**北京第二外国语学院攻读硕士学位研究生入学考试大纲**

适用的招生专业：中国语言文学

考试科目名称：中国语言文学学科基础

**一、考核目标**

（一）考查考生对中国古代文学、中国现当代文学和外国文学的发展历程及其基本特点、基本规律的掌握程度。

（二）考查考生对中国古代文学史、现当代文学史和外国文学史上名家名作的掌握程度。

（三）考查考生运用正确的理论、方法对中国古代、现当代和外国的文学作品和文学现象进行鉴赏、分析的能力。

（四）考查考生对现代汉民族共同语——普通话语音、汉字、词汇、语法、语用等的基础理论和基础知识的掌握程度。

（五）考查考生理解、分析和运用现代汉语等方面的能力。

**二、试卷结构**

（一）考试时间：180分钟，满分：150分

（二）题型结构：

1.简答题（5选3，每题20分，共60分）

2.论述题（5选3，每题30分，共90分）

**三、考试范围**

（一）文学理论

1.掌握西方文学理论发展历史中较为重要的理论思想和理论流派。重点有古希腊时期的文艺思想、启蒙运动时期的文艺思想、西方马克思主义文艺理论、俄国形式主义和英美新批评、结构主义和解构主义文艺理论、文学接受相关理论和观念等；并能够运用其中的主要观点对文献材料进行阐释与分析。

2.掌握中国古代文学批评理论发展历史中较为重要的批评理论观念（主要集中在唐宋之前，含唐宋时期）并对相关文献有一定了解，如《毛诗序》《礼记·乐记》《庄子》《孟子》《典论·论文》《文赋》《诗品序》《文心雕龙》等；并能够较为全面地阐述、分析和评价所涉文艺批评理论思想家和相关文献。

参考书目：

1.《西方文学理论（第二版）》，《西方文学理论》编写组，高等教育出版社，2018年。

2.《中国文学理论批评史教程（2版）（修订本）》，张少康著，北京大学出版社，2011年。

（二）中国古代文学

中国古代文学主要考察中国古代各体文学的发展历史、代表性作家作品、主要文学风格、流派。

1.魏晋南北朝文学：“三曹”“建安七子”；陶渊明；庾信；骈文；《世说新语》；《文选》；永明体。

2.隋唐五代文学：唐诗的分期与主要风格、流派；唐传奇；五代词代表人物。

3.宋代文学：宋词主要流派、代表人物；宋诗的主要风格、流派及代表人物；唐宋古文运动；元好问。

参考书目：

《中国文学史》（第三版），袁行霈主编，高等教育出版社2014年版。

（三）中国现当代文学史

1.文学史分期及各阶段特征：熟悉中国现当代文学的发展历程，各阶段文学格局的突出特点、重要流派、标志性理论活动和作家作品。

2.重要作家作品艺术特色：熟悉鲁迅、老舍、曹禺、丁玲、艾青、穆旦、赵树理、王蒙等现当代重要作家及朦胧诗、寻根文学、新写实小说、先锋派小说、探索戏剧、新生代散文等文学群体的代表作品的艺术特色、社会意义和文学史地位。

3.现当代文学思潮演变：了解贯穿中国现当代文学史的现实主义、浪漫主义、现代主义、无产阶级革命文艺思潮、社会主义文艺思潮等重要思潮的兴起、发展脉络及核心观念。

4.文学批评理论与方法：掌握以马克思主义文艺观为指导、以人民文艺为主体的文学理论批评原理，能够运用这些原理对现当代文学的具体作品和现象进行评析。

参考书目：

《中国现代文学史1915—2020》（精编版）（第二版），朱栋霖主编，北京大学出版社，2020年。

（四）比较文学与世界文学

1.掌握古希腊、古罗马以及文艺复兴时期的文学经典作品，能区分它们在各个时期的特征以及影响。

2.对欧美现当代文学作品有一定了解，能熟练运用比较文学的原理和研究方法（如：主题学、译介学、比较诗学和文学的跨学科研究）阐释这些作品。

参考书目：

《外国文学史》，郑克鲁、蒋承勇主编，高等教育出版社，2023年版。

（五）语言学

1.语言学概论

1）语言学的概念，语言的社会功能，语言与思维，语言符号。

2）语音研究的诸方面，音位的聚合和组合。

3）文字和语言，文字的起源、发展和改革。

4）语言发展的原因和特点，语言的分化、发展和统一，语言成分的借用和吸收，语言的融合和接触。

参考书目：《语言学纲要（修订版）》，叶蜚声、徐通锵著，北京：北京大学出版社，2010年。

2.古代汉语

1）古代汉语常识：汉字的结构和发展，词类的活用，古代汉语的词序，代词，语气词，古书的注解，古书的读音问题、诗律等。

2）古代汉语常用词：熟悉古代汉语常用词的本义、古今异义，掌握文选中常用词的基本用法。

参考书目：《古代汉语（修订版）》（上、下册），郭锡良、唐作藩、何九盈、蒋绍愚、田瑞娟著，商务印书馆，1999年。

3. 现代汉语

1）现代汉语的概念，现代汉语的特点。

2）语音部分：语音和语音的性质，语音单位，《汉语拼音方案》，国际音标，汉语音节及其结构成分，音变，音位和音位变体，语调。

3）文字部分：汉字的特点，造字法，汉字的结构，汉字的简化。

4）词汇部分：词汇，词汇单位，词的结构类型，词义的性质和构成，义素，语义场，词汇的主要类聚。

5）语法部分：语法单位，词类，多义词组，句法成分，句型，句式，句类，复句。

参考书目：《现代汉语（增订六版）》（上、下册），黄伯荣、廖序东主编，高等教育出版社，2017年。