

宁夏大学音乐学院 2025 年接收优秀应届本科毕业生 免试攻读研究生工作实施细则

根据《宁夏大学接收优秀应届本科毕业生免试攻读研究生（含直博生）工作管理办法（试行）》（宁大校发〔2022〕175号），以及《宁夏大学2025年接收优秀应届本科毕业生免试攻读研究生（含直博生）工作安排》的要求，结合学院实际制定本细则。

一、组织

（一）学院成立推免生接收复试工作小组，小组组长由院长担任，负责制定推免生接收工作实施细则。细则经学院党政联席会议讨论确定，经学部报研究生院审核。

（二）音乐系、舞蹈系分别成立不少于5人的评审小组，负责主科（表演考试）与面试。

二、接收原则与专业方向

（一）全面贯彻党的教育方针，坚持公开、公正、公平；坚持德、智、体、美、劳全面衡量，以德为先、择优选拔；坚持全面考查，科学评价。

（二）音乐、舞蹈专业可接收推免生。具体方向见下表：

| ◆音乐专业方向 | 备注 |
|-----------|----------------------------|
| 1. 键盘乐器演奏 | 限于钢琴、手风琴、电子管风琴 |
| 2. 管弦乐器演奏 | 限于小提琴、长笛、单簧管、小号、长号、上低音号、大号 |

| | |
|------------|------------|
| 3. 民族乐器演奏 | 限于二胡、古筝、琵琶 |
| 4. 声乐表演 | |
| 5. 合唱指挥 | |
| 6. 作曲 | |
| ◆舞蹈专业方向 | |
| 舞蹈创作类：舞蹈编导 | |

三、复试形式与内容

(一) 学院结合音乐与舞蹈学科特色和专业特点，考查学生的专业素质和基本技能、实践能力，以及综合素质和能力。

(二) 表演考试与面试时间每人不少于 20 分钟，作曲方向笔试 120 分钟。

(三) 面试中艺术经历与实践成果汇报 3 分钟，专业理论知识测试须提前命题，考生抽选 1 套试题，每套试题 2 个问题，当场回答。

各专业方向复试形式与内容见下表：

| 专业名称 | 复试形式与内容 |
|---------------|---|
| 音乐 (按方向复试) | <p>一、音乐表演类</p> <p>1. 表演考试(主科): 作品表演(背谱演奏)。演奏方向 3 首，演唱方向 4 首，合唱指挥方向 3 首(含合唱指挥、声乐、钢琴各 1 首)。</p> <p>2. 面试: 专业理论知识测试、艺术经历与实践成果汇报。</p> |

| | |
|---|--|
| <p>二、音乐创作类（作曲方向）</p> <p>1. 笔试（主科）：作曲</p> <p>2. 面试：专业理论知识测试、艺术经历与实践成果汇报、提交创作作品乐谱、表演考试（钢琴演奏 2 首，可加试其他乐器）。</p> | <p>表演考试要求：</p> <p>1. 键盘乐器</p> <p>(1) 钢琴</p> <p>①技术性练习曲 1 首（肖邦、李斯特、拉赫玛尼诺夫、斯克里亚宾、拉威尔、德彪西等以上程度）；</p> <p>②复调作品 1 首（巴赫《十二平均律》，其中赋格要求三声部及以上），或古典主义时期奏鸣曲快板乐章 1 首（包括舒伯特）；</p> <p>③大型作品 1 首（中外皆可，作品程度与练习曲一致，不可低于肖邦练习曲水平）。</p> <p>(2) 手风琴</p> <p>①三声部及以上的复调作品 1 首或斯卡拉蒂奏鸣曲 1 首；</p> <p>②多乐章手风琴作品中的快板乐章或单乐章近现代作品 1 首；</p> <p>③中国乐曲 1 首。</p> <p>(3) 电子管风琴</p> <p>①复调乐曲 1 首；</p> <p>②古典时期交响乐作品 1 首；</p> <p>③流行作品或中国作品 1 首。</p> |
|---|--|

2. 管弦乐器

(1) 小提琴

- ①巴赫《六首小提琴无伴奏奏鸣曲与组曲》。要求演奏其中 1 首中的一慢一快两个乐章, 或 d 小调组曲中恰空舞曲的全部;
②大型协奏曲任意 1 个乐章;
③技巧性作品 1 首。

(2) 长笛

- ①古典主义时期奏鸣曲或协奏曲 1 首(奏鸣曲演奏第一乐章, 协奏曲演奏第一或三乐章);
②浪漫主义时期作品 1 首(带有技术性的变奏曲、幻想曲等, 要求完整演奏不许自由删减);
③近现代时期作品 1 首(中国作品、奏鸣曲的第一或三乐章)。

(3) 单簧管

- ①古典协奏曲或奏鸣曲快板乐章 1 首;
②浪漫主义时期作品 1 首(带有技术性的变奏曲、幻想曲等, 要求完整演奏不许自由删减);
③近现代时期作品 1 首或 20 世纪优秀中国作品 1 首。

(4) 小号、长号、上低音号、大号

- ①巴洛克、古典主义时期奏鸣曲或协奏曲 1 首;
②浪漫主义时期作品 1 首;
③现代时期作品或 20 世纪优秀中国作品 1 首。

3. 民族乐器

(1) 二胡

- ①刘天华、华彦钧作品任选 1 首;

- ②地方风格的作品 1 首；
- ③近现代创作的大型作品 1 首。

(2) 古筝

- ①传统作品 1 首；
- ②中型近现代创作作品 1 首；
- ③大型近现代创作作品 1 首。

(3) 琵琶

- ①传统作品 1 首；
- ②不同风格的近现代作品 2 首。

4. 声乐

(1) 美声唱法

- ①外国艺术歌曲 1 首；
- ②外国歌剧咏叹调 1 首；
- ③中国艺术歌曲或中国歌剧咏叹调 1 首；
- ④中国创作歌曲或为古曲和古典诗词谱曲的歌曲 1 首。

(2) 民族唱法

- ①中国传统民歌或改编民歌 1 首；
- ②中国艺术歌曲 1 首；
- ③中国歌剧选段 1 首；
- ④中国创作歌曲或为古曲和古典诗词谱曲的歌曲 1 首。

5. 合唱指挥

- ①演唱声乐作品 1 首（中外作品不限）；
- ②演奏钢琴作品 1 首（车尔尼 299 以上程度）；
- ③指挥合唱作品 1 首（中外作品不限）。

| | |
|----|---|
| | <p>6. 作曲</p> <p>①钢琴演奏复调作品 1 首（三声部及以上，如巴赫《三部创意曲》或《十二平均律》的赋格）；</p> <p>②钢琴演奏古典主义时期奏鸣曲快板乐章 1 首或大型中国作品 1 首。</p> <p>注：除钢琴演奏外，可加试其他乐器演奏。</p> |
| 舞蹈 | <p>舞蹈创作类（舞蹈编导）</p> <p>1. 表演考试（主科）：舞蹈剧目表演、开软度、技术技巧、命题即兴编舞；</p> <p>2. 面试：专业理论知识测试、艺术经历与实践成果汇报。</p> <p>3. 表演考试要求：</p> <p>①舞蹈剧目表演（不少于 4 分钟完整剧目）；</p> <p>②开软度：腰、腿、胯；</p> <p>③技术技巧：跳、转、翻；</p> <p>④命题即兴编舞。</p> |

四、成绩计算

（一）拟接收推免生名单的产生由考生的复试成绩排名确定，复试总分为 100 分（成绩保留小数点后两位），复试成绩不及格不予录取。

（二）复试结束后，学部须填写《2025 年宁夏大学推荐免试研究生复试情况记录表》，公示复试成绩并将拟录取名单报研究生招生办公室。

（三）复试实行实名制现场评分，复试过程全程录音、录像，全程记录备查。

五、其他

学院建立健全回避制度，相关工作人员有直系亲属或者利益相关人员报名参加本单位接收推免生的应主动申请回避。对工作过程中违反规定或徇私舞弊的单位或个人，学校将依规依纪严肃处理。

宁夏大学音乐学院

2024 年 10 月 9 日