113	138	377	是
12	100453666660347	姜蓝清	美声	56	43	132	143	374	是
13	100453666660335	贾舒迪	美声	52	55	123	143	373	是
14	100453666660321	孙越	美声	43	54	125	142	364	是

声乐歌剧系（民族声乐表演）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660435	陈艺扬	民族声乐表演	57	64	140	146	407	是
2	100453666660449	陈奇	民族声乐表演	60	74	138	133	405	是
3	100453666660452	谢欣	民族声乐表演	50	70	140	144	404	是

4	100453666660398	赵向阳	民族声乐表演	55	59	145	144	403	是
5	100453666660433	刘宝萍	民族声乐表演	60	57	144	142	403	是
6	100453666660466	陈贝洱	民族声乐表演	59	61	139	143	402	是
7	100453666660441	李冰镜	民族声乐表演	53	61	144	142	400	是
8	100453666660429	罗真瑞	民族声乐表演	56	64	133	144	397	是
9	100453666660407	李东泽	民族声乐表演	55	70	128	141	394	是
10	100453666660469	赵文硕	民族声乐表演	51	67	128	144	390	是
11	100453666660451	张雅琳	民族声乐表演	50	71	125	140	386	是
12	100453666660432	樊晓婷	民族声乐表演	46	64	133	142	385	是
13	100453666660405	沈泽昊	民族声乐表演	51	47	144	141	383	是
14	100453666660406	郝怡然	民族声乐表演	55	65	120	143	383	是
15	100453666660440	马囡	民族声乐表演	57	42	145	139	383	是
16	100453666660417	周家伊	民族声乐表演	51	60	128	142	381	是
17	100453666660403	孙瑜琪	民族声乐表演	56	54	127	140	377	是
18	100453666660421	汪源	民族声乐表演	52	54	124	145	375	是
19	100453666660447	田一杏	民族声乐表演	49	44	137	141	371	是
20	100453666660450	王熠阳	民族声乐表演	44	48	134	140	366	是

声乐歌剧系（声乐伴奏艺术）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660481	刘一诺	声乐伴奏艺术	69	73	136	139	417	是
2	100453666660474	刘嘉伟	声乐伴奏艺术	54	63	139	127	383	是
3	100453666660486	毕云飞	声乐伴奏艺术	51	72	133	126	382	是

4	100453666660488	崔燕	声乐伴奏艺术	50	65	123	140	378	是
5	100453666660475	葛雯	声乐伴奏艺术	54	54	127	134	369	是

少数民族高层次骨干人才计划

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660418	梁爽	声乐歌剧系	民族声乐表演	52	65	128	146	391	是(少民)
2	100453666660019	邓欣然	钢琴系	钢琴演奏	53	65	124	141	383	是(少民)
3	100453666660313	方纾仪	声乐歌剧系	美声	48	53	116	140	357	是(少民)
4	100453666660515	乌日力嘎	音乐教育学院	音乐教育	58	65	123	109	355	是(少民)
5	100453666660919	向程	音乐学系	中国少数民族音乐	54	51	119	118	342	是(少民)
6	100453666660401	倪霞樱子	声乐歌剧系	民族声乐表演	49	31	121	140	341	是(少民)
7	100453666661024	崔祎宁	作曲系	作曲	47	53	132	98	330	是(少民)
8	100453666660423	李墨熠	声乐歌剧系	民族声乐表演	40	29	117	141	327	是(少民)
9	100453666660467	吴梦芸	声乐歌剧系	民族声乐表演	30	37	122	137	326	是(少民)
10	100453666660250	苏日布	民乐系	三弦演奏	47	42	118	109	316	是(少民)
11	100453666660514	恩和巴雅勒格	音乐教育学院	音乐教育	36	58	108	112	314	是(少民)
12	100453666660022	马嘉慧	钢琴系	钢琴演奏	49	45	106	113	313	是(少民)
13	100453666660623	罗毅	音乐人工智能与音乐信息科技系	音乐录音艺术	38	47	122	97	304	是(少民)
14	100453666660295	梁康弘	民乐系	竹笛演奏	40	36	123	102	301	是(少民)
15	100453666660028	艾则孜·阿布都力米提	钢琴系	手风琴演奏	43	59	101	97	300	是(少民)
16	100453666660310	李雨珂	民乐系	竹笛演奏	43	22	118	117	300	是(少民)
17	100453666660187	刘一涵	民乐系	二胡演奏	32	31	124	110	297	是(少民)
18	100453666660530	夏丽扎提·阿克拜尔	音乐教育学院	音乐教育	41	40	100	110	291	是(少民)
19	100453666660923	杨焱萧	音乐学系	专业音乐教育学	47	26	86	112	271	是(少民)
20	100453666660843	陈李滢	音乐学系	音乐艺术管理	41	30	99	96	266	是(少民)

指挥系

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660934	张智皓	指挥系	指挥	60	72	135	139	406	是
2	100453666660935	陈睿涵	指挥系	指挥	51	80	107	135	373	是

提琴制作研究中心

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660499	潘博钰	提琴制作	65	58	141	134	398	是
2	100453666660493	华夏	提琴制作	50	72	140	133	395	是
3	100453666660491	齐悦	提琴制作	43	56	142	132	373	是

民乐系（二胡演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660167	宋秋菊	二胡演奏	52	75	127	140	394	是
2	100453666660165	刘一冉	二胡演奏	56	68	131	135	390	是
3	100453666660178	李新雨	二胡演奏	55	52	143	134	384	是
4	100453666660163	刘奇	二胡演奏	51	55	133	137	376	是
5	100453666660172	张琬卓	二胡演奏	51	46	141	135	373	是
6	100453666660170	高璐瑶	二胡演奏	59	53	125	135	372	是
7	100453666660179	范瀚卿	二胡演奏	45	68	132	117	362	是

民乐系（板胡演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660159	林柏村	板胡演奏	61	71	137	126	395	是

民乐系（琵琶演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660230	侯得上	琵琶演奏	64	81	145	142	432	是
2	100453666660211	蔡流畅	琵琶演奏	60	70	145	136	411	是
3	100453666660234	蔡思佳	琵琶演奏	56	73	137	142	408	是
4	100453666660224	胡明玥	琵琶演奏	60	72	138	135	405	是
5	100453666660219	翁孟昀	琵琶演奏	57	67	132	134	390	是
6	100453666660236	张端	琵琶演奏	55	62	142	128	387	是
7	100453666660242	王萧萱	琵琶演奏	53	59	138	135	385	是

8	100453666660244	曲雪瑞	琵琶演奏	56	58	141	126	381	是
9	100453666660220	孙嘉悦	琵琶演奏	58	58	134	130	380	是
10	100453666660231	袁端端	琵琶演奏	53	62	144	120	379	是
11	100453666660241	周梦萱	琵琶演奏	57	53	133	135	378	是
12	100453666660215	王雅君	琵琶演奏	62	47	128	138	375	是
13	100453666660225	张雪	琵琶演奏	49	45	132	143	369	是
14	100453666660243	李星美	琵琶演奏	55	50	131	131	367	是
15	100453666660237	刘黎艺璇	琵琶演奏	50	42	140	133	365	是
16	100453666660222	黄依楚	琵琶演奏	53	54	138	118	363	是

民乐系（阮演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660246	张家宁	阮演奏	63	84	146	140	433	是

民乐系（三弦演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660249	高玺同	三弦演奏	60	75	145	134	414	是

民乐系（箏演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660279	商敬茹	箏演奏	64	63	140	130	397	是
2	100453666660287	杜娜君	箏演奏	55	55	139	133	382	是
3	100453666660286	赵若言	箏演奏	61	47	141	127	376	是
4	100453666660292	郭安琪	箏演奏	52	55	132	131	370	是

民乐系（扬琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660269	薛涵兮	扬琴演奏	66	75	141	137	419	是
2	100453666660278	罗元武	扬琴演奏	59	68	136	139	402	是
3	100453666660267	赵雅娴	扬琴演奏	51	70	131	136	388	是
4	100453666660275	沈可欣	扬琴演奏	47	55	130	133	365	是

民乐系（古琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660195	刘雳	古琴演奏	59	73	133	121	386	是
2	100453666660196	刘小琳	古琴演奏	53	57	130	123	363	是

民乐系（竹笛演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660303	李明康	竹笛演奏	55	67	123	125	370	是
2	100453666660307	金相在	竹笛演奏	54	44	136	134	368	是

民乐系（笙演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660254	任相池	笙演奏	52	71	135	141	399	是
2	100453666660258	王琦	笙演奏	59	63	142	123	387	是
3	100453666660256	王耀锋	笙演奏	55	63	138	127	383	是
4	100453666660253	郭鑫源	笙演奏	46	52	134	138	370	是

5	100453666660257	华奕杰	笙演奏	47	56	144	123	370	是
---	-----------------	-----	-----	----	----	-----	-----	-----	---

民乐系（唢呐演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660260	徐金涛	唢呐演奏	53	59	137	131	380	是

民乐系（管子演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660197	张孟一	管子演奏	57	45	137	125	364	是

管弦系（小提琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660108	邓子涵	小提琴演奏	63	83	137	137	420	是
2	100453666660119	刘方	小提琴演奏	53	74	136	130	393	是
3	100453666660123	常皓嘉	小提琴演奏	49	74	133	137	393	是
4	100453666660110	王靖涵	小提琴演奏	54	76	125	135	390	是
5	100453666660113	张卓然	小提琴演奏	49	82	124	133	388	是
6	100453666660100	李豪	小提琴演奏	67	54	129	128	378	是
7	100453666660120	左慈婧	小提琴演奏	53	63	115	141	372	是

管弦系（中提琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660148	闫钰	中提琴演奏	56	70	122	129	377	是
2	100453666660149	康健	中提琴演奏	50	68	125	125	368	是
3	100453666660158	张蕊	中提琴演奏	58	60	110	137	365	是

管弦系（大提琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660043	秦艺丹	大提琴演奏	65	71	131	131	398	是
2	100453666660049	陈咨霖	大提琴演奏	54	85	124	134	397	是
3	100453666660048	姚世浩	大提琴演奏	67	64	125	131	387	是
4	100453666660050	王兴鸿	大提琴演奏	55	63	120	143	381	是

管弦系（低音提琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660064	李佳璇	低音提琴演奏	51	63	140	137	391	是

管弦系（竖琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660088	班文	竖琴演奏	42	62	127	133	364	是

管弦系（长笛演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660137	余非凡	长笛演奏	60	64	136	143	403	是
2	100453666660139	郭彦伊	长笛演奏	66	77	128	122	393	是
3	100453666660138	周家齐	长笛演奏	51	79	109	125	364	是

管弦系（单簧管演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660058	马浩博	单簧管演奏	59	67	126	120	372	是

管弦系（巴松演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660031	李天佑	巴松演奏	57	77	138	139	411	是

管弦系（萨克斯演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660084	张楠	萨克斯管演奏	57	69	128	133	387	是

管弦系（圆号演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660128	宋嘉洵	圆号演奏	62	80	134	131	407	是
2	100453666660132	谭绍钧	圆号演奏	62	61	125	140	388	是
3	100453666660127	白雪涵	圆号演奏	48	72	125	129	374	是

管弦系（长号演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660146	李沛鸿	长号演奏	52	73	121	125	371	是

管弦系（大号演奏）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660039	王榕瑞	大号演奏	62	62	114	124	362	是

管弦系（器乐伴奏艺术）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660079	孙子雯	器乐伴奏艺术	64	69	141	141	415	是
2	100453666660080	邓恩熙	器乐伴奏艺术	55	77	128	134	394	是
3	100453666660074	罗丹	器乐伴奏艺术	63	62	135	122	382	是
4	100453666660072	何兰	器乐伴奏艺术	56	68	120	129	373	是
5	100453666660078	马萍	器乐伴奏艺术	55	66	123	123	367	是

退役大学生士兵计划

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660788	谢飞	音乐学系	音乐艺术管理	61	71	138	124	394	是（退役）
2	100453666660785	李嶝	音乐学系	音乐艺术管理	58	47	134	140	379	是（退役）
3	100453666660831	刘沅杰	音乐学系	音乐艺术管理	52	51	137	128	368	是（退役）
4	100453666660777	丁志勇	音乐学系	音乐艺术管理	48	68	138	113	367	是（退役）
5	100453666660206	李浣	民乐系	民族打击乐演奏	52	33	119	129	333	是（退役）
6	100453666660419	赛宛含	声乐歌剧系	民族声乐表演	51	25	115	141	332	是（退役）

钢琴系（钢琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660002	卞鑫豪	钢琴系	钢琴演奏	70	84	134	140	428	是
2	100453666660007	凌梦	钢琴系	钢琴演奏	60	81	136	141	418	是
3	100453666660010	钟慧可	钢琴系	钢琴演奏	58	72	132	130	392	是
4	100453666660003	刘子悦	钢琴系	钢琴演奏	50	65	135	139	389	是
5	100453666660005	胡若瑄	钢琴系	钢琴演奏	61	74	128	125	388	是
6	100453666660025	丁嘉明	钢琴系	钢琴演奏	57	65	127	138	387	是
7	100453666660020	姜盈睿	钢琴系	钢琴演奏	53	63	137	122	375	是
8	100453666660012	李金桐	钢琴系	钢琴演奏	55	72	124	117	368	是
9	100453666660023	郟博宇	钢琴系	钢琴演奏	60	56	122	130	368	是

钢琴系（管风琴演奏）

序号	考生编号	姓名	报考院系	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660027	左翊杭	钢琴系	管风琴演奏	53	55	120	141	369	是

音乐人工智能与音乐信息科技系
(电子音乐作曲方向)

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660543	王夕嘉	电子音乐作曲	72	86	142	115	415	是
2	100453666660555	江遥	电子音乐作曲	62	82	130	125	399	是
3	100453666660585	肖翔	电子音乐作曲	61	81	128	119	389	是
4	100453666660583	金戈	电子音乐作曲	55	63	136	129	383	是
5	100453666660599	刘家明	电子音乐作曲	56	86	124	117	383	是
6	100453666660584	左墨麒	电子音乐作曲	61	76	132	106	375	是
7	100453666660557	曹占强	电子音乐作曲	53	64	140	117	374	是
8	100453666660590	林雅清	电子音乐作曲	67	77	127	101	372	是
9	100453666660600	孟祥彬	电子音乐作曲	62	66	135	108	371	是
10	100453666660542	杨轩	电子音乐作曲	62	62	133	113	370	是
11	100453666660587	刘乃齐	电子音乐作曲	60	76	126	104	366	是

音乐人工智能与音乐信息科技系
(电子音乐技术理论、音乐录音艺术方向)

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660616	张艺缤	音乐录音艺术	49	58	134	126	367	是

音乐人工智能与音乐信息科技系
(音乐治疗学方向)

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660632	魏士棋	音乐治疗学	65	67	126	122	380	是

音乐人工智能与音乐信息科技系
(艺术嗓音及嗓音医学方向)

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660602	任英	艺术嗓音及嗓音医学	49	73	142	135	399	是
2	100453666660605	姚铭	艺术嗓音及嗓音医学	50	67	130	126	373	是

音乐学系

（中国古代音乐史、中国近现代音乐史（含当代音乐）、中国传统音乐、中国少数民族音乐、西方音乐史、音乐美学、中国音乐美学史、音乐心理学、世界民族音乐、专业音乐教育学、音乐文献翻译（英语）、音乐编辑与出版）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660913	李武洋	中国少数民族音乐	64	82	134	131	411	是
2	100453666660748	江鋆	音乐心理学	60	81	128	133	402	是
3	100453666660728	康霁昀	音乐美学	80	49	138	133	400	是
4	100453666660673	张开智	西方音乐史	57	68	137	134	396	是
5	100453666660699	王心悦	音乐美学	64	65	133	134	396	是
6	100453666660677	高雅	西方音乐史	63	76	128	128	395	是
7	100453666660872	洪思睿	中国传统音乐	64	68	139	121	392	是
8	100453666660908	罗子璇	现代音乐史（含当代	64	77	128	121	390	是
9	100453666660896	王张驰	中国古代音乐史	62	73	134	119	388	是
10	100453666660720	郭荣宸	音乐美学	68	63	130	125	386	是
11	100453666660734	王心艺	音乐文献翻译（英语	65	60	136	123	384	是
12	100453666660884	王尚	中国传统音乐	69	53	130	127	379	是
13	100453666660869	李梓涵	中国传统音乐	67	55	129	127	378	是
14	100453666660878	廖莞	中国传统音乐	65	60	118	133	376	是

音乐学系
(音乐艺术管理方向)

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660756	刘思辰	音乐艺术管理	66	75	141	147	429	是
2	100453666660826	刘琦月	音乐艺术管理	65	77	145	136	423	是
3	100453666660771	翟子璇	音乐艺术管理	58	91	142	127	418	是
4	100453666660859	陈秋序	音乐艺术管理	62	83	132	140	417	是
5	100453666660782	邵嘉禾	音乐艺术管理	68	85	133	128	414	是
6	100453666660840	马子严	音乐艺术管理	59	75	143	136	413	是
7	100453666660762	王乐萱	音乐艺术管理	59	75	140	135	409	是
8	100453666660786	孙博翔	音乐艺术管理	57	72	141	137	407	是
9	100453666660821	刘雨欣	音乐艺术管理	63	79	129	133	404	是
10	100453666660860	刘灵瑶	音乐艺术管理	54	67	141	142	404	是
11	100453666660830	智慧	音乐艺术管理	49	76	135	143	403	是
12	100453666660755	王艺霏	音乐艺术管理	61	71	137	132	401	是
13	100453666660768	李佩君	音乐艺术管理	57	69	131	143	400	是
14	100453666660837	丰亿博	音乐艺术管理	64	72	127	134	397	是

音乐教育学院（音乐教育）

序号	考生编号	姓名	报考研究方向	政治	外语	业务课一	业务课二	初试总分	是否入复试
1	100453666660516	王文珺	音乐教育	68	92	140	129	429	是
2	100453666660519	李之之	音乐教育	59	85	137	140	421	是
3	100453666660528	王乙涵	音乐教育	66	79	129	128	402	是
4	100453666660512	龙宇	音乐教育	61	62	136	136	395	是
5	100453666660518	李文婷	音乐教育	60	68	136	128	392	是
6	100453666660525	丁宣名	音乐教育	54	66	134	137	391	是
7	100453666660508	陈霭琪	音乐教育	62	81	132	115	390	是
8	100453666660532	贾芳涵	音乐教育	62	64	125	139	390	是
9	100453666660504	关雅婷	音乐教育	55	71	126	136	388	是
10	100453666660522	韩泽韵	音乐教育	47	66	136	136	385	是
11	100453666660521	高梦雪	音乐教育	57	64	128	129	378	是
12	100453666660524	陈天然	音乐教育	61	46	140	130	377	是
13	100453666660510	周玥彤	音乐教育	53	65	131	127	376	是