首都师范大学美术学院 2026 年接收校内外优秀应届本科生免试攻读硕士研究生工作办法

一、学院简介

首都师范大学美术学院具有悠久的学脉渊源与坚实的学术业绩，其办学历史可追溯至 20 世纪 30 年代的辅仁大学，及此后的北京艺术师范学院、北京艺术学院的美术专业，卫天霖、吴冠中、李瑞年、俞致贞、张安治、彦涵、罗尔纯、康殷等曾在此任教。经过多年的传承与建设，目前学院专业设置完备，师资雄厚，秉持开放多元、守正创新的办学理念，以“重传统、倡多元、求创新”为根本特色，依托首都作为文化教育中心的优势，面向全国招生，以优质教育服务社会。培养具备创新思维的高层次美术创作、设计人才及美术教育及理论研究人才。同时，依托首都全面发展的契机和资源优势，聚焦国家文化战略需求，充分开掘文艺载道、科技创新的内在潜能，在繁荣社会主义文艺创作、服务公共文化建设、智库资政等方面发挥重要作用。

美术学院的学科实力雄厚，优势显著，其美术学专业在全国综合类大学的同类学科中有广泛的影响力。美术学是国家重点培育学科，在教育部第三轮学科评估中位列全国第五；第四轮评估中进入 A 类学科（前 5%-10%）；在第五轮学科中也保持了原有的优势；美术学（师范、艺术市场）、绘画（国画、油画）和视觉传达设计专业分别在 2019 年、2020 年、2021 年入选教育部“双万计划”国家级一流本科专业建设点。

学院自 1986 年开始招收硕士研究生，1993 年美术学作为全国首批博士点开始招生博士研究生，经过多年的建设，构建起本、硕、博、博士后一体化的育人体系。学院现有教授 23 名，副教授 23 名，拥有一批享誉美术界的教授学者，如尚扬、孙志钧、刘孔喜、尹少淳、刘进安、段正渠、韦红燕、韩振刚、吴明娣、王珂、赵永康、王海滨等。此外，学院还有多位知名特聘教授和客座教授。

二、2026 年我院接收免试攻读硕士研究生工作办法

根据教育部和首都师范大学 2026 年有关接收推免生工作要求和管理办法，特制定我院 2026 年接收推免生工作办法如下：

1.接收专业及名额

我校 2026 年可接收硕士推免生的招生专业及名额详见我校 2026 年接收硕士推免生招生专业目录（若有变化，以 2026 年硕士研究生专业目录为准）。

3.申请条件

1.拥护中国共产党的领导，热爱祖国，品德良好，遵纪守法，学风端正，身心健康。

2.诚实守信，无任何考试作弊和剽窃他人学术成果记录。

3.申请人须是具有推荐免试攻读研究生资格的高等院校 2026 年应届本科毕业生，并获得现就读学校的 2026 年研究生推荐免试资格。

4.外国语程度达到本科毕业授予学士学位成绩要求，毕业时须获得学士学位。

5.身体健康状况符合国家规定的体检要求。

4.申请及考核程序

（1）报名预申请

请申请人填写以下报名问卷星系统（扫描二维码填写，或打开链接：https://www.wjx.cn/vm/YKqFSpY.aspx）进行预报名。

报名截止时间：2025 年 9 月 15 日上午 9 点前。



接收硕士推免生所有材料均通过以上报名问卷星系统进行电子版上传，请注意签字盖章齐全。

对于符合条件参加复试的考生名单将于首都师范大学美术学院网站公布（https://art.cnu.edu.cn/），请及时关注网站信息。

（2） 全国推免服务系统网上报名

被我校接收的硕士推免生（含校内硕士推免生、研究生支教团），须在规定时间内通过“推免服务系统”（网址：https://yz.chsi.com.cn/tm/），完成注册、填写基本信息、网上报名、网上缴纳报名费、确认复试通知和待录取通知等所有环节。规定时间内未确认待录取通知的视为自动放弃被接收资格。

报名后，至入学报到之前，推免生不得变更姓名、出生日期、身份证号、民族、性别等身份信息。

（3）申请材料（详见问卷星链接）

备注：其他接收校内外优秀应届本科生免试攻读硕士研究生工作办法请详见首都师范大学研究生院网站。

美术学院2026年接收校内外优秀应届本科生免试攻读硕士研究生复试安排及注意事项

考试安排：

复试时间：2025 年 9 月 18 日上午 9：00-11:00
考试地点：美术学院（届时详见美术学院网站复试安排）
复试内容：
一、专业测试 考试时间：120 分钟
1. **美术与书法专业学位各技法专业方向**（国画、油画、雕塑、版画、中国民间美术、水彩、综合材料绘画、书法与中国画创作等）：**命题创作**

要求：以创作稿的形式表现。签字笔、钢笔、铅笔、炭笔表现工具不限，不得使用画板、画架、颜料，无需着色。在统一发放的答题纸上作答。

2. **设计各方向**（视觉传达设计、环境设计、数字媒体设计）：**创意设计**

要求：以创作稿的形式表现。签字笔、钢笔、铅笔、炭笔表现工具不限，不得使用画板、画架、颜料，无需着色。在统一发放的答题纸上作答。。

3. **美术教育、美术与书法理论及艺术管理各专业方向**(美术教育学、中国美术史、汉藏佛教美术研究、外国美术史、中国绘画与书法理论研究、艺术市场与管理、展览策划与视觉文化研究等)：**专业论文写作**

二、面试（含思想政治素质和品德考核、外语听说能力、专业基础测试等）：下午 13:30 开始（具体时间、地点届时详见美术学院网站复试安排）

备注：

复试当天要填写美术学院研究生报考导师意向统计表。请及时登录首都师范大学美术学院网站：https://art.cnu.edu.cn/，查看并了解美术学院 2026 年度导师情况。

美术学院 2026 年硕士研究生招收专业目录

一、130100（学术学位）艺术学(本专业拟接收推免生共计 15 人，其中美术教育学方向 4 人，美术与书法理论研究方向 11 人)

(一)美术教育学（拟接收推免生 4 人）

01 （全日制）**美术教育学**

(二)美术与书法理论研究方向含以下四个方向（拟接收推免生 11 人）：

01 （全日制）中国美术史

02 （全日制）外国美术史

03 （全日制）汉藏佛教美术研究

04 （全日制）中国绘画与书法理论研究

二、135600（专业学位）美术与书法(本专业拟接收推免生共计 23 人)

（一）中国画创作含以下五个方向（拟接收推免生 12 人）

01 （全日制）工笔人物画创作

02 （全日制）水墨人物画创作

03 （全日制）山水画创作

04 （全日制）花鸟画创作

05（全日制）书法与中国画创作

（二）油画画创作含以下三个方向（拟接收推免生 6 人）

01（全日制）表现性油画创作

02（全日制）现代油画创作

03（全日制）写实油画创作

（三）综合材料创作含以下五个方向（拟接收推免生 3 人）

01（全日制）综合材料绘画

02（全日制）版画创作

03（全日制）雕塑创作

04（全日制）水彩画创作

05（全日制）中国民间美术

（四）艺术管理含以下两个方向（拟接收推免生 2 人）

01 （全日制）艺术市场与管理

02 （全日制）展览策划与视觉文化研究

三、135700（专业学位）设计（本专业拟接收推免生 10 人）

01 （全日制）视觉传达设计

02 （全日制）环境设计

03 （全日制）数字媒体设计

四、137000（学术学位）设计学（本专业拟接收推免生 3 人）

01 （全日制）视觉传达设计研究

02 （全日制）环境设计研究

03 （全日制）数字媒体设计研究